

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.К. АММОСОВА»
Филологический факультет
Кафедра русской и зарубежной литературы

Нормоконтроль проведен
« 27 » августа 2021 г.
Председатель УМК ФЛФ



/Печетова Н.Ю.

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФЛФ



Т.Е. Жондорова

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН
для программы магистратуры
по направлению подготовки
45.04.01 Филология

Направленность: Сравнительное литературоведение. Художественная критика
Форма обучения: очная

Составитель(и): Иванова О.И., к.ф.н., доцент, зав. кафедрой, кафедра русской и
зарубежной литературы, филологический факультет, oi.ivanova@s-vfu.ru.

Якутск 2021

Перечень учебных дисциплин (модулей) согласно учебному плану по направлению подготовки

45.04.01 Филология, направленность программы «Сравнительное литературоведение. Художественная критика»,
форма обучения – очная

№	Код УЦ ООП	Код ОЦП
1.	Б1.О.01	Методология научных исследований
2.	Б1.О.02	Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности
3.	Б1.О.03	Иностранный язык в научной сфере
4.	Б1.О.04	Управление проектами
5.	Б1.О.05	Психология лидерства
6.	Б1.О.06	Теоретические основы литературной компаративистики
7.	Б1.О.07	Современная парадигма в области филологии
8.	Б1.О.08	Иностранный язык в профессиональной коммуникации
9.	Б1.В.01	Филологический анализ текста
10.	Б1.В.02	Методология филологических исследований по сравнительному литературоведению, художественной критике
11.	Б1.В.03	Якутская литература в контексте мировой культуры
12.	Б1.В.04	Русская проза Якутии XX века: проблемы эволюции
13.	Б1.В.05	Якутия в произведениях русской классики
14.	Б1.В.06	Традиции русской классики в литературе 1920-1930-х гг.
15.	Б1.В.07	"Московский текст" в русской литературе XX -начала XXI вв.
16.	Б1.В.08	История русской литературы в контексте философских систем
17.	Б1.В.09	Проектирование научного исследования
18.	Б1.В.10	Современные тенденции в зарубежном литературоведении
19.	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули)
20.	Б1.В.ДВ.01.01	Социально-экономические и экологические риски в Арктике
21.	Б1.В.ДВ.01.02	Актуальные проблемы циркумполярного мира
22.	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули)
23.	Б1.В.ДВ.02.01	Политическая карта мира и этноконфликтология
24.	Б1.В.ДВ.02.02	Культурная антропология
25.	Б1.В.ДВ.02.03	Культура народов Севера-Востока России
26.	Б1.В.ДВ.02.04	Литература народов мира
27.	Б1.В.ДВ.03.01	Русско-японские литературные связи

28.	Б1.В.ДВ.03.02	Литературная критика русского зарубежья
29.	Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины (модули)
30.	Б1.В.ДВ.04.01	Русскоязычная литература народов России
31.	Б1.В.ДВ.04.02	Актуальные проблемы современной критики
32.	Б1.В.ДВ.05.01	Практическая стилистика и литературное редактирование
33.	Б1.В.ДВ.05.02	Современная литература Якутии
34.	Б1.В.ДВ.06.01	Сибирская ссылка и творчество В.Л. Серошевского
35.	Б1.В.ДВ.06.02	Литературный процесс 1920-1940-х гг.: теоретические аспекты
36.	Б1.В.ДВ.07.01	Поэтика английского рассказа конца 19- начала 20 вв.
37.	Б1.В.ДВ.07.02	Поэтика современного русского рассказа
38.	Б1.В.ДВ.08.01	Теория прозы: нарративные аспекты
39.	Б1.В.ДВ.08.02	Художественные традиции в литературах малочисленных народов Севера
40.	Б1.В.ДВ.09.01	Поэтика и проблематика викторианского романа
41.	Б1.В.ДВ.09.02	Тенденции современной литературной науки
42.	Б2.О.01(У)	Учебная ознакомительная практика
43.	Б2.О.02(Н)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа
44.	Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика
45.	Б2.О.04(Пд)	Производственная преддипломная практика
46.	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
47.	ФТД.01	Факультативные дисциплины

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.О.01 Методология научных исследований
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование целостного понимания сущности, происхождения и развития науки, представления о многообразии наук, понимания особенностей современного состояния науки и ценности научной рациональности; ознакомление с теорией и методологией научных исследований; формирование когнитивных компетенций в сфере научной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: . Предмет и структура курса «Методология научных исследований». Научное знание, его природа, сущность и структура. Наука как деятельность. Функции науки. Этапы работы над научным исследованием. Тема научного исследования. Цели и задачи научного исследования. Актуальность и степень разработанности проблемы. Научные публикации. Научные библиотеки и наукометрические базы данных. Принципы научной этики.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними УК-1.2 Определяет необходимую информацию для решения проблемной ситуации и проектирует процессы по их устранению поставленной задач УК 1.3 Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников УК 1.4 Разрабатывает и	Знать: - специфику научного мышления и научной рациональности, критерии научности основные единицы философско-методологического анализа науки, специфику их применения в конкретных областях научного знания строение научного знания, уровни, механизмы и формы его развития методы научного исследования Уметь: - анализировать проблемную ситуацию, выделяя ее базовые составляющие и	Ответы на вопросы Работа в СДО Тест

		<p>содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов</p> <p>УК 1.5 Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения</p>	<p>связи между ними отличать научные исследования от ненаучных обосновать выбор темы исследования, критически оценивать место выбранной проблематики в предметном исследовательском пространстве выстраивать, реконструировать и оценивать научную аргументацию оценивать возможные последствия и риски принятых решений выработать стратегию действий, принимать рациональные решения для ее реализации</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическими навыками методиками постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегии действий методиками критического анализа информации для повышения эффективности процесса принятия решений приемами ведения дискуссии и полемики, навыками аргументированного изложения собственной точки зрения с использованием системных и междисциплинарных 	
--	--	--	---	--

			подходов методами оценки последствий и рисков принятых решений и определения путей их устранения	
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК 6.1 Оценивает и формирует свои ресурсы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует в процессе саморазвития и самосовершенствования, профессионального роста УК 6.2 Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки УК 6.3 Определяет и анализирует стратегию собственного профессионального развития с использованием инструментов непрерывного образования УК 6.4 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта саморазвития и самосовершенствования, профессионального роста, динамично изменяющихся требований рынка труда	Знать: - структуру и тенденции развития профессионального поля состояние и тенденции развития современного рынка труда приоритетные направления экономического развития РФ, северного и арктического регионов Уметь: - анализировать, оценивать и корректировать планы личного и профессионального развития с учетом имеющихся ресурсов анализировать и отбирать лучшие практики построения профессиональной деятельности планировать траектории и стратегию профессионального развития, исходя из запросов профессиональной среды и требований современного рынка труда анализировать и оценивать возможности реализации личностных качеств, временных и других ресурсов при реализации траектории личностно-профессионального	Ответы на вопросы Работа в СДО Тест

			<p>развития на основе принципа образования в течение всей жизни и требования рынка труда анализировать, критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, корректировать их с учетом динамично изменяющихся требований современности</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическими навыками способами самоопределения в ситуациях выбора на основе собственной позиции, опыта и с учетом имеющихся ресурсов методами эффективного планирования и организации времени для самосовершенствования, саморегулирования, самореализации 	
--	--	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.О.01	Методология научных исследований	1	Б1.О.04 Управление проектами	Б1.О.07 Современная парадигма в области филологии

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.О.02 Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Учебный курс «Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности» рассчитан на всех обучающихся по программам магистратуры. Цель курса – научить магистрантов анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия, дать научные основы межкультурной коммуникации, сформировать представление о нормах межкультурного общения; заложить умение самостоятельно выстраивать стратегии межкультурного общения в отношении разных лингвокультурных групп.

Краткое содержание дисциплины:

Краткое содержание дисциплины:

Модуль 1. Основы теории межкультурной коммуникации. Коммуникация в культуре, основные модели коммуникации. Межкультурная коммуникация как особый тип общения. Понятие национальной культуры и национально-культурной идентичности. Невербальная семиотика.

Модуль 2. Особенности межкультурной коммуникации в профессиональных сферах. Картина мира, культурная картина мира, языковая картина мира, концепт как единица коммуникации. Межкультурное взаимодействие в контексте глобализации: современные подходы к межкультурному образованию. Тренинговые формы как способы развития и совершенствования межкультурной компетенции.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.3 Обосновывает выбор ценностных ориентиров, формирует и отстаивает гражданскую позицию УК-5.4 Толерантно и конструктивно выстраивает взаимодействие в коллективе с учетом национальных и социокультурных особенностей с целью успешного выполнения профессиональных задач и создания условий для социальной интеграции	Знать: – научные подходы в сфере межкультурного взаимодействия – специфику социокультурных процессов Арктического региона в профессиональной сфере – национально-региональные, этнокультурные религиозные особенности субъектов РФ при решении	Тесты Контрольные задания Вопросы зачета

			профессиональных задач Уметь: – анализировать особенности социокультурного взаимодействия в профессиональной деятельности Владеть: – приемами и средствами создания поликультурной среды для межкультурного взаимодействия в ходе решения профессиональных задач	
--	--	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.О.02	Межкультурная коммуникация в профессиональной сфере	1	-	-

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.О.03 Иностранный язык в научной сфере
Трудоемкость 4 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: совершенствование уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем владения иностранным языком для активного применения в сфере научной коммуникации.

Краткое содержание дисциплины: Иностранный язык как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы научной коммуникации; чтение транскрипции. Лексический минимум в объеме 2000 учебных лексических единиц общенаучного и терминологического характера. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах, характерных для общенаучных текстов. Понятие о научном стиле. Основные особенности научного стиля.

Говорение: диалогическая и монологическая речь в ситуациях научного и профессионального общения; монологическое высказывание на уровне самостоятельно подготовленного и неподготовленного высказывания по темам специальности и по диссертационной работе. Основы публичной речи: сообщения и доклады по тематике проводимого исследования.

Аудирование: понимание (общее, детальное) на слух оригинальной монологической и диалогической речи на научные темы.

Чтение: изучающее (2000 п. зн), ознакомительное (2500 п.зн.), просмотровое (3000 п.зн.) чтение научных текстов с основными лексико-грамматическими явлениями, характерными для научной и профессиональной речи.

Письмо: написание плана, тезисов сообщения/доклада по теме исследования; письменное реферирование и аннотирование информации из различных источников.

Перевод: письменный перевод научных текстов с иностранного языка на русский (с использованием словарей и справочной литературы). Полный, реферативный, аннотационный перевод.

Языковой материал: орфоэпическая, лексическая, грамматическая норма научной речи.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемые стили общения с учетом требований современного этикета УК-4.2 Осуществляет устное и письменное	Знать: - языковые средства общения (иностранный язык) в диапазоне общеевропейских уровней В2-С1 - принципы и содержание академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранном языках - основные аспекты деловой документации	
--------------	--	---	--	--

		<p>взаимодействие на государственном языке РФ в научной, деловой, публичной сферах общения УК-4.3 Осуществляет устное и письменное взаимодействие на государственном РФ и иностранном языках в деловой, публичной сферах общения УК-4.4 Выполняет перевод публицистических и профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на русский, с русского языка на иностранный(ые) УК-4.5 Публично выступает на государственном языке РФ, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения УК-4.6 Осуществляет устную коммуникацию на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке(ах) в разных сферах общения</p>	<p>на русском и иностранном языках для академических и профессиональных целей Уметь: - вести устную и письменную деловую и академическую коммуникацию на русском и иностранном языках - выступать с академической и профессиональной презентацией на русском и иностранном языках, структурируя выступление согласно существующим требованиям и сопровождая его наглядным (визуальным) представлением материала, участвовать в ее обсуждении - выполнять полный/выборочный, аннотационный, реферативный письменный перевод академических и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, перевод заголовков собственных статей и их аннотаций с русского на иностранный язык Владеть: - навыками академического и профессионального общения в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках</p>	
--	--	---	--	--

			- навыками составления типовой деловой документации для академических и профессиональных целей на русском и иностранном языках - навыками представления результатов, организации обсуждения исследовательской и проектной деятельности на русском и иностранном языках	
--	--	--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.2	Иностранный язык в научной сфере	1-2	Иностранный язык на предыдущем уровне образования	

1.4. Язык преподавания: немецкий

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.О.03 Иностранный язык в научной сфере
Трудоемкость 4 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: совершенствование уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем владения иностранным языком для активного применения в сфере научной коммуникации.

Краткое содержание дисциплины: Иностранный язык как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы научной коммуникации; чтение транскрипции. Лексический минимум в объеме 2000 учебных лексических единиц общенаучного и терминологического характера. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах, характерных для общенаучных текстов. Понятие о научном стиле. Основные особенности научного стиля.

Говорение: диалогическая и монологическая речь в ситуациях научного и профессионального общения; монологическое высказывание на уровне самостоятельно подготовленного и неподготовленного высказывания по темам специальности и по диссертационной работе. Основы публичной речи: сообщения и доклады по тематике проводимого исследования.

Аудирование: понимание (общее, детальное) на слух оригинальной монологической и диалогической речи на научные темы.

Чтение: изучающее (2000 п. зн), ознакомительное (2500 п.зн.), просмотровое (3000 п.зн.) чтение научных текстов с основными лексико-грамматическими явлениями, характерными для научной и профессиональной речи.

Письмо: написание плана, тезисов сообщения/доклада по теме исследования; письменное реферирование и аннотирование информации из различных источников.

Перевод: письменный перевод научных текстов с иностранного языка на русский (с использованием словарей и справочной литературы). Полный, реферативный, аннотационный перевод.

Языковой материал: орфоэпическая, лексическая, грамматическая норма научной речи.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия		Знать: - языковые средства общения (иностранного языка) в диапазоне общеевропейских уровней В2-С1 - принципы и содержание академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранном языках - основные аспекты деловой документации на русском и иностранном языках для академических и профессиональных целей	
--------------	--	--	---	--

			<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- вести устную и письменную деловую и академическую коммуникацию на русском и иностранном языках- выступать с академической и профессиональной презентацией на русском и иностранном языках, структурируя выступление согласно существующим требованиям и сопровождая его наглядным (визуальным) представлением материала, участвовать в ее обсуждении- выполнять полный/выборочный, аннотационный, реферативный письменный перевод академических и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, перевод заголовков собственных статей и их аннотаций с русского на иностранный язык <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыками академического и профессионального общения в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках- навыками составления типовой деловой документации для академических и профессиональных целей на русском и	
--	--	--	--	--

			иностранном языках - навыками представления результатов, организации обсуждения исследовательской и проектной деятельности на русском и иностранном языках	
--	--	--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.2	«Иностранный язык в научной сфере»	1-2	Иностранный язык на предыдущем уровне образования	

1.4. Язык преподавания: французский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.О.04 Управление проектами
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: расширение теоретических знаний и практических навыков в области проектирования. Дисциплина направлена на обучение студентов магистратуры комплексу аналитических и практических действий по проектированию, в том числе: определять стратегию развития бизнеса; разрабатывать и реализовывать проекты; прогнозировать финансовые показатели и оценивать эффективность инвестиционных решений; управлять рисками проекта.

Краткое содержание дисциплины: Теоретические основы управления проектами. Методы оценки и инструменты управления проектом. Управление проектом в условиях неопределенности и риска.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Универсальные Компетенции	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними УК-1.2 Определяет необходимую информацию для решения проблемной ситуации и проектирует процессы по их устранению УК-1.3 Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников УК-1.4 Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов УК-1.5 Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их	Знать: основные единицы философско-методологического анализа науки, специфику их применения в конкретных областях научного знания, строение научного знания, уровни, механизмы и формы его развития, методы научного исследования Уметь: анализировать проблемную ситуацию, выделяя ее базовые составляющие и связи между ними, отличать научные исследования от ненаучных, обосновать выбор темы исследования, критически оценивать место выбранной проблематики в предметном исследовательском	Задачи, тестирование.

		<p>устранения</p> <p>УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления</p> <p>УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты</p> <p>УК-2.3 Предлагает и обосновывает способы решения поставленных управленческих задач.</p> <p>УК-2.5 Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных правовых, региональных, социально-экономических рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы</p> <p>УК-2.6 Управляет командой, коммуникациями проекта на всех этапах его жизненного цикла</p> <p>УК-2.7 Анализирует риски проекта, управляет ими в</p>	<p>пространстве, критически анализировать научные тексты и выступления, выявлять содержащуюся в них неявную информацию, выстраивать, реконструировать и оценивать научную аргументацию, оценивать возможные последствия и риски принятых решений, вырабатывать стратегию действий, принимать рациональные решения для ее реализации.</p> <p>Владеть: методиками постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегии действий, методиками критического анализа информации для повышения эффективности процесса принятия решений, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками аргументированного изложения собственной точки зрения с использованием системных и междисциплинарных подходов, методами оценки последствий и рисков принятых решений и определения путей их устранения</p> <p>Знать: функциональные области управления проектами, методологию управления проектами, этапы жизненного цикла,</p>	
--	--	---	---	--

	<p>УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>рамках имеющихся ресурсов УК-2.8 Завершает проект с представлением результатов проекта</p>	<p>разработки и реализации проекта, об актуальных проблемах, приоритетных задачах развития северных и арктических территорий РФ Уметь: разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной профессиональной проблемы, ставить цель и формулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта, разрабатывать проект (портфель проектов) с учетом анализа рисков его реализации, определять целевые этапы, основные направления и результаты работ участников проекта, управлять проектом (портфелем проектов) на всех этапах жизненного цикла с учетом требований правовых норм, имеющихся изменений в проекте, зон ответственности участников проекта, организовывать работу команды по реализации проекта в соответствии с планом-графиком, организовывать контроль реализации проекта в соответствии с разработанным планом-графиком, вносить коррективы</p>	
--	--	---	--	--

			в реализации проекта для достижения результатов Владеть: навыками разработки и управления проектами, навыками представления проектов в информационном пространстве	
--	--	--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.О.04	Управление проектами	1	Б1.О.01 Методология научных исследований	Б2.О.04.(Пд) Производственная преддипломная практика

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.О.05 Психология лидерства

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: знакомство с основными технологиями развития лидерских качеств и освоение основных приемов диагностики и управления командной работой, в том числе развитие способности планировать и организовывать взаимодействия.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Концепция лидерства и командной работы

Тема 1. Понятие лидерства

Тема 2. Понятие команды

Раздел 2. Развитие личного ресурса лидера

Тема 2.1. Триада «Постановка задач-делегирование-контроль» Тема 2.2. Управление командой

(проектом)

Тема 2.3. Управление рабочей нагрузкой лидера

Раздел 3. Развитие ресурса команды

Тема 3.1. Мотивация команды

Тема 3.2. Деловые коммуникации лидера

Тема 3.3. Природа конфликтов в организации

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Командная работа и лидерство	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели – УК-3;	Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели – УК-3.1 Организует и корректирует работу команды в социальном взаимодействии и командной работе, организывает и руководит работой команды – УК-3.2 Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон, создает рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат при руководстве работой команды – УК- 3.3 Вырабатывает командную стратегию для достижения поставленной цели; разрабатывает план реализации стратегии для достижения поставленной цели – УК-3.4 Распределяет полномочия членам команды, организует обратную связь по обсуждению результатов реализации стратегии для достижения поставленной цели- УК-3.5	Знать: - содержание, методы применения и возможности различных стратегий поведения как руководителя командной работы; - правила организации и управления командной работой с учетом социально-психологических особенностей членов команды; - нормы и установленные правила этики руководителя командной работы; Уметь: - определять свою роль как руководителя в команде; - анализировать и давать характеристику последствиям (результатам) личных управленческих действий; - делать выводы из позитивных отзывов и критических замечаний коллег и учитывать их при руководстве командной деятельности; - учитывать в своей деятельности интересы и особенности поведения членов	Решение кейсов и ролевая игра

			<p>команды Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками диагностики и анализа проблем команды; - навыками формирования команды; - навыками управления командой; - эмпирическими методами социальной психологии, умением использовать их на практике руководителя команды; 	
--	--	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.О.05	Психология лидерства	1/2		

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики

Трудоемкость 2 зет (1 сем.); 4 зет (3 сем.)

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: (работы отечественных и зарубежных компаративистов А.Н.Веселовского, В.М.Жирмунского, Н.И.Конрада, Б.Г.Реизова, А.Димы, Д.Дюришина и др.).

Актуальность сравнительного литературоведения в условиях тесного взаимодействия национальных литератур, глобализации культуры в современном мире.

Место компаративистики в системе литературоведения, близость ее проблематики с исторической и теоретической поэтиками, общим литературоведением.

Важнейшие научные центры компаративистики, отечественные и зарубежные.

Краткое содержание дисциплины:

Освоение дисциплины (модуля) «Теоретические основы литературной компаративистики» является углубленное изучение генезиса сравнительного литературоведения, истории его формирования, становления и развития, фундаментальных работ основных представителей компаративистики, изучение основных понятий и терминов, а также спорных вопросов этого научного направления. В процессе изучения материала курса решаются следующие задачи: во-первых, изучить основную терминологию и методологические принципы сравнительного литературоведения; во-вторых, сформировать представление о генезисе и истории направления; в-третьих, изучить фундаментальные работы ведущих представителей российского и общемирового сравнительного литературоведения. Тематика практических занятий ориентирована на анализ и интерпретацию наиболее значимых, узловых проблем сравнительного литературоведения.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Профессиональная коммуникация в филологии	ОПК-1 готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности		1.1_М.ОПК-1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности. 2.1_М.ОПК-1. Знает законы риторики и применяет их в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. 3.1_М.ОПК-1. Свободно дифференцирует функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том	

			числе в педагогической деятельности.	
Разработка и реализация научных проектов	ОПК-3 способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования		<p>1.1_М.ОПК-3. Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности.</p> <p>2.1_М.ОПК-3. Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.</p> <p>3.1_М.ОПК-3. Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.О.06	Теоретические основы литературной компаративистики	1, 2	Б1.В.06 Традиции русской классики в литературе 1920-1930-х гг.	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.О.07. Современная парадигма в области филологии
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины: магистрант погрузится в ключевые проблемы современной филологии в теоретико-методологическом аспекте. В рамках изучения дисциплины будет изучена природа гуманитарного знания, методология филологических наук, применению новых технологий в гуманитарных науках, место и роль текста, человека говорящего и языка в филологии, а также будут представлены подходы в понимании проблемы «филология в социокультурном пространстве»

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Профессиональная коммуникация в филологии	ОПК-1 - Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторический и стилистических приёмов, принятых в разных сферах коммуникации.	ОПК-1.1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности. ОПК-1.2. Знает законы риторики и применяет их в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. ОПК-1.3. Свободно дифференцирует функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. ОПК-1.4. Свободно использует	Знать: законы риторики и применяет их в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности Уметь: осуществлять: Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности. Владеть и свободно использует стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации.	Презентация Устные выступления Проекты

		стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации.		
	ОПК-2. Способен	ОПК-2.1.		
Профессиональная коммуникация в филологии	использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	<p>Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности.</p> <p>ОПК-2.2. Анализирует, систематизирует и обобщает результаты научных исследований в сфере филологического образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач.</p> <p>ОПК-2.3. Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.</p> <p>ОПК-2.4. Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной</p>	<p>Знать: историю филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области</p> <p>Уметь: Анализировать, систематизировать и обобщать результаты научных исследований в сфере филологического образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач. Популяризировать филологические знания с учетом особенностей современной парадигмы в воспитательной и/или профориентационной деятельности с обучающимися</p> <p>Владеет: навыками чтения и интерпретации филологических трудов в избранной области</p>	<p>Конспект Эссе Устный опрос Доклады Вопросы зачета проект</p>

		<p>проблематике в избранной научной области</p> <p>ОПК-2.5. Осуществляет собственные научные исследования на основе методологических принципов и методических приемах филологического исследования.</p> <p>ОПК-2.6 Популяризирует филологические знания с учетом основных особенностей современной парадигмы в воспитательной и/или профориентационной деятельности с обучающимися</p>		
--	--	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.О.07	Современная парадигма в области филологии	1	Б1.О.01 Методология научных исследований	Б1.В.01 Филологический анализ текста

1.4.Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.О.08 Иностранный язык в профессиональной коммуникации

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: овладение высокой языковой конкурентоспособностью в сфере профессиональной коммуникации (устной и письменной), при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

Краткое содержание дисциплины: Профессиональная коммуникация на иностранном языке (ведущий вид иноязычной речевой деятельности - аудирование). Деловая документация для академических и профессиональных целей на иностранном языке (ведущий вид иноязычной речевой деятельности - письмо). Профессиональные тексты на иностранном языке (ведущий вид иноязычной речевой деятельности - чтение). Презентация результатов, обсуждение исследовательской и проектной деятельности на иностранном языке (ведущий вид иноязычной речевой деятельности - говорение).

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Коммуникация	УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК 4.2. Составляет типовую деловую документацию для профессиональных целей на иностранном языке УК 4.3. Создает различные профессиональные тексты на иностранном(ых) языке(ах)	Знает: языковые средства общения (иностраннй язык) в диапазоне общеевропейских уровней В2-С1 Умеет: вести устную и письменную профессиональную коммуникацию на иностранном языке, выступать с профессиональной презентацией на иностранном языке, структурируя выступление согласно существующим требованиям и сопровождая его наглядным (визуальным) представлением материала, участвовать в ее обсуждении, выполнять полный/выборочный, аннотационный, реферативный письменный перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский Владеет: навыками профессионального общения в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя	Устный и письменный опрос: тексты составление аннотации/реферирование/перевод), тесты, проект, ролевая игра, дискуссия

			современные коммуникативные технологии	
			на иностранном языке, навыками составления типовой деловой документации для профессиональных целей на иностранном языке	

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.О.08	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	Согласно РУП	Иностранный язык в научной сфере	-

1.4. Язык преподавания: английский/французский/немецкий

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.01 Филологический анализ текста
Трудоемкость 2 з.е. (2 сем.) ; 3 з.е. (3 сем.)

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Сформировать у студентов представление о культурологическом статусе литературного текста через форму и содержание, интенцию автора.

Краткое содержание дисциплины: Литературоведческий анализ художественного текста. Понятие «текста» в различных гуманитарных науках. Своеобразие художественных текстов. Художественный текст и его признаки. Тематика и проблематика произведения: тема как литературоведческая категория. Методика анализа тематики. Понятие проблематики. Типы проблематики (мифологическая, национальная, социокультурная, философская). Идеальный мир произведения. Языковые уровни организации художественного текста. Художественная речь. Фонетический, морфологический, лексический, синтаксический уровни текста. Повествование и образ повествователя. Речевая характеристика персонажа. Предметно-образное строение текста. Изображенный мир: художественные детали. Портрет. Пейзаж. Мир вещей. Психологизм. Формы художественной условности. Структура повествования. Основные категории и факторы текстообразования. Образы автора. Художественное время и пространство в структуре текста. Способы выражения авторской позиции в художественном тексте. Композиционное строение текста. Сюжет и конфликт. Типы сюжетов. Понятие мотива. Жанровое своеобразие текста. Анализ произведения в аспекте рода и жанра. Изучение контекста. Интерпретация художественного произведения. Интертекстуальные связи в структуре художественного текста. Текст в постмодернистских концепциях. Лингвистический анализ художественного текста. Предмет и цель лингвистического анализа текста. Основные принципы, методы и приемы анализа текста. Связность текста. Связность знаковых элементов текста. Лексическая, лексико-семантическая, грамматическая связность текста. Категории текста, дискурса и художественного текста. Своеобразие и типы художественных текстов. Уровни текста. Подуровни текста в лингвистическом аспекте. Информативно-смысловой уровень текста: фонетический, морфологический, лексический, синтаксический подуровни. Прагматический уровень текста: экспрессивно-стилистический, функционально-стилистический подуровни.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 -способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,	1.1_Б.ПК-1 Владеет научным стилем речи. 2.1_Б.ПК-1 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы	Знать: - возникновение филологии как деятельности и как знания; Уметь: - высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам развития филологических наук, - выявлять традиции	

	филологического анализа и интерпретации текста в собственно научно-исследовательской деятельности.	(литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 3.1_Б.ПК-1 Ведет научно-исследовательскую деятельность в области филологии.	и новизну развития филологических наук; Владеть: - различными методами литературоведческого анализа; - практическими навыками анализа художественных текстов любой степени сложности и разной эстетической направленности. -навыками участия в работе научных коллективов, подготовки и редактирования научных публикаций.	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 -способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности	1.1_Б.ПК-2 Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала. 2.1_Б.ПК-2 Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой. 3.1_Б.ПК-2 Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала.	Знать: задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования Уметь: самостоятельно отбирать, систематизировать, анализировать материал исследования, делать выводы и намечать перспективы дальнейшего исследования; оставлять библиографический список к научной работе. Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями в процессе выполнения научного проекта.	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.В.01	Филологический анализ текста	2, 3	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики	Б2.О.04(Н) Производственная практика. Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.02 Методология филологических исследований в сравнительном литературоведении,
художественной критике
Трудоемкость 4 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Актуальность курса обусловлена необходимостью совершенствования профессиональных навыков и умений слушателей, связанных с процессом научного исследования. Содержание курса отражает основные положения современной методологии филологических исследований и ориентировано на последние достижения отечественной и зарубежной лингвистики. Цель курса заключается в формировании системного представления о методах филологических исследований. Теоретические задачи курса: дать общее понятие о методологии научного поиска и филологических методах исследования; сформировать представление о специфике методов филологического исследования; определить место и роль филологических исследований в общем процессе научного поиска. Практические задачи курса: совершенствовать навык осуществления методов филологических исследований.

Краткое содержание дисциплины:

Курс «Методология филологических исследований», согласно государственному образовательному стандарту, является дисциплиной по выбору в рамках общей образовательной программы подготовки магистрантов и дополнительным звеном в ряду основополагающих теоретических и речеведческих дисциплин. Курс базируется на обобщении теоретических разработок по данной проблематике, существующих в профессиональной литературе, носит теоретико-практический и прикладной характер. Освоение курса способствует погружению слушателей в широкий контекст современной методологии, что, в свою очередь, создает предпосылки для оптимизации процесса обучения в вузе и написания магистерской диссертации.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-3 Способен готовить и редактировать научные публикации		1.1_М.ПК-3. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии. 2.1_М.ПК-3. Знает основные требования к оформлению научной публикации. 3.1_М.ПК-3. Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы. 4.1_М.ПК-3. Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе, Интернет-ресурсами. 5.1_М.ПК-3. Знает правила библиографического	

			описания основных видов изданий и Интернет-источников. 6.1_М.ПК-3. Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии. 7.1_М.ПК-3. Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования		1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива. 2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.	

1.5. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.02	Методология филологических исследований по сравнительному литературоведению, художественной критике.	2	Б1.О.01 Методология научных исследований	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.03 Якутская литература в контексте мировой культуры

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование у студентов-филологов представления об истории якутской литературы как национальной эстетической целостности.

Краткое содержание дисциплины: курс представляет собой исследование литературного процесса Якутии и состоит из лекционных и семинарских занятий, построенных по монографическому принципу: каждое занятие посвящено обзору в исторической последовательности творческого наследия одного из выдающихся якутских писателей и исследованию значительных произведений художественной литературы в историко-культурном контексте, что позволяет создать образ творческой личности (либо типологической жанровой модели). В соответствии с современной концепцией целостности мировой культуры произведения якутских писателей представлены на фоне русской и зарубежной литературной традиции.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический	Знать: основные этапы национального литературного процесса, творческое наследие выдающихся писателей Якутии Уметь: осмысливать идейно-художественное значение произведений якутской литературы Владеть: основными методами литературоведческих исследований; Владеть практическими навыками: понимания, анализа и интерпретации литературного произведения.	

		<p>список к научной работе. 5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>		
<p>Разработка и реализация научных проектов</p>	<p>ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p>	<p>1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива. 2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>	<p>Знать: основные этапы национального литературного процесса, творческое наследие выдающихся писателей Якутии Уметь: осмысливать идейно-художественное значение произведений якутской литературы Владеть: основными методами литературоведческих исследований; Владеть практическими навыками: понимания, анализа и интерпретации литературного произведения.</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.03	Якутская литература в контексте мировой	2	Б1.О.06 Теоретические основы	Б1.В.05 Якутия в произведениях русской классики Б1.В.04 Русская проза

	культуры		литературной компаративистики	Якутии XX века: проблемы эволюции Б3.01 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
--	----------	--	-------------------------------	---

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.04 «Русская проза Якутии XX века: проблемы эволюции»

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: дисциплины (модуля) Б1.В.ОД.6 «Русская проза Якутии XX века: проблемы эволюции» - изучение основных этапов развития русской литературы в Якутии и русско-якутских литературных связей, творчества русских и русскоязычных писателей Якутии в XX веке; формирование у студентов устойчивой системы знаний об истории русской литературы в Якутии; формирование представлений о художественном своеобразии русской литературы в Якутии, условиях ее формирования и развития; овладение студентами основным терминологическим аппаратом.

Краткое содержание дисциплины: Предмет курса. Принципы выделения литературы макрорегиона. Литература Сибири, Северо-востока РФ и Якутии как макрорегиональная литература. Проблема изучения жанра и изменения жанровых форм. Русская проза Якутии XX века. Жанрово-тематические особенности. Первые литературные сборники в Якутии. П.Н.Черных-Якутский как зачинатель русской литературы Якутии. Жанрово-тематические особенности литературы Якутии середины-второй половины XX в. Творчество Ю.И.Шамшурина и развитие русской региональной прозы. Жанровые особенности социально-психологической повести в творчестве Ю.А.Чертова. Проза И.А.Ласкова. Литература конца 1980-х и первой половины 1990-х годов. Литературно-художественные сборники как отражение художественных поисков. Жанровые трансформации в творчестве В.Н.Федорова. Традиции «деревенской» прозы в рассказах и повестях Н.А.Соина. Проблемы современности в творчестве В.И.Авдеева. Феномен русскоязычной литературы. Художественное своеобразие прозы И.И.Иннокентьева. Литературные журналы в Якутии. Литературные кружки и объединения в Якутии. Литература 1990-начала 2000-х гг. и трансформация литературных жанров. Литературный процесс и литературная критика в Якутии (1950-2000-е гг.).

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и	ПК-1 Способен		1.1_М.ПК-1.	Под

реализация научных проектов	самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования. 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе. 5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования		1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива. 2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.04 Русская проза Якутии XX века: проблемы эволюции	Русская проза Якутии XX века: проблемы жанровой трансформации	1	Дисциплины бакалавриата Б1.О.02 История (история России, всеобщая история) Б1.О.27 История русский литературы XX века	Б1.В.05 Якутия в произведениях русской классики

1.4.Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
 Б1.В.05 Якутия в произведениях русской классики
 Трудоемкость 4 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: дисциплины (модуля) Б1.В.ОД.7 "Якутия в произведениях русской классики" - изучение основных этапов освоения якутской тематики в произведениях русской классической литературы XIX века; исследование их значения для истории русско-якутских литературных связей; изучение творчества русских писателей XIX века и их наиболее значительных художественных достижений, связанных с темой Якутии; отражение наследия русской классической литературы в творчестве писателей Якутии; формирование у студентов устойчивой системы знаний об истории развития темы Якутии в русской классической литературе; овладение студентами основным терминологическим аппаратом.

Краткое содержание дисциплины: Предмет курса. Предмет курса. Первые упоминания Якутии в русской и зарубежной литературе. История русско-якутских литературных связей. Тема Якутии в русской литературе XIX века. Поэма К.Ф.Рылеева «Войнаровский». Декабристы в Якутии. Сочинения А.А.Бестужева-Марлинского (письма, очерки, стихотворения). Стихотворения Н.А.Чижова и якутский фольклор. Книга Н.С.Щукина «Поездка в Якутск». Сибирь и Якутия в книге И.А.Гончарова «Фрегат «Паллада». Якутия в творчестве Д.Давыдова и М.Александрова. Н.Г.Чернышевский в вилюйской ссылке. Якутская ссылка и творчество В.Г.Короленко. Якутские рассказы, повести и воспоминания В.Л.Сорошевского. Народы Якутии в художественном творчестве В.Г.Тана-Богораза. Наследие русской классики в творчестве писателей Якутии.

1.2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		<p>1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования.</p> <p>3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.</p> <p>4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе.</p> <p>5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>	
Разработка и реализация	ПК-4 Способен участвовать в работе		1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с	

научных проектов	научных коллективов, проводящих филологические исследования		общей задачей научного коллектива. 2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.	
------------------	---	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.05	Якутия в произведениях русской классики	4	Б1.В.03 Якутская литература в контексте мировой культуры	Б1.В.04 Русская проза Якутии XX века: проблемы эволюции

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.06 Традиции русской классики в литературе 1920-1930-х гг.

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины являются: изучить литературный процесс России 1920 – 1930 годов, получить представление о характере художественно-смыслового пространства отечественной словесности, специфике литературных направлений, школ, групп, внутренних закономерностях развития искусства слова в России XIX-XX веков и творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей.

Курс «Традиции русской классики в литературе 1920-1930-х гг.» призван интегрировать в сознании обучающихся не только проблематику близких дисциплин литературоведческого цикла, но и многообразное содержание других гуманитарных дисциплин – курсов лингвистического цикла, истории, философии, религиоведения, социологии, политологии.

Краткое содержание дисциплины: Проблема оценки художественного наследия русских писателей XIX века в литературно-критической мысли 1920-1930-х гг.

Теория и практика литературных группировок 1920-х гг. Отношение к культурным завоеваниям прошлых эпох. Принципы оценки произведений русской классической литературы. Ключевые вопросы литературных дискуссий: цель и задачи искусства; предмет и объект художественного исследования; художественный метод (формы, виды художественной техники); духовная основа культуры; соотношение «коллективного» и «индивидуального» в культуре, искусстве (эстетическое переживание, познание или «коллективное» мировосприятие); образ и модель «нового мира»; тип героя. Теория литературной приемственности Ю.Н. Тынянова.

Общественно-литературная ситуация 1930-х гг. Курс на «новые монументальные формы» (А. Фадеев). Постановление ЦК ВКП(б) «О перестройке литературно-художественных организаций» (1932). Первый Всесоюзный съезд советских писателей (1934). Программа развития советской литературы. Нормативно-рационалистический характер литературы. Появление «производственного романа», «человека труда».

Традиции русской классической литературы в художественной практике 1920-1930-х гг. Поиск новых форм творчества и функциональные особенности осмысления образов и сюжетов отечественной классики. Смех М.М. Зощенко и литературная традиция. Художественный диалог Е.И. Замятина с русской классикой (А.П. Чехов, Ф.М. Достоевский. Творчество Б.А. Пильняка: от эксперимента к классике. «Грандиозный объем всей человеческой жизни...») (П. Вайль, А. Генис). Чеховские традиции в прозе И.А. Бунина 1920-х гг. Мотивы русской классики в творчестве А.П. Платонова. Драматические коллизии гражданской войны в прозе И.Э. Бабея. Классическая составляющая концепта «безумие». «Вещное сознание» (Н.Я. Берковский) Ю.К. Олеси. Культурный код XIX века в прозе писателя Литературный феномен Д. Хармса. Образы русских классиков в прозе Д. Хармса 1930-х гг. Литературная фобия А.А. Ахматовой.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
---	--	-----------------------------------	---	--------------------

Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		<p>1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования.</p> <p>3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.</p> <p>4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе.</p> <p>5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности		<p>1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p>3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p> <p>4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.В.06	Традиции русской классики в литературе 1920-1930-х гг.	1	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики Б1.В.02 Методология филологических исследований по сравнительному	Б1.В.ДВ.08.01 Теория прозы: нарративные аспекты

			литературоведению, художественной критике	
--	--	--	---	--

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.07 Московский текст в русской литературе XX-начала XXI века

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Формирование у магистрантов представлений о проблемах, традициях, перспективах исследования сверхтекстовых структур современным литературоведением и специфичности явления «городской текст»; профессиональных навыков типологического анализа художественного произведения, описания возникновения, развития и аналитического прочтения московских мотивов и образов в отечественной литературе XX – начала XXI веков; выявление элементов московского кода, соответствующего столице и формирующего знаки «московского текста» русской литературы. Расширение и углубление знаний в области истории русской литературы, актуальных проблем отечественной литературной науки.

Краткое содержание дисциплины: Проблема оценки художественного наследия русских писателей XIX века в литературно-критической мысли 1920-1930-х гг.

Теория и практика литературных группировок 1920-х гг. Отношение к культурным завоеваниям прошлых эпох. Принципы оценки произведений русской классической литературы. Ключевые вопросы литературных дискуссий: цель и задачи искусства; предмет и объект художественного исследования; художественный метод (формы, виды художественной техники); духовная основа культуры; соотношение «коллективного» и «индивидуального» в культуре, искусстве (эстетическое переживание, познание или «коллективное» мировосприятие); образ и модель «нового мира»; тип героя. Теория литературной приемственности Ю.Н. Тынянова.

Общественно-литературная ситуация 1930-х гг. Курс на «новые монументальные формы» (А. Фадеев). Постановление ЦК ВКП(б) «О перестройке литературно-художественных организаций» (1932). Первый Всесоюзный съезд советских писателей (1934). Программа развития советской литературы. Нормативно-рационалистический характер литературы. Появление «производственного романа», «человека труда».

Традиции русской классической литературы в художественной практике 1920-1930-х гг. Поиск новых форм творчества и функциональные особенности осмысления образов и сюжетов отечественной классики. Смех М.М. Зощенко и литературная традиция. Художественный диалог Е.И. Замятина с русской классикой (А.П. Чехов, Ф.М. Достоевский). Творчество Б.А. Пильняка: от эксперимента к классике. «Грандиозный объем всей человеческой жизни...» (П. Вайль, А. Генис). Чеховские традиции в прозе И.А. Бунина 1920-х гг. Мотивы русской классики в творчестве А.П. Платонова. Драматические коллизии гражданской войны в прозе И.Э. Бабеля. Классическая составляющая концепта «безумие». «Вещное сознание» (Н.Я. Берковский) Ю.К. Олеси. Культурный код XIX века в прозе писателя Литературный феномен Д. Хармса. Образы русских классиков в прозе Д. Хармса 1930-х гг. Литературная фобия А.А. Ахматовой.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и		1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного	

	основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		научного исследования. 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе. 5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности		1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования. 2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. 3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. 4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.В.07	«Московский текст» в русской литературе XX-начала XXI века	2	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики Б1.В.02 Методология филологических исследований по сравнительному литературоведению, художественной критике	Б1.В.ДВ.08.01 Теория прозы: нарративные аспекты

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.08 История русской литературы в контексте философских систем

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Целями освоения дисциплины являются: определение своеобразия рецепции западноевропейских философских систем в литературном процессе России XIX века, выявление философских контекстов мировоззрения и поэтики писателей-классиков, изучение особенностей индивидуальных философских концепций крупнейших отечественных писателей и их влияния на последующее развитие философской мысли.

Краткое содержание дисциплины: Влияние мировоззрения и эстетики немецких романтиков (Новалиса, Ф. Шлегеля, Л. Тика и др), натурфилософии и эстетической философии Шеллинга на русскую духовную жизнь первой трети XIX века. Философские кружки 1830-х гг., «Общество любителей наук» и творчество В.Ф. Одоевского. Философско-религиозное учение П.Я. Чаадаева («Философические письма»), влияние идей Шатобриана, Шеллинга, Гегеля. Идея Царства Божия в философской системе Чаадаева в свете религиозно-философской мысли второй половины XIX века.

Гегельянские кружки 1830-1840-х гг. Философские идеи В.Г. Белинского: сочетание шиллеровской эстетической морали с шеллинговской натурфилософией и философией искусства в ранний период, увлечение Гегелем как путь к философскому реализму, утопический социализм Белинского. Идея «обновления мира», натурфилософия Шеллинга и философия истории Гегеля в осмыслении А.И. Герцена. Антропоцентризм и нигилизм Герцена, категории случайности, свободы воли, судьбы в философии Герцена. Гегелевская традиция отождествления человека с его самосознанием в русской «персональном» романе (Герцен, Тургенев, Гончаров).

Развитие естествознания, позитивизм и материализм, понимание человека на основе деятельностного принципа, сосуществование рациональных и иррациональных концепций во второй половине XIX века. Значение идей Шопенгауэра для развития русской литературы второй половины XIX века. Проблема цельности человеческой личности в романах И.А. Гончарова в контексте идей Руссо. Синтез различных философских систем в мировоззрении И.С. Тургенева (Гете, Фейербах, Паскаль, Шопенгауэр и др.). Панморализм, имперсонализм, рационализм Л.Н. Толстого. Рецепция в художественном творчестве Толстого идей Руссо, Паскаля, Шопенгауэра. Сосредоточенность творчества Ф.М. Достоевского вокруг вопросов философии духа, этика. Влияние некоторых взглядов Руссо, Шиллера, Паскаля на мировоззрение Достоевского. Категории свободы, вины, ответственности, добра, зла, преступления в иррациональной философии Достоевского. Идея всеединства Достоевского в контексте религиозно-философских воззрений Н.Ф. Федорова, В.С. Соловьева. Толстой и Достоевский в восприятии русской религиозно-философской мысли.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области		1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и	

проектов	системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		новизну собственного научного исследования. 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе. 5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности		1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования. 2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. 3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. 4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.В.08	История русской литературы в контексте философских систем	3	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики	Б1.В.ДВ.03.01 Русско-японские литературные связи Б2.О.02(Н) Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.09 Проектирование научного исследования
Трудоемкость 2 з.е.(2сем.); 3 з.е.(3 сем.)

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование у магистров-филологов знаний об истории зарубежного и русского литературоведения, умения ориентироваться в разнообразии его концепций и методов; способствовать углубленному критическому и теоретическому осмыслению наследия мировой литературы, развитию навыков анализа художественных произведений с позиций современной науки о литературе.

Термины: сравнительное литературоведение, сравнительно-историческое изучение литератур, литературоведческая компаративистика.

Предмет сравнительного литературоведения – взаимосвязи национальных литератур, общее и особенное в их историческом развитии.

Краткое содержание дисциплины: Античные представления о художественной словесности. Риторика и поэтика в период высокого Средневековья. Представления об искусстве слова в эпоху Возрождения. Литературно-критическая мысль в новое время. Эстетика барокко в 17 веке. Теория классицизма. Программа просветительского реализма в 18 веке. Литературная теория и критика Романтизма. Литературоведческие школы и методы в 19 веке. Принципы классического реализма в трудах западноевропейских и русских писателей. Теория и практика натурализма. Основные школы, методы и направления в литературоведении 20 века.

Предпосылки возникновения сравнительного литературоведения. Обращение к античности гуманистов Ренессанса. Усиление интереса к инонациональным культурам в новое время. Развитие ориентализма в Западной Европе. Возникновение идеи «всемирной литературы». Официальное признание сравнительного литературоведения во второй половине 19 века. Развитие компаративистики в 20 столетии. Концепция исторической поэтики А.Н.Веселовского. Отечественная школа сравнительного литературоведения.

Место сравнительного литературоведения среди других дисциплин науки о литературе. Предмет сравнительного литературоведения. Основные типы международных литературных взаимоотношений. Прямые отношения или контактные связи. Перевод как форма контактных связей между литературами. Влияния и заимствования. Типологические схождения между литературами и способы их изучения.

Содержание международных литературных связей. Тематологические исследования. «История идей» как самостоятельная область сравнительного изучения. Генология (жанрология). Композиционная структура произведения. Сравнительная стилистика. Стихосложение.

Значение сравнительного литературоведения.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных		1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.	

	закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		<p>2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования.</p> <p>3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.</p> <p>4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе.</p> <p>5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования		<p>1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.</p> <p>2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.09	Проектирование научного исследования	2-3	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики Б1.В.02 Методология филол.исследов.по сравнительному литературоведению	Б2.О.02(Н) Производственная практика. Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.10. Современные тенденции в зарубежном литературоведении

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: получение студентами представления о различных современных подходах к изучению художественного текста. Курс включает применяемые в настоящее время традиционные методы, и новые гипотезы и приемы анализа художественной литературы. Задача дисциплины – научить основным методам анализа текста, методологическим приемам и инструментарию, свободное владение которым создаст условия для успешной профессиональной работы будущего преподавателя или исследователя. В задачи курса входит обучение свободному владению современной литературоведческой терминологией. Курс делится на теоретическую часть и практические занятия, на которых проводится анализ художественных произведений по приемам, наиболее характерным для современного литературоведения и критики. На практических примерах даются варианты современного анализа художественного произведения.

Краткое содержание дисциплины: Семиотический анализ текста. Психоаналитический анализ текста. «Архетипный» и «ритуалистический» мифологический подходы к анализу текста. Семантико-символический метод анализа. Структурализм. Деконструктивизм. Феноменологическая и рецептивная методологии в литературоведении. Герменевтика.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и	<i>Знать:</i> современную научную парадигму в области филологии и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования <i>Уметь:</i> самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять	Контрольная работа, реферат, эссе, доклад

		<p>намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе. 5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>	<p>теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований.</p> <p><i>Владеть (методиками)</i> квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.</p> <p><i>Владеть практическими навыками</i> квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний</p>	
<p>Разработка и реализация научных проектов</p>	<p>ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности</p>	<p>1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования. 2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. 3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. 4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.</p>	<p>Контрольная работа, реферат, эссе, доклад</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.10	Современные тенденции в зарубежном литературоведении	2	Б1.О.02. История (история России, всеобщая история), Б1.О.14. Теория литературы, Б1.О.26. История русской литературы, Б1.О.27. История русской литературы XX века, Б1.О.28. История зарубежной литературы	Б3.01(Д). Государственная итоговая аттестация

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 Социально-экономические и экологические риски в Арктике Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины является формирование у магистрантов комплексного представления о современных социально-экономических и экологических рисках в Арктике, их причинах и последствиях для развития региона, методах анализа и оценки рисков, механизмах управления социально-экономическими и экологическими рисками в регионе.

Краткое содержание дисциплины: Сущность, классификации и теории риска. Риски в Арктике. Методы управления региональными рисками

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация проектов	УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.5. Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных правовых, региональных, социально-экономических рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы УК-2.7. Анализирует риски проекта, управляет ими в рамках имеющихся ресурсов	Знать: методологию управления проектами; об актуальных проблемах, приоритетных задачах развития северных и арктических территорий РФ Уметь: разрабатывать проект (портфель проектов) с учетом анализа рисков его определять этапы, направления результаты участников проекта; реализации, целевые основные и работ Владеть: навыками разработки и управления проектом	Тестирование, письменные работы, Кейс-задача, подготовка и защита доклада

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование	Семе	Индексы и наименования учебных дисциплин
--------	--------------	------	--

	дисциплины (модуля), практики	стр изуче ния	(модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.01.01	Социально-экономические и экологические риски в Арктике	Согласно РУП	-	-

1.4.Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.01.02 Актуальные проблемы циркумполярного мира Трудоемкость – 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов системы знаний о сущности и происхождении актуальных проблем циркумполярного мира, понимание необходимости устойчивого развития народов, проживающих в данном регионе. Учебный курс является междисциплинарным, включающим философскую, географическую, регионоведческую и социологическую части. Данный курс ориентирован на практико-проблемное обучение посредством исследовательских проектов по актуальным проблемам циркумполярного мира.

Краткое содержание дисциплины:

Модуль 1. Географический подход к изучению циркумполярного мира: физико- географическая характеристика, экономико-географические и геополитическое положение, население и демографическая ситуация.

Модуль 2. Глобальные проблемы современности и циркумполярный мир:

глобализация, модернизация, интеграция, регионализация как базовые тренды, преодоление отсталости и обеспечение экономического роста, взаимодействие общества и природы, стратегии управления актуальными проблемами циркумполярного мира.

Модуль 3. Устойчивое развитие циркумполярного мира: история становления концепции устойчивого развития, аспекты устойчивого развития, законы Барри Коммонера, индикаторы устойчивого развития циркумполярного мира, североведческая экспертиза как технология управления УР.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
---	---	-----------------------------------	---	--------------------

	(код и содержание компетенции)			
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<p>2.2. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты</p> <p>2.5. Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных правовых, региональных, социально-экономических рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методологию управления проектами; - об актуальных проблемах, приоритетных задачах развития северных и арктических территорий РФ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной профессиональной проблемы; - разрабатывать проект (портфель проектов) с учетом анализа рисков его реализации, определять целевые этапы, основные направления и результаты работ участников проекта; <p>Владеть практическими навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками разработки и управления проектов 	Реферат Планирование и проведение мини-исследования по теме курса; Проектная работа.

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.01.02	Актуальные проблемы циркумполярного мира	По РУП	-	-

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 Политическая карта мира и этноконфликтология

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины – формирование необходимых навыков создания поликультурной среды для межкультурного взаимодействия в ходе решения профессиональных задач.

Краткое содержание дисциплины:

Политическая география как географическая и как политологическая дисциплина. Историко-географические особенности формирования политической карты мира. Политическая карта мира во второй половине XX в. – начале XXI в. Геополитическое и геоэкономическое устройство современного мира. Историко-культурные регионы мира и локальные цивилизации.

Анализ этнополитического конфликта. Сущность и предметное поле этноконфликта.

Основные компоненты конфликта. Структура и типологии этноконфликта. Контексты этноконфликта. Теории этноконфликта. Динамика и механизмы этноконфликта. Конфликтологическая экспертиза: картографирование конфликта.

Менеджмент этнополитического конфликта. Стратегии и методы регулирования этнополитического конфликта. Мирное урегулирование и трансформация насильственного этнополитического конфликта. Предупреждение деструктивного этнополитического конфликта.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Межкультурное взаимодействие	УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Анализирует социально значимые проблемы, явления и социокультурные процессы; Обосновывает выбор ценностных ориентиров, формирует и отстаивает гражданскую позицию; Толерантно и конструктивно выстраивает взаимодействие в коллективе с учетом национальных и социокультурных особенностей с целью успешного выполнения профессиональных задач и создания условий для социальной интеграции	Знать научные 1. подходы в сфере межкультурного 2. взаимодействия; 3. национально-региональные, 5. этнокультурные 6. религиозные особенности 7. субъектов РФ при решении профессиональных задач. Уметь анализировать особенности социокультурного взаимодействия в профессиональной деятельности. Владеть навыками приемами и средствами создания поликультурной среды для межкультурного	Вопросы для самоконтроля Мини-исследование Реферат Построение визуальной карты конфликта Круглый стол Рецензия первоисточника

			взаимодействия в ходе решения профессиональных задач	
--	--	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.02.01	Политическая карта мира и этноконфликтология	По РУП	-	-

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02 Культурная антропология

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины - ознакомление магистрантов с предметом, основными понятиями, теориями и современными тенденциями науки, которая в научных традициях разных стран носит название «Культурная антропология», «Социальная антропология», «Этнология», «Этнография».

Модуль 1. Культурная антропология как учебная дисциплина и область научных исследований. Культурная антропология в системе комплексного познания человека. Дифференциация научного познания с учетом культурных и социальных фактов жизненного мира людей. Специфика культурно-антропологического познания. Содержание и границы предметной области культурной антропологии. Теоретические основания и принципы культурной антропологии. Сравнительная характеристика современной и традиционной культуры. Особенности традиционной культуры. Зарождение и развитие современной культуры. Основные черты современной культуры. Модернизация как переход от традиционного к современному типу общества. Особенности современной культуры и проблема нарратива-интерпретации.

Модуль 2. Парадигмы и методы в культурной антропологии. Разнообразие современных исследований в культурной антропологии. Основные парадигмы культурной антропологии: эволюционизм, антропогеография и теория культурной диффузии, историческая школа, функциональная теория культуры, социологический подход, структурализм и постструктурализм. Современные тенденции в антропологических исследованиях. Изменения исследовательских тем в антропологии. Смещение тем исследований с архаичных форм культуры на современные, с «основных» явлений на «периферийные», с «деревни» на «город».

Модуль 3. Основные направления исследований в культурной антропологии. Детство как

предмет изучения культурной антропологии. Культура и мышление. Парадигмы этничности и этническая идентичность. Экономическая антропология. Городская антропология. Экологическая антропология. Антропология мобильности. Антропология религии. Общая характеристика антропологии религии. Теория религии Э. Тайлора. Анализ магии, религии и науки Дж. Фрезера. Социально-психологический аспект концепции происхождения и функционирования религии у Э. Дюркгейма. Антропология религии в современных исследованиях. Антропология коммуникации. Значение коммуникации в функционировании культур и роль невербальной коммуникации. Анализ коммуникации как целостного явления. Вербальная коммуникация.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Межкультурное взаимодействие	УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.2. Анализирует социально значимые проблемы, явления и социокультурные процессы; УК-5.4. Толерантно и конструктивно выстраивает взаимодействие в коллективе с учетом национальных и социокультурных особенностей с целью успешного выполнения профессиональных задач и создания условий для социальной интеграции	Знать: научные подходы в сфере межкультурного взаимодействия; специфику социокультурных процессов Арктического региона в профессиональной сфере. Уметь: анализировать особенности социокультурного взаимодействия в профессиональной деятельности. Владеть: навыками приемами и средствами создания поликультурной среды для межкультурного взаимодействия в ходе решения профессиональных задач	Аналитическое реферирование Мини-исследование: кейс-стади

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.0 2.02	Культурная антропология	По РУП	-	-

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ к рабочей программе дисциплины Б1.В.ДВ. Культура народов Северо-Востока России

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения: иметь представление о значении культуры и традиции народов Северо- Востока РФ как учебной дисциплине; определение путей сохранения и развития традиционных культур коренных народов Северо-Востока РФ в современном обществе.

Краткое содержание дисциплины: Культура и традиции народов Северо-Востока РФ – образовательный предмет культурологического знания, который охватывает различные сферы культуры, как традиционные, так и новейшие методы культурологического образования, адаптированные к условиям региона. В рамках данной дисциплины рассматривается целостное понимание Север-Востока РФ, включающие такие регионы, как: Камчатская и Магаданская области, Чукотский автономный округ и Республика Саха (Якутия). Изложение дисциплины опирается на современные методологические подходы ведущих научных исследователей Северо-Востока Российской Федерации.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия -	- демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям в профессиональном взаимодействии; - анализирует социально значимые проблемы, явления и социокультурные процессы; - обосновывает выбор ценностных ориентиров, формирует и отстаивает гражданскую позицию; - толерантно и конструктивно выстраивает	Знать: - научные подходы в сфере межкультурного взаимодействия; - специфику социокультурных процессов Арктического региона в профессиональной сфере; - национально-региональные, этнокультурные и религиозные особенности субъектов РФ при решении	Тезаурс (терминологический словарь); Конспект первоисточников; Устный доклад; Разработка и реализация проекта; Участие в мероприятиях по проблемам Арктики и Севера; Участие в НПК и грантовых конкурсах;

		взаимодействие в коллективе с учетом национальных и социокультурных	профессиональных задач Уметь: -	Реферат; Зачетные вопросы.
--	--	---	---------------------------------------	-------------------------------

		особенностей с целью успешного выполнения профессиональных задач и создания условий для социальной интеграции.	анализировать особенности социокультурного взаимодействия в профессиональной деятельности -внедрять опыт традиционно-инновационной деятельности в профессиональной сфере Владеть: -приемами и средствами создания поликультурной среды для межкультурного взаимодействия в ходе решения профессиональных задач	
--	--	--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б.1.ДВ.	Культура народов СВ РФ	Согласно РУП	-	-

1.4. Язык преподавания: [русский].

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.02.04 Литература народов мира

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование представления о литературном наследии стран Западной Европы, США и АТР на примере творчества выдающихся представителей национальных литератур.

Краткое содержание дисциплины: Основные художественные направления мировой литературы. Английская литература и наследие У. Шекспира. Викторианский роман в Англии. Английский жанровый рассказ. Американская новеллистика. Мифологическая традиция в немецкой литературе. Экзистенциализм во французской литературе. Литература катастроф в Японии. «Магический реализм» в творчестве современных писателей (Г.Г. Маркес, Мо Янь).

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям в профессиональном взаимодействии УК-5.2: Анализирует социально значимые проблемы, явления и социокультурные процессы УК-5.3: Обосновывает выбор ценностных ориентиров, формирует и отстаивает гражданскую позицию УК-5.4: Толерантно и конструктивно выстраивает взаимодействие в коллективе с учетом национальных и социокультурных особенностей с целью успешного	Знать: - основные художественные направления мировой литературы; творчество выдающихся представителей национальных литератур Уметь: - постигать идейно-художественную ценность произведений мировой литературы с учетом их общечеловеческого значения и национального своеобразия Владеть: базовыми литературоведческими методами исследования словесного художественного произведения Владеть: практическими навыками: понимания, анализа и интерпретации произведения	Практические работы, эссе, дневник читателя

		выполнения профессиональных задач и создания условий для социальной интеграции	литературы	
--	--	--	------------	--

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.02.04	Литература народов мира	По РУП	-	-

1.6.Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.03.01 Русско-японские литературные связи
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: сформировать у магистрантов знания о влиянии русской классики на японскую словесность, начиная с конца XIX в. до современности (конец XX в.). Важен в структуре курса сравнительно-исторический, сопоставительный аспект.

Краткое содержание дисциплины: Содержание курса составляет история восприятия и освоения японскими писателями конца XIX и XX века творческого опыта русской классики. Прослеживается, как книги Н.В.Гоголя, Л.Н.Толстого, Ф.М. Достоевского А.П.Чехова, А.М.Горького стали одним из важных факторов, способствовавших формированию современной литературы Японии.

Роман Фтабатэя Симэя «Плывущее облако»(1887-1889), созданный под влиянием русской литературы. «Равнина Мусаси»(1898) Куникида Doppo, написанная под воздействием «Записок охотника». Развитие формы прозаического диалога в японской литературе, восходящее к «Рудину» И.С. Тургенева.

«Нос» и «Бататовая каша» (оба 1916 г.) Акутагава Рюноскэ, восходящие к традиции Н.В. Гоголя. Повесть Абэ Кобо «Стена. Преступление г-на Кармы» (1951), содержащая творческую переключку с повестью Гоголя «Нос».

Близость особенностей чеховского повествовательного искусства японской изобразительной традиции. Новелла «Сад»(1922) Акутагава Рюноскэ и «Вишневый сад»(1903) А.П. Чехова. Роман Дзюньитиро Танидзаки «Мелкий снег»(1948) и «Три сестры»(1900).

Поэтика Достоевского и творчество японских писателей Фтабатэя Симэя и Нацумэ Сосэки. Идея воскресения в романе «Братья Карамазовы» и японский поэт Хагивара Сокутаро. Восприятие творчества Достоевского в Японии 1930-х годов. Восприятие Л.Н. Толстого и

Достоевского в Японии в первой половине XX века в контексте развития литературных и общественных идей. Достоевский и японская литература до и после второй мировой войны. «Школа Достоевского»: писатели Р. Сиина, Т. Такэда и Ю. Ханья. Влияние идей Достоевского на роман Оэ Кэндзабуро «Объяли меня воды до души моей»(1973).

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности		<p>1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p>3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p> <p>4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.</p>	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования		<p>1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.</p> <p>2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.03.01	Русско-японские литературные связи	4	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики	Б1.В.ДВ.08.02 Художественные традиции в литературах малочисленных народов.

1.7.Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 Литературная критика русского зарубежья

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: - помочь студентам-филологам в изучении теории и истории литературной критики русского зарубежья. Сложность данного курса заключается в том, что критика теснейшим образом связана с литературоведческими дисциплинами. Все это определило атмосферу острых дискуссий и непримиримых столкновений, поэтому весьма существенным оказывается знание исторического содержания данного периода, когда резкие изменения политического курса в стране приводили к поляризации литературно-художественных журналов, к идейному размежеванию в литературной и критической среде, к изменению вектора литературного развития и, соответственно, к изменению статуса литературной критики. Краткое содержание дисциплины: курс представляет панорамный обзор истории уникального явления отечественной культуры – русской литературной критики русского зарубежья – с анализом ключевых моментов ее развития. Содержание лекций снабжено разнообразным справочно-вспомогательным и эвристическим материалом, достаточным для усвоения сложного историко-литературного курса. Предлагаемый курс - ориентир, последовательно освещающий историю русской литературной критики русского зарубежья на всем ее протяжении: от эмиграции первой волны до нашего времени. Во введении определяется сам предмет изучения, определяются его границы, принципы периодизации, назначение литературной критики в литературном потоке русской метрополии, смыслооправдание курса с точки зрения современного филологического образования.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности		1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования. 2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. 3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. 4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.	

	ПК-3 Способен готовить и редактировать научные публикации		<p>1.1_М.ПК-3. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии.</p> <p>2.1_М.ПК-3. Знает основные требования к оформлению научной публикации.</p> <p>3.1_М.ПК-3. Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы.</p> <p>4.1_М.ПК-3. Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе, Интернет-ресурсами.</p> <p>5.1_М.ПК-3. Знает правила библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников.</p> <p>6.1_М.ПК-3. Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии.</p> <p>7.1_М.ПК-3. Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.</p>	
--	---	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре ООП «Сравнительное литературоведение. Художественная критика»

Код дисциплины (модуля)	Название дисциплины (модуля)	Дидактический минимум содержания дисциплины (модуля)	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
			Коды учебных дисциплин, модулей, практик	на которые опирается содержание данной учебной дисциплины/ модуля	
1	2	3	4	5	6
Б1.В.ДВ.03.02	Литературная критика русского зарубежья	Литературная критика литературы первой волны эмиграции, второй волны эмиграции, третьей волны эмиграции.	Б1.О.01 Методология научных исследований	Б1.В.ДВ.04.02 Актуальные проблемы современной критики	ПК-2

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.04.01 Русскоязычная литература народов России
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

осмысление места русскоязычной литературы народов России в российской и мировой литературе, постижения ее художественной специфики в контексте национальной русской и других художественных культур, углубленное изучение исторического и современного состояния отечественной и зарубежной науки о национальной литературе, многообразным литературным процессом в его основных тенденциях и проявлениях.

Краткое содержание дисциплины: ядром курса является ознакомление с русскоязычной литературой народов России. Изучение дисциплины ориентировано на исследование духовной культуры народов, начиная с мифологии и кончая современным литературно-историческим процессом. Понятие « русскоязычная национальная литература», народы России, «первичная культура», об эстетических ценностях и их значении в художественном творчестве; типологии художественных явлений, динамики литературного развития, этнокультурные факторы в изучении художественного процесса в области национальной прозы, поэзии и драматургии; этапы развития русскоязычной литературы народов России, характеризовать их.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1.1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования. ПК-1.2. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. ПК-1.3. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего	Знать и понимать: цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования Уметь: -отбирать, систематизировать, анализировать материал исследования - составлять библиографический список к научной работе Владеть: современные	Тезисы Устные выступления Проекты

		исследования. ПК-1.4.. Составляет библиографический список к научной работе. ПК-1.5. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта. -	информационно-коммуникационные технологиями в процессе выполнения научного проекта.	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-4 владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	ПК-4.1 Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива. ПК-4.2. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.	Знать: специфику работы выполнения инициативной темы в научном коллективе Уметь: Соотносить свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива Владеть: навыком обсуждения хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.	Тезисы Устные выступления Проекты

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.04.01	Русскоязычная	3	Б1.В.03 Якутская	Б1.В.ДВ.09.02

	литература народов России		литература в контексте мировой культуры Б1.В.04 Русская проза Якутии XX века: проблемы эволюции	Тенденции современной литературной науки
--	------------------------------	--	---	---

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.04.02 Актуальные проблемы современной критики

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель формирует важнейшие художественно-эстетические представления о литературном процессе XX века, его разнообразных тенденций и направлений. Определяющим стрержнем курса является рассмотрение литературного процесса в его динамике и подход к литературным явлениям с точки зрения историзма.

Глубокое постижение курса должно обеспечивать ориентацию студентов в мире отечественной литературы XX века, творческую подготовленность и развитый эстетический кругозор при исследовании произведений самой разной эстетической и философской направленности. Необходимо совершенствовать инструментарий литературоведческого анализа художественного произведения, расширять его арсенал. Студенты – филологи должны осознавать, что русская литература XX столетия это единый процесс и уметь видеть литературный процесс в его целостности, вписывать оригинальные произведения русских писателей в целостный литературный контекст.

Необходимо также учитывать влияние философии Ницше, Шопенгауэра, Фрейда, В. Соловьева, русских религиозных мыслителей (Бердяева, Розанова) на мировоззрения писателей, на общий менталитет эпохи. Как будущий учитель-словесник, специалист-филолог, студент должен знать как различные эстетические направления находят свое отражение в живописи, музыке, театре. освоения: формирует важнейшие художественно-эстетическое представление о современном литературном конца XX –XXI веков. Концептуальной базой курса является знание разнообразных тенденций и направлений, подход к литературным явлениям с точки зрения историзма, преемственных связей традиционного и нового, их динамику.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной,	1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует	<i>Знать:</i> современную научную парадигму в области филологии и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования <i>Уметь:</i> самостоятельно	Контрольная работа, реферат, эссе, доклад

	письменной и виртуальной коммуникации	материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе. 5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.	пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований. <i>Владеть (методиками)</i> квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта. <i>Владеть практическими навыками</i> квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности	1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования. 2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. 3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. 4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.		Контрольная работа, реферат, эссе, доклад

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.04.02	Актуальные проблемы современной критики	3	Б1.В.ДВ.03.02 Литературная критика русского зарубежья	Б2.О.02(Н) Производственная практика. Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.05.01 Практическая стилистика и литературное редактирование

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель - освоение базовых приёмов редактирования текстов с учетом закономерностей функционирования стилистических средств языка в различных сферах речевого общения, соответствующим тем или иным разновидностям деятельности.

Краткое содержание дисциплины: В рамках курса рассматриваются стилистические особенности всех ярусов современного русского литературного языка. Особое внимание уделяется редактированию целых текстов, их композиции, стилистическому анализу, способам литературной правки, анализу выразительных средств художественного текста.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
---	--	-----------------------------------	---	--------------------

Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности		<p>1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p>3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p> <p>4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.</p>	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования		<p>1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.</p> <p>2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.05.01	Стилистика и литературное редактирование	4	-	Б2.О.02(Н) Научно-исследовательская работа Б3.01 Государственная итоговая аттестация

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.05.02 Современная литература Якутии
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: сформировать у магистрантов знания о современной литературе Якутии. Важен в структуре курса сравнительно-исторический, сопоставительный аспект.

Целью настоящей дисциплины является формирование у студентов целостного представления об истории развития литературы Якутии XX-XXI веков и этапах ее исторического развития. Задачи: - сформировать представления о закономерностях историко-культурного и историко-литературного процесса; - овладеть практическими навыками интерпретации текстов художественных произведений; - познакомить со спецификой функционирования литературных направлений и течений в литературе Якутии XX-XXI веков. Чтение и анализ художественных произведений создают условия для формирования внутренних потребностей личности, становления духовного мира человека.

Краткое содержание дисциплины:

Исторические романы Далана (Василия Яковлева, 1928–1996) «Сирота» (1983) и «Тыгын Дархан» (1994). Философия истории в романах Н. Лугинова «По велению Чингисхана» (1997), «Время перемен» (2018). Образы городских жителей в сборниках рассказов А.Амбросьева – Сиэн Мунду «Сказки нашего города»(2016), «Анджелина Джоли живет в Якутии»(2020). Сборники повестей и рассказов В.Федорова о Якутии «Ночной целитель»(2016), «Остров Аграфены»(2019). Жанр детектива в якутской литературе в творчестве В.Егорова («Шатуны»,2019). Рассказы о жителях Якутии О.Пашкевич (сборник рассказов «На этой стороне улицы», а также сборник для детей среднего возраста «Талисман»(2018)). Роман о Якутске А.Геласимова «Холод»(2015).

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования. 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе. 5.1_М.ПК-1. Использует	

			современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности		<p>1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p>3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p> <p>4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.05.02	Современная литература Якутии	4	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики	Б1.В.ДВ.08.02 Художественные традиции в литературах малочисленных народов.

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.06.01 Сибирская ссылка в творчестве В.Л.Сорошевского

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: целями освоения дисциплины (модуля) «Сибирская ссылка и творчество В.Л.Сорошевского» являются: изучение темы сибирской ссылки в контексте русско-якутских литературных связей; творчества русских и русскоязычных писателей, отбывавших ссылку в Якутии в конце XIX- начале XX века; вклад польского писателя В.Л.Сорошевского в изучение

Якутии и отражение проблем ссылки в его художественном творчестве; формирование у студентов устойчивой системы знаний об истории связей литературных Якутии с литературами зарубежных стран; овладение студентами основным терминологическим аппаратом дисциплины (модуля).

Краткое содержание дисциплины: Проблема литературных связей и принципы их изучения. Сибирская ссылка и история русско-якутских литературных связей. Тема ссылки в литературе конца XIX — начала XX в. Польская литература и сибирская ссылка. В.Л.Сорошевский в Якутии, научная и творческая деятельность. Художественные произведения В.Л.Сорошевского, созданные на якутском материале, в контексте творчества ссыльных писателей XIX-начала XX века.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2. Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		<p>1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования.</p> <p>3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.</p> <p>4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе.</p> <p>5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-3 Способен готовить и редактировать научные публикации		<p>1.1_М.ПК-3. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии.</p> <p>2.1_М.ПК-3. Знает основные требования к оформлению научной публикации.</p> <p>3.1_М.ПК-3. Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы.</p> <p>4.1_М.ПК-3. Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе, Интернет-ресурсами.</p>	

			<p>5.1_М.ПК-3. Знает правила библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников.</p> <p>6.1_М.ПК-3. Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии.</p> <p>7.1_М.ПК-3. Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.</p>	
--	--	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.06.01	Сибирская ссылка в творчестве В.Л.Серошевского	4	Б1.В.04 Русская проза Якутии XX века: проблемы эволюции	Б1.В.05 Якутия в произведениях русской классики

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.06.02 Литературный процесс 1920-1940-х гг.: теоретические аспекты
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины являются: изучить литературный процесс России 1920 – 1940 годов, получить представление о характере художественно-смыслового пространства отечественной словесности, специфике литературных направлений, школ, групп, внутренних закономерностях развития искусства слова в России XIX-XX веков и творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей.

Краткое содержание дисциплины: Проблема оценки художественного наследия русских писателей XIX века в литературно-критической мысли 1920-1940-х гг.

Теория и практика литературных группировок 1920-х гг. Отношение к культурным завоеваниям прошлых эпох. Принципы оценки произведений русской классической литературы. Ключевые вопросы литературных дискуссий: цель и задачи искусства; предмет и объект художественного исследования; художественный метод (формы, виды художественной техники); духовная основа культуры; соотношение «коллективного» и «индивидуального» в культуре, искусстве (эстетическое переживание, познание или «коллективное» мировосприятие); образ и модель «нового мира»; тип героя. Теория литературной преемственности Ю.Н. Тынянова.

Общественно-литературная ситуация 1930-х гг. Курс на «новые монументальные формы» (А. Фадеев). Постановление ЦК ВКП(б) «О перестройке литературно-художественных организаций» (1932). Первый Всесоюзный съезд советских писателей (1934). Программа развития советской литературы. Нормативно-рационалистический характер литературы. Появление «производственного романа», «человека труда».

Традиции русской классической литературы в художественной практике 1920-1930-х гг. Поиск новых форм творчества и функциональные особенности осмысления образов и сюжетов отечественной классики.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3. Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		<p>1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования.</p> <p>3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.</p> <p>4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе.</p> <p>5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования		<p>1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.</p> <p>2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.В.ДВ.06.02	Литературный процесс 1920-1940-х гг.: теоретические аспекты	4	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики Б1.В.02 Методология филологических исследований по сравнительному литературоведению, художественной критике	Б1.В.ДВ.08.01 Теория прозы: нарративные аспекты

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.07.01 «Поэтика английского рассказа конца 19 - начала 20 вв.»

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование ценностного отношения к изучению английской литературы как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности, общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых выпускнику в условиях повышенной конкурентоспособности; развитие навыков анализа художественного текста.

Краткое содержание дисциплины: общее представление о путях развития жанра рассказа в английской литературе в единстве социокультурного, философского, исторического аспектов; о жанровой системе эпохи, раскрытие проблематики и поэтики малой прозы наиболее выдающихся художников слова конца 19 - начала 20 веков.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы)	Планируемые результаты освоения	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
---------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	---	--------------------

компетенций	программы (код и содержание компетенции)			
Разработка и реализация научных проектов	<p>ПК-3 Способен готовить и редактировать научные публикации</p>	<p>1.1_М.ПК-3. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии. 2.1_М.ПК-3. Знает основные требования к оформлению научной публикации. 3.1_М.ПК-3. Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы. 4.1_М.ПК-3. Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе, Интернет-ресурсами. 5.1_М.ПК-3. Знает правила библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников. 6.1_М.ПК-3. Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии. 7.1_М.ПК-3. Способен подготовить собственную</p>	<p>Знает: основные положения и концепции в области изучаемых дисциплин; историю, современное состояние и перспективы развития мирового литературного процесса; Умеет: Свободно и аргументированно демонстрировать собственные умозаключения и выводы по положениям и концепциям в области изучаемых дисциплин; Владеет: методами литературоведческого анализа, информационного поиска, культурой мышления и навыками критического и комплексного анализа художественного текста.</p>	

		научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.		
Разработка и реализация научных проектов	ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива. 2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.	Знает: основные понятия и категории литературоведческого анализа Умеет: обобщать и критически анализировать научную литературу, интерпретировать художественный текст. Владеет: методами литературоведческого анализа, информационного поиска	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.07.01	Поэтика английского рассказа конца 19 - начала 20 вв.	4	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики	Б1.В.ДВ.09.01 Поэтика и проблематика викторианского романа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.07.02 Поэтика современного русского рассказа
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Формирование у магистрантов представлений о тенденциях развития малой прозы России 1990-2000-х гг., профессиональных навыков литературоведческого анализа художественного произведения в контексте литературного процесса конца XX – начала XXI веков, общественно-исторической ситуации, культуры предшествующих эпох; выявление элементов поэтики современного рассказа, идейно-эстетической специфики и значимости произведений лауреатов литературных премий. Расширение и углубление знаний в области истории русской литературы, актуальных проблем современной литературной науки.

Краткое содержание дисциплины: Проблемы теории «малой» жанровой формы. Вопросы типологии и поэтики рассказа в концепции литературных жанров Л.В. Чернец. Жанровая природа рассказа. Трансформация жанровых дефиниций современного рассказа. Жанровый синтез (новелла, притча, святочная история, очерк, фельетон, анекдот) в современном рассказе. Художественная циклизация как тенденция функционирования современного рассказа. Проблема циклизации в современной литературной науке. Концепции циклизации М.Н. Дарвина, Л.Е. Ляпиной, Н.Л. Лейдермана, И.В. Фоменко. Авторская и редакторская циклические формы.

Публикации рассказов на страницах литературно-художественных журналов «Новый мир», «Октябрь», «Звезда»: проблемно-тематический корпус, повествовательная техника авторов. Проект «Рассказ с ладонь» журнала «Октябрь».

История института литературных премий. Современные литературные премии: статус, учредители, цели, лауреаты.

Антология современного рассказа. Фестиваль малой прозы 1998 г. (Москва, Литературный музей). Интернет-проект Д.В. Кузьмина «Современная малая проза. В сторону антологии».

Модификация «малого жанра» 1990-2000-х гг. Жанровый феномен Л.С. Петрушевской, Л.Е. Улицкой, В.А. Пьецуха, В.О. Пелевина, Ю.В. Буйды, А.В. Иличевского. Онтологическая проблематика современных рассказов. Варианты повествовательной стратегии автора. Художественная модель мира в современных произведениях. Поэтика мотива. Поэтика метафоры.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

4. Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-3 Способен готовить и редактировать научные публикации		1.1_М.ПК-3. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии. 2.1_М.ПК-3. Знает основные требования к оформлению научной публикации.	

			<p>3.1_М.ПК-3. Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы.</p> <p>4.1_М.ПК-3. Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе, Интернет-ресурсами.</p> <p>5.1_М.ПК-3. Знает правила библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников.</p> <p>6.1_М.ПК-3. Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии.</p> <p>7.1_М.ПК-3. Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.</p>	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования		<p>1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.</p> <p>2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.В.ДВ.07.02	Поэтика современного русского рассказа	4	<p>Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики</p> <p>Б1.В.02 Методология филологических исследований по сравнительному литературоведению, художественной критике</p>	Б1.В.ДВ.08.01 Теория прозы: нарративные аспекты

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.08.01 Теория прозы: нарративные аспекты
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Теория прозы: нарративные аспекты» является освоение студентами принципов построения и методов специфического анализа прозаического литературного произведения.

Основой дисциплины является формирование представлений об особенностях прозы в отличие от стиха, стихотворного текста; о структурообразующих элементах прозаического произведения (нарративность, сюжет, композиция, пространство и время, субъектно-объектные отношения в прозе, понятие «точки зрения», модуса и модальности в прозе) и их взаимообусловленности с основными категориями литературного процесса (литературные роды и жанры, направление, течение, стиль).

В данной дисциплине уделено внимание текстуальному анализу преимущественно прозаического произведения, иногда в его соотнесенности со стихотворным произведением; применению, в частности, будущим филологом в своей профессиональной деятельности навыков и умений литературоведческого анализа прозы с учетом новейших достижений в теории текста, порождающей грамматики, современной нарратологии.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

5. Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования. 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе. 5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.	

Разработка и реализация научных проектов	ПК-3 Способен готовить и редактировать научные публикации		<p>1.1_М.ПК-3. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии.</p> <p>2.1_М.ПК-3. Знает основные требования к оформлению научной публикации.</p> <p>3.1_М.ПК-3. Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы.</p> <p>4.1_М.ПК-3. Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе, Интернет-ресурсами.</p> <p>5.1_М.ПК-3. Знает правила библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников.</p> <p>6.1_М.ПК-3. Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии.</p> <p>7.1_М.ПК-3. Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.</p>	
--	---	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.08.01	Теория прозы: нарративные аспекты	3	Б1.В.02 Методология филологических исследований по сравнительному литературоведению, художественной критике	Б1.В.08 История русской литературы в контексте философских систем

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.08.02 Художественные традиции в литературах малочисленных народов Севера
Трудоемкость 3 з.ед.

1. Цели освоения дисциплины

Художественные традиции в литературе малочисленных народов Севера изучение актуальных проблем функционирования фольклорных и литературных традиций, принципов их освоения в литературах малочисленных народов Сибири, Дальнего Востока и Крайнего Севера.

Задачами изучения дисциплины являются В рамках дисциплины будут изучены функциональные особенности фольклорных и художественных традиций на жанровом, сюжетном, повествовательном, изобразительном уровнях, а также в форме цитаты на материале литератур малочисленных народов Сибири, Севера и Дальнего Востока.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-3 владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций	ПК-3. 1. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии. ПК-3.2. Знает основные требования к оформлению научной публикации. М.ПК-3.3. Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы. ПК-3.4. Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями,	Знать: -основные требования к оформлению научной публикации - правила библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников. Уметь: реферировать и анализировать публикации в научных журналах в избранной области филологии. Владеть: навыком подготовки собственной научной публикации	Тезисы Устные выступления Проекты

		<p>справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе, Интернет-ресурсами.</p> <p>М.ПК-3.5. Знает правила библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников.</p> <p>ПК-3.6. Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии.</p> <p>ПК-3.7. Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе</p> <p>научного коллектива.</p>	или публикации в соавторстве.	
Разработка и реализация научных проектов	<p>ПК-4 владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p>	<p>ПК-4.1 Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.</p> <p>ПК-4.2. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского</p>	<p>Знать: специфику работы выполнения инициативной темы в научном коллективе</p> <p>Уметь: Соотносить свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива</p> <p>Владеть: навыком обсуждения хода работы в рамках</p>	<p>Тезисы</p> <p>Устные выступления</p> <p>Проекты</p>

		коллектива.	научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.	
--	--	-------------	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы 2

Код дисциплины (модуля)	Название дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин, модулей, практик	
			на которые опирается содержание данной учебной дисциплины/ модуля	для которых содержание данной учебной дисциплины/ модуля выступает опорой
1	2		4	5
Б1.В.ДВ.08.02	Художественный традиции в литературе малочисленных народов Севера	4	Б1.В.ДВ.04.01 Русскоязычная литература народов России	Б2.О.02(Н) Научно-исследовательская практика

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.09.01 Поэтика и проблематика викторианского романа

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: а) формирование у магистрантов устойчивой системы знаний о литературе Западной Европы XIX века; б) в результате освоения учебного материала студенты должны составить представление о художественном своеобразии литературы Английского реализма, условиях ее формирования и развития, овладеть основным терминологическим аппаратом; в) особое значение данного курса обусловлено тем, что он служит основой для дальнейшего знакомства с европейской литературой, многие достижения которой создавались с учетом наследия английского реализма XIX в.

Краткое содержание дисциплины

Зарубежная литература XIX в.: общая характеристика, периодизация, основные направления и формы, важнейшие факторы формирования литературы данного периода. Стилиевые и жанрово-тематические особенности. Реализм как тип культуры и литературное направление. Национальные варианты реализма, их специфические черты.

Реализм как художественная система. Классический реализм XIX в. в западноевропейской литературе. Английский реализм. Творчество Ч. Диккенса, У. Теккерея, сестер Бронте, Э. Булвер-Литтона, У. Эйнсворта, У. Коллинза, Э. Тrolлопа, Д. Элиот.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-3 Способен готовить и редактировать научные публикации	1.1_М.ПК-3. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии. 2.1_М.ПК-3. Знает основные требования к оформлению научной публикации. 3.1_М.ПК-3. Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы. 4.1_М.ПК-3. Обладает навыками работы с библиографическими	Знать: процессы развития зарубежной литературы Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и использовать этот опыт в профессиональной деятельности Владеть: способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития	зачет

		<p>указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе, Интернет-ресурсами.</p> <p>5.1_М.ПК-3. Знает правила библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников.</p> <p>6.1_М.ПК-3. Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии.</p> <p>7.1_М.ПК-3. Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.</p>	<p>зарубежной литературы и использовать этот опыт в профессиональной деятельности</p>	
	<p>ПК-4</p> <p>Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p>	<p>1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.</p> <p>2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>	<p>Знать: процессы развития зарубежной литературы</p> <p>Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и использовать этот опыт в профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: способностью ориентироваться в основных этапах и процессах</p>	<p>зачет</p>

			развития зарубежной литературы и использовать этот опыт в профессиональной деятельности	
--	--	--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.09.01	Поэтика и проблематика викторианского романа	4	Б1.О.28 История зарубежной литературы	Б3.01 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

1.4. Язык преподавания:русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.09.02 Тенденции современной литературной науки

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Сформировать у студентов целостную картину представлений о динамике и логике развития литературоведения второй половины XX - начала XXI века

Краткое содержание дисциплины: Общеметодологические проблемы. Переходные процессы в современной филологической науке и их закономерности. Теория автора и проблема художественной деятельности. Идеи диалогизма как системообразующий критерий смены методологических установок в современной теории литературы. Проблема интертекстуальности в современном литературоведении. Семиотика города и городской культуры, ее отражение в литературе. Художественный метод в традиционном и современном понимании. Проблема жанра в современном литературоведении.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1 -способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственно научно-исследовательской деятельности.	1.1_Б.ПК-1 Владеет научным стилем речи. 2.1_Б.ПК-1 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 3.1_Б.ПК-1 Ведет научно-исследовательскую деятельность в области филологии.	Знать: - возникновение филологии как деятельности и как знания; Уметь: - высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам развития филологических наук, - выявлять традиции и новизну развития филологических наук; Владеть: - различными методами литературоведческого анализа; - практическими навыками анализа художественных текстов любой степени сложности и разной эстетической направленности. -навыками участия в работе научных коллективов,	

			подготовки и редактирования научных публикаций.	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 -способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности	1.1_Б.ПК-2 Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала. 2.1_Б.ПК-2 Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой. 3.1_Б.ПК-2 Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала.	Знать: задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования Уметь: самостоятельно отбирать, систематизировать, анализировать материал исследования, делать выводы и намечать перспективы дальнейшего исследования; оставлять библиографический список к научной работе. Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями в процессе выполнения научного проекта.	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.В.ДВ.09.02	Тенденции современной литературной науки	4	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики	Б2.О.04(Н) Производственная практика. Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

Б2.О.01(У) Учебная ознакомительная практика.

Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание , место и способы проведения практики

Цель освоения: Прикладная практика призвана обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, дать им первоначальный опыт практической деятельности в соответствии со специализацией магистерской программы, создать условия для формирования практических компетенций.

Целью также является закрепление и углубление теоретических знаний, полученных магистрантами при изучении дисциплин общепрофессионального цикла и специальных дисциплин.

Краткое содержание практики: -знакомство со спецификой педагогической деятельности;

-подготовка и проведение практических занятий на филологическом факультете;

-подготовка и проведение мероприятий по литературе;

-подготовка учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

Место проведения практики: кафедра русской и зарубежной литературы.

Способ проведения практики: практика стационарная.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие УК-1.2 Обосновывает выбор метода поиска и анализа информации для решения поставленной задачи УК-1.3 При обработке информации формирует собственные мнения и суждения на основе системного	Знать: - специфику научного мышления и научной рациональности, критерии научности - основные единицы философско-методологического анализа науки, специфику их применения в конкретных областях научного знания - строение научного знания, уровни, механизмы и формы его развития - методы научного исследования Уметь: - анализировать проблемную ситуацию, выделяя ее базовые составляющие и связи между ними - отличать научные	

		<p>анализа, аргументирует свои выводы и точку зрения УК-1.4</p> <p>Предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>	<p>исследования от ненаучных</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновать выбор темы исследования, критически оценивать место выбранной проблематики в предметном исследовательском пространстве - критически анализировать научные тексты и выступления, выявлять содержащуюся в них неявную информацию - выстраивать, реконструировать и оценивать научную аргументацию - оценивать возможные последствия и риски принятых решений - выработать стратегию действий, принимать рациональные решения для ее реализации <p>Владеть: (методиками)</p> <ul style="list-style-type: none"> - методиками постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегии действий - методиками критического анализа информации для повышения эффективности процесса принятия решений - приемами ведения дискуссии и полемики, навыками аргументированного изложения собственной точки зрения с использованием системных и междисциплинарных подходов - методами оценки последствий и рисков принятых решений и определения путей их устранения 	
<p>Профессиональная коммуникация в филологии</p>	<p>ОПК-1</p> <p>готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке</p>		<p>1.1 М.ОПК-1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной,</p>	

	Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности		переводческой и других видах филологической деятельности. 2.1_М.ОПК-1. Знает законы риторики и применяет их в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. 3.1_М.ОПК-1. Свободно дифференцирует функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической деятельности.	
Профессиональная коммуникация в филологии	ОПК-2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации		1.1_М.ОПК-2. Знает основные современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в разных сферах коммуникации. 2.1_М.ОПК-2. Умеет применять современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в отдельных сферах коммуникации. 3.1_М.ОПК-2. Владеет основными современными коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими и стилистическими и языковыми нормами, принятыми в отдельных сферах коммуникации	
Разработка и реализация научных проектов	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности		1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования. 2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. 3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. 4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.	

АННОТАЦИЯ

к программе практики
Б2.О.02(Н) Производственная практика.
Научно-исследовательская работа

Трудоемкость 2 з.е.(1 сем.); 6 з.е.(2 сем.); 4
з.е. (3 сем.)

1.1. Цель освоения, краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель освоения: формирование и развитие профессиональных знаний в сфере избранной специальности, закрепление полученных теоретических знаний по дисциплинам направления и специальным дисциплинам образовательной программы, овладение необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению.

Краткое содержание практики: содержание научно-исследовательской практики составляет образовательно-познавательная, практическая и исследовательская деятельность студентов, предполагающая системное видение научных процессов и роли студента в этих процессах.

В ходе научно-исследовательской практики студенты выполняют следующие виды деятельности:

- Подготовка обзора литературы или рефератов по избранной теме.
- Работа с научной информацией.
- Участие в работе научных и научно-практических конференций.

Место проведения практики: студенты проходят практику на кафедре «Русская и зарубежная литература».

Способ проведения практики: практика стационарная.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Профессиональная коммуникация в филологии	ОПК-2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	1.1_М.ОПК-2. Знает основные современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в разных сферах коммуникации. 2.1_М.ОПК-2. Умеет применять современные коммуникативные	Знает основные современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в разных сферах коммуникации. Умеет применять современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в отдельных сферах коммуникации. Владеет основными	

		<p>стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в отдельных сферах коммуникации.</p> <p>3.1_М.ОПК-2. Владеет основными современными коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими и стилистическими и языковыми нормами, принятыми в отдельных сферах коммуникации</p>	<p>современными коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими и стилистическими и языковыми нормами, принятыми в отдельных сферах коммуникации</p>	
<p>Разработка и реализация научных проектов</p>	<p>ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования.</p> <p>3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.</p> <p>4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе.</p> <p>5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -методологию научного исследования; - методы научного познания; -инструменты и методики научного поиска; -правила оформления результатов исследования; -формы исследовательской работы; -методику устного выступления. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формулировать проблему, актуальность, методологию, цели и задачи исследования; -проводить обзор литературы по проблеме исследования и выделять малоизученные вопросы с целью их последующего детального изучения; -искать и находить источники для формирования теоретической базы исследовательской работы; -выделять новизну, практическую и теоретическую значимость научного исследования; -выполнять научно- 	

			<p>исследовательскую работу и представлять результаты исследовательской деятельности в форме реферата, доклада, выступления на научной конференции и семинаре;</p> <p>-вести дискуссию по научным проблемам, объективно реагировать на критику и обоснованно доказывать правильность полученных выводов.</p> <p>Владеть (методиками) филологического анализа и интерпретации текста, системно-синергетического анализа текста.</p> <p>Владеть практическими навыками внедрения результатов исследования.</p>	
--	--	--	--	--

1.3. Место практики в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б2.О.02(Н)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	1-4	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики	Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика

1.4. Язык обучения: русский

АННОТАЦИЯ

К программе практики
Б2.О.03(П). Производственная педагогическая практика
Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель освоения: научить магистрантов планировать, разрабатывать, курировать и оценивать образовательные, учебно-методические и издательские проекты; научить магистрантов выявлять и характеризовать социально-педагогические потребности, которые можно удовлетворить при помощи проектной деятельности; научить магистрантов перспективному планированию и постпроектному мониторингу; создать учебно-методический продукт, использование которого значительно интенсифицирует и оптимизирует учебный процесс в вузе.

Краткое содержание практики: процесс проектирования организуется согласно следующей схеме: аналитический этап – этап моделирования – этап конструирования – технологический этап

– этап итоговой оценки.

Место проведения практики: Национальная библиотека Республики Саха (Якутия).

Способ проведения практики: стационарная.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Профессиональная коммуникация в филологии	ОПК-2. владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;	1.1_М.ОПК-2. Знает основные современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в разных сферах коммуникации 2.1_М.ОПК-2. Умеет применять современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в отдельных сферах коммуникации 3.1_М.ОПК-2. Владеет основными современными коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими и стилистическими и языковыми нормами, принятыми в отдельных сферах коммуникации	Знать: - основные теории, процессы и явления функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; - современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности. Уметь: - применять современные методики и технологии научных исследований; - применять новейшие методы анализа художественного текста. Владеть: - навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований;	Отчет
Разработка и реализация научных проектов	ПК-1. Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и	1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного	- навыками самостоятельного исследования теории литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; - научным инструментарием,	

	<p>литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>исследования 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе. 5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>	<p>необходимым для решения теоретических и практических задач.</p>	
--	---	--	--	--

1.3. Место практики в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б2.О.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики	Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика

1.4. Язык обучения: русский

АННОТАЦИЯ

Б2.О.04(Пд) Производственная преддипломная практика
Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель освоения: формирование профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в области сравнительного литературоведения и художественной критики.

Краткое содержание практики: Преддипломная практика направлена на формирование научных основ мировоззрения, на развитие методологических и теоретических знаний магистрантов в области литературоведения, на умение проводить анализ художественных текстов на современном уровне, с применением различных методов. Преддипломная практика способствует приобретению опыта в исследовании актуальной научной проблемы, подборе необходимых материалов для выполнения выпускной квалификационной работы в области литературоведения и художественной критики, проведении самостоятельного научного исследования.

Преддипломная практика расширяет и закрепляет теоретические и практические знания, полученных магистрантами в процессе обучения, способствует совершенствованию навыков проектной и экспертной деятельности, расширению содержания и структурированию эмпирического материала для подготовки магистерской диссертации. Преддипломная практика

имеет большое значение для выполнения магистерской диссертации и для подготовки к будущей профессиональной деятельности.

В ходе прохождения преддипломной практики магистрантом реализуются научно-исследовательская, методическая и проектировочная деятельность, совершенствуются навыки научно-исследовательской работы в области литературоведения и критики.

Место проведения практики: кафедры русской и зарубежной литературы, русской литературы XX века и теории литературы филологического факультета СВФУ, ИГИ и ПМНС РС(Я).

Способ проведения практики: Форма проведения практики – научно-исследовательская работа. Преддипломная, практика может быть реализована в формах профессиональной деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.2. Место практики в структуре образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ОПК	ОПК – 3 способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	ОПК-3.1 Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. ОПК-3.2 Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии. ОПК-3.3 Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.	Знать: современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития; - иметь представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области. Уметь демонстрировать знания современной научной парадигмы и динамику ее развития. Владеть (методиками): методологическими принципами и методическими приемами филологического исследования Владеть практическими навыками: - корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности; - обладать навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.	

ПК	ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1.1 Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования ПК-1.2 Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. ПК-1.3 Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. ПК-1.4 Составляет библиографический список к научной работе. ПК-1.5 Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.	Знать: структуру современного научного исследования. Уметь: - под руководством преподавателя формулировать цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования Владеть (методиками): - использовать современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта. Владеть практическими навыками: - самостоятельно отбирать, систематизировать, анализировать материал исследования; - делать выводы и намечать перспективы дальнейшего исследования; - составлять библиографический список к научной работе.	
	ПК-2 Способен квалифицированно проводить анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности	ПК-2.1 Корректно оформляет результаты научного исследования. ПК-2.2 Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. ПК-2.3 Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. ПК-2.4 Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.	Знать: - требования к оформлению результатов научного исследования. Уметь: Представлять результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, тезисов, автореферата. Владеть (методиками): - уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. Владеть практическими навыками: - анализа истории изучения поставленной научной проблемы.	
	ПК-3 Способен готовить и редактировать научные публикации	ПК-3.1 Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии. ПК-3.2 Знает основные требования к оформлению научной	Знать: - научные журналы в области филологии; - основные требования к оформлению научной публикации; - правила оформления	

		<p>публикации. ПК-3.3 Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы. ПК-3.4 Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе, Интернет-ресурсами. ПК-3.5 Знает правила библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников. ПК-3.6 Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии. ПК-3.7 Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.</p>	<p>библиографического описания основных видов изданий и Интернет-источников; - основные электронные базы данных. Уметь: - редактировать и корректировать собственные научные работы; - подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива. Владеть (методиками): - принципами наукометрии Владеть практическими навыками: - работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, в том числе Интернет-ресурса.</p>	
	<p>ПК-4 Способен участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p>	<p>ПК-4.1 Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива. ПК-4.2 Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>	<p>Знать: - принципы работы в научных коллективах. Уметь: - соотносить свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива; Владеть (методиками): - участия в обсуждении хода работы в рамках семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива. Владеть практическими навыками: -научной дискуссии.</p>	

1.3. Место практики в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б2.О.04(Пд)	Производственная реддипломная практика	4	Б1.О.06 Теоретические основы литературной компаративистики Б1.В.02 Методология филологических исследований по сравнительному литературоведению, художественной критике. Б1.В.08 История русской литературы в контексте философских систем. Б2.О.02(Н) Научно-исследовательская работа.	Б3.01 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

1.4. Язык обучения: русский

