

Перечень изучаемых дисциплин по направлению 45.03.01 – Филология. Профиль: Отечественная филология (эвенский, эвенкийский, юкагирский, чукотский, долганский языки и литература)

Дисциплина	Краткое описание
1 курс	
Основной (эвенский, эвенкийский, юкагирский, чукотский и долганский) язык	Основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка, анализ языка в его истории и современном состоянии, основные понятия и термины общего языкознания, ориентировка в основных этапах истории науки о языке в дискуссионных вопросах современного языкознания, основные литературные формы изучаемого языка, базовые навыки сбора и анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.
Устное народное творчество	Этапы изучения и собирания фольклора, жанровый состав устного народного творчества, репертуар носителей и создателей народных произведений, принципы фольклорного анализа, творческую лабораторию сказителей и певцов, основные теории отечественных и зарубежных фольклористов по проблемам классификации жанров фольклора, бытования фольклорных текстов, живого сказительства; жанровое разнообразие устного народного творчества, о связи фольклора с литературой, культурой, искусством, изучение специальной научной литературе. Анализ и обобщение результатов научного исследования, составление научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности.
2 курс	

<p>История родной (эвенской, эвенкийской, юкагирской, чукотской и долганской) литературы</p>	<p>Знакомство с этапами развития родной (эвенской, эвенкийской, юкагирской, чукотской и долганской) литературы. Анализ литературных произведений различных видов и жанров на родном и русском языках с учётом закономерностей историко-литературного процесса. Литература как вид искусства. Система знаний об основных направлениях развития литературы своего народа. Навыки работы в области литературного краеведения. Приемы научной интерпретации фактов родной литературы и культуры в контексте общероссийского и мирового литературного развития.</p>
<p>Морфология родного языка</p>	<p>Анализ единицы различных уровней языковой системы родного языка, его содержание, формы и функции. История исследования родного изучаемого языка. Знакомство с научной литературой. Морфологическая структура языка; основные методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.</p>
<p>3 курс</p>	
<p>Язык фольклора КМНС</p>	<p>Основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средство управления информацией; работа с информацией в глобальных компьютерных сетях; анализ и интерпретация различных видов текстов, произведений родственных языков, а также говоров и диалектов. Изучение и исследование фольклорных текстов КМНС. История исследования фольклора КМНС, знания о национальной культуре, традициях и устно-поэтическом творчестве.</p>

История основного (родного) языка	<p>Основные понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию; сущность и значение информации в развитии современного информационного общества; родственные связи родного языка и его типологические соотношения с другими родственными языками (тунгусо-маньчжурские, палеоазиатские); история и современное состояние и тенденции развития языка. Лингвистические исследования. История письменности. Учебно-методические работы по тунгусо-маньчжурским языкам.</p>
4 курс	
Литература народов Севера	<p>Изучение сюжетно-композиционных особенностей произведений различными языковыми и национальными особенностями, средства художественной выразительности; библиографический поиск литературы, сопоставление позиции исследователей. Литература в историческом развитии и современном состоянии, сопровождение с гражданской историей культуры народа, говорящего на данном языке.</p>
Спецкурс по фольклору народов Севера	<p>Изучение фольклора народов Севера эвенского языка. Сбор и анализ языковых и фольклорных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий. Фольклор народов Севера (сказки, сказания, мифы и т.д).</p>