Литература - в истории, история - в литературе»
(интеграция содержания образования)

Суханова Елена Михайловна,
учитель русского языка и литературы высшей категории
МБОУ « Батагайская СОШ» п.Батагай
Верхоянского района Республики Саха(Якутия)

1. **Актуальность опыта**

Проблема интеграции содержания образования продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми школе. На старшей ступени общего образования предусматривается профильное обучение, ставится задача создания «системы специализированной подготовки в старших классах, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся, в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда, отработки гибкой системы профилей». Литература связана с целым рядом дисциплин и вооружает школьников широкими познаниями мира и человека, это происходит через взаимодействие с историей, изобразительным искусством и музыкой. Установление органических взаимосвязей литературы с этими учебными предметами не только обогащает и углубляет литературные знания школьников, но и благотворно сказывается на усвоении смежных дисциплин. История придаёт новое звучание и глубину литературным произведениям, дает материал для философских поисков, показывает условия и мотивы формирования художественных стилей. В то же время литература и искусство в целом обладают художественной убедительностью в осмыслении истории, в создании образов и картин, которые становятся примерами для философского анализа процессов исторического развития.

2.Теоретическая база опыта

Теоретической основой для накопления опыта послужили работы Е.Н.Гулякова, автора методики сопоставления произведений художественной литературы с произведениями других видов искусства, статьи И.С.Збарского, В.Г.Маранцмана, посвященные активизации деятельности учащихся на уроках литературы, учителей – методистов Г.В.Пранцовой, Г.С. Меркина, Б.Г. Меркина., статья к.п.н. Рощиной Л.Н.Материал основан на типовых программах по литературе и истории, составлен на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне, при этом показывает связь литературы и истории народа, дает синтетическую картину жизни русского народа от современности к древности.

Опорой послужили также обязательный минимум содержания образования по литературе и истории, требования к уровню подготовки выпускников школы, разработанные Министерством образования и науки РФ.

3.Новизна.

Внедрение интегрированного курса дает возможность для развития мышления, для усиления мировоззренческой направленности познавательных интересов учащихся, всестороннего развития личности; знания у учащихся приобретают качества системности, умения становятся обобщенными, комплексными; повышается качество обучения.

4.Продуктивность

Учащиеся успешно овладевают системой знаний, практическими умениями, предусмотренными программами по истории и литературе и требованиями к уровню подготовки выпускников, умело используют межпредметные связи при решении разных учебных и жизненных задач.

5.Трудоемкость

Реализация межпредметных связей на практике по причине отсутствия методических рекомендаций по конкретным темам и урокам сложна. Для разработки

дидактического материала, для обеспечения курса программным обеспечением требуется материально-техническая база.

6.Возможность внедрения:

Опыт может быть использован любым учителем истории и литературы при условии их тесного сотрудничества и наличия хорошей материально-технической базы.

7. Условия возникновения и становления опыта

Осознание противоречий между социальным заказом на компетентного, способного к самостоятельной творческой деятельности, разносторонне образованного выпускника школы и отсутствие достаточных навыков организации творческой деятельности, стимулирующей развитие познавательного поиска у учеников, способствующей повышению качества обучения.

8.Сущность опыта

Изучение всех предметов должно быть не целью, а средством изучения мира, давать возможность учащимся проникать в сущность изучаемых проблем. Известный русский психолог Я. А. Пономарев говорил: "Мышление – необходимая предпосылка всякой другой деятельности, ибо любая деятельность в конечном итоге есть его свернутый и переработанный итог". Большое количество педагогических технологий посвящены развитию мышления, формированию научного мировоззрения.

Одним из решений этой проблемы может послужить внедрение в среднюю школу интегрированного курса истории и литературы.С введением данного курса расширяются возможности осуществления межпредметных связей, что влечет за собой формирование самостоятельности мышления и познавательного интереса. Целесообразностью данной интеграции также является широкое применение навыков сопоставительного анализа в других учебных предметах.

Построение модели учебного процесса на интегративной основе может происходить по-разному. Одной из таких моделей является интеграция содержания предметов, входящих в одну и ту же образовательную область или в один и тот же образовательный блок, на базе преимущественно одной какой-то предметной области

Введение интегрированного курса основано на личностно – ориентированном подходе, являющимся методологической ориентацией в педагогической деятельности. Он позволяет посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности. Усвоение знаний организуется в многочисленных формах поисково – мыслительной деятельности как продуктивный творческий процесс. А учитель становится не только носителем предметных знаний, но и помощником в становлении и развитии личности ученика, уважающим эту личность независимо от меры его приобщенности к знаниям, от его знания или незнания.

Литература

1. Беленький Г.И. Приобщение к искусству слова. М.,1990.
2. Гуляков Е.Н. Новые педагогические технологии: развитие художественного мышления и речи на уроках литературы: метод.пособие./М.: Дрофа,2007.
3. Заславская О.В. Современная школа как путь к себе через науку и образование. Всё для администрации школы №7/июль/2013
4. Ионичева Т.П. Активные формы обучения на уроках литературы// Литература в школе. 1989. №1
5. Куприянова Е.В. Создание эффективной образовательно- профессиональной среды.Справочник заместителя директора школы, №9/ сентябрь/ 2014г