СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

соискателя ученой степени кандидата филологических наук

по специальности 10.01.02. – Литература народов Российской Федерации (якутская литература)

**Дьячковской Елены Николаевны**

Тема диссертации: «Традиции Н.В. Гоголя и И.С. Тургенева в прозе Н.Д. Неустроева (к проблеме русско-якутских литературных связей)»

Научный руководитель д.ф.н., профессор - **Галина Трофимовна Андреева**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименованиеорганизации | ГНИ и ОУ «Тувинский институт гуманитарных исследований при Правительстве Республики Тыва»Зав.сектором литературы, кандидат филологических наукДонгак Уран Алдын-ооловна |
| Почтовый адрес с индексом | 667000, ул. Кочетова, д.4, г.Кызыл, Республика Тыва |
| Е- mail и телефон | igi@tuva.ru,8(39422)23936, 8(39422)33294 uranda@yandex.ru, тел. 89133481612  |

СПИСОК

опубликованных статей в изданиях, рекомендованных ВАК

сотрудников ГНИ и ОУ «Тувинский институт гуманитарных исследований при Правительстве Республики Тыва» в 2014 г.

1. **Бадарч, Б.** Огнива с серебряными украшениями из собрания Национального музея Республики Тыва / О.А. Митько, С.Л. Барынай, Б. Бадарч, У.Т. Ховалыг // Вестник НГУ. – Новосибирск, 2014. – С. 248-254. – (сер. : история, филология. Т. 13. – вып. 5 : археология и этнография)
2. **Гармаева, С.И., Орус-оол, С.М.** Евразийская модель в динамикае современной художественной картины мира / С.И. Гармаева, С. М. Орус-оол // Вестник Бурятского государственного университета – 2013. – № 10. – С. 144-147.
3. **Грязнова, О.Б., Орус-оол, С.М.** Мифофольклорный текст в бурятской прозе второй половины XX в. / О.Б. Грязнова, С. М. Орус-оол // Вестник Бурятского государственного университета – 2012. – № SA. – С. 167-172.
4. **Донгак, У.А.** Коллективное авторство как одно из проявлений переходного периода от фольклора к литературе / У.А. Донгак // Вестник Бурятского государственного университета. Вып. 10. - Улан-Удэ, 2012. - С. 152-155.
5. **Кан, В.С.** Идеологическая подготовка вхождения Тувы в состав СССР : роль и участие СМИ / В.С. Кан // Вестник Томского государственного университета : История. – Томск, 2014. – № 5 (31). – С.66-69.
6. **Кан, В.С.** Партийно-государственная политика в области периодической печати в Тувинской Народной Республике (1924-1944 гг.) / В.С. Кан // Вестник алтайской науки. – 2014. – № 4. – С. 419-423**.**
7. **Киндикова, Н.М., Орус-оол С.М.** Творчество современных писателей Горного Алтая: проблемно-тематические особенности / Н.М. Киндикова, С.М. Орус-оол С.М.// Вестник Бурятского государственного университета. - Улан-Удэ, 2012. - С. 159-163.
8. **Конгу, А.А.** Номенклатура родства у тувинцев России, Монголии и Синьцзянь-Уйгурского автономного района Китая (по материалам полевых исследований) / А.А. Конгу // Вестник Московского университета. – Москва : Изд-во МГУ, 2014. – С. 111-126. – (сер. 8 : история. – № 1. – янв. – фев.)
9. **Кошелева, А.Л., Монгуш, Е.Д**. Проза Л. Петрушевской: содержательно-эстетический дискурс, типология/ А.Л. Кошелева, Е.Д. Монгуш // Мир науки, культуры, образования. – 2013. – № 3 (40). – С. 249-252.
10. **Мижит, Л.С.** Древнетюркские надписи как поэтические произведения /Л.С. Мижит // Научное обозрение. Серия 2: Гуманитарные науки. – 2014. – № 10. – Ч. 2. – С.173-176.
11. **Мижит, Л.С.** К вопросу о версификации памятников древнетюркской литературы /Л.С. Мижит // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2013. – № 6 (122). – С.100-105.
12. **Мижит, Л.С.** Тувинский поэтический жанр ожук дажы (трехстишие) /Л.С. Мижит // Проблемы востоковедения. – 2009. – № 1 (43). – С. 88-93.
13. **Мижит, Л.С.** Художественные формулы письменных памятников древних тюрков /Л.С. Мижит // Мир науки, культуры, образования. – 2013. – № 6. – С. 373-376.
14. **Моллеров, Н.М.** Феномен покровительства. Тридцать лет под покровительством Российской империи и советского государства / Н.М. Моллеров // Родина. – 2014 г. – № 7. – С. 44-45.
15. **Монгуш, М.В.** В поисках приключений, достойных приличных путешественников / М.В. Монгуш // Родина. – 2014. – № 7. – С. 34-37.
16. **Орус-оол, С.М.** Опыт классификации типических мест в разновременных записях эпоса «Тон-Аралчын-Хан» (по указателю Е.Н. Кузьминой)/ С. М. Орус-оол // Новые российские гуманитарные исследования – 2013. – Т. 8, № 8-8 (8). – С. 51.
17. **Самдан, З.Б.** Ареальные сопоставления терминологических определений мифа в фольклоре тюрко-монгольских народов Центральной Азии/ З.Б. Самдан // Мир науки, культуры/, образования. – 2012. – № 4. – С. 93-95.
18. **Ховалыг, У.Т.** Огнива с серебряными украшениями из собрания Национального музея Республики Тыва / О.А. Митько, С.Л. Барынай, Б. Бадарч, У.Т. Ховалыг // Вестник НГУ. – Новосибирск, 2014. – С. 248-254. – (сер. : история, филология. Т. 13. – вып. 5 : археология и этнография).

Зав.сектором литературы, к.ф.н.,

Донгак Уран Алдын-ооловна