

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.К.  
АММОСОВА»  
(СВФУ)

Нормоконтроль проведен

«23» апреля 2019 г.

Специалист УМО

Сир / Мултусова С.С.



Утверждаю:

Директор ИЯКН СВ РФ

Тортоев Г.Г. / Тортоев Г.Г.

**ОПИСАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специальность

**52.05.04 Литературное творчество**

Специализация

**Литературный работник**

Якутск, 2019

## Описание образовательной программы

Код и наименование специальности	52.05.04 Литературное творчество
Специализация	Литературный работник
Уровень высшего образования	Специалитет
Язык (языки), на котором (ых) осуществляется обучение	Русский, якутский
Управление образовательной программой	<p>Выпускающей кафедрой по ОП является кафедра якутской литературы ИЯКН СВ РФ. Руководство ОП осуществляется зав. кафедрой - доцентом, доктором филологических наук Семеновой В.Г.</p> <p>В управлении образовательной программой принимают участие коллегиальные органы: Ученый Совет ИЯКН СВ РФ, Учебно-методическая комиссия ИЯКН СВ РФ, Учебно-методический совет СВФУ.</p>
Основные характеристики образовательной программы	<p>Форма обучения: заочная</p> <p>Срок освоения: 5 лет 10 месяцев</p> <p>Трудоемкость: 300 ЗЕТ</p> <p>Сетевая форма реализации: нет</p> <p>Сведения о применении дистанционных технологий и электронного обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность освоения образовательной программы с применением ДОТ и исключительно электронного обучения: нет</li> <li>- возможность освоения части образовательной программы с применением ДОТ и электронного обучения: да</li> </ul>
Квалификация, присваиваемая выпускникам	Литературный работник
Основные работодатели	ГБУ РС (Я) Национально-вещательная компания «Саха», ГУП «Национальное книжное издательство «Бичик» РС (Я) имени С.А. Новгородова», АУ РС (Я) «Сахапечать», ГБУ РС(Я) ООО Медиагруппа «Ситим» и др.
Целевая направленность	Образовательная программа разработана для абитуриентов, интересующихся литературным творчеством. Набор осуществляется из числа выпускников общеобразовательных школ и средних профессионально-образовательных учреждений.

	<p>Вступительные испытания проводятся в форме ЕГЭ (русский язык, русская литература) и профессиональных испытаний (собеседования).</p>
Структура программы	<p>Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее соответственно – базовая часть и вариативная часть).</p> <p>Программа специалитета состоит из следующих блоков:  <b>Блок 1</b> Дисциплины (модули) – <b>273 з.е.</b>  Базовая часть – <b>228 з.е.</b>  Вариативная часть – <b>45 з.е.</b>  <b>Блок 2</b> «Практики», который включает практики, относящиеся к ее базовой части, и научно-исследовательскую работу и художественно-творческую работу – <b>18 з.е.</b>  <b>Блок 3</b> «Государственная итоговая аттестация» – <b>9 з.е.</b>  <b>Объем программы специалитета – 300 з.е.</b></p>
Цели программы	<p>Миссия ОП: подготовка кадров, занимающихся литературно-творческой, литературно-критической, культурно-просветительской деятельностью в театральных учреждениях, органах печати, телевидения и радио, литературно-творческих объединениях и др.</p> <p>Цель ОП: развитие у студентов личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.</p>
Характеристики профессиональной деятельности выпускников	<p>Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу специалитета, могут осуществлять профессиональную деятельность:</p> <p>04 Культура, искусство (в сфере литературного творчества, в том числе художественного перевода);  11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия</p> <p>Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.</p> <p>В рамках освоения программы специалитета выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:  литературно-творческий;</p>

	литературно-критический; культурно-просветительский.
Требования профессиональных стандартов	<p>Профессиональный стандарт <i>Корреспондент средств массовой информации</i> (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 21 мая 2014 г. N 339н) Уровень квалификации – 6. Требования к образованию: высшее. Обобщенные трудовые функции: Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации. Трудовые функции: Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности. Получение информации для подготовки материала. Обработка и проверка полученной информации для материала. Формирование материала.</p> <p>Профессиональный стандарт <i>Редактор средств массовой информации</i> (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 538н). Уровень квалификации - 6. Требования к образованию: высшее. Обобщенные трудовые функции: а) Работа над содержанием публикаций СМИ. Трудовые функции: Выбор темы публикации (разработка сценариев). Подготовка к публикации собственных материалов (работа в эфире). Отбор авторских материалов для публикации. Редактирование материалов.</p>
Требования к результатам освоения программы (в соответствии с актуализированным ФГОС ВО и указанием дополнительных компетенций)	<p>В результате освоения программы специалитета по специальности Литературное творчество у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.</p> <p>Выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):</p> <p>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.</p> <p>УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p> <p>УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p> <p>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на</p>

	<p>иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p> <p>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни</p> <p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p> <p>УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</p> <p>Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):</p> <p>ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода</p> <p>ОПК-2. Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в сфере культуры</p> <p>ОПК-3. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий</p> <p>ОПК-4. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения</p> <p>ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.</p> <p>Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) по типам профессиональной деятельности:</p> <p>ПК-1. Способен редактировать различные типы текстов.</p>
--	--

	<p>ПК-2. Способен использовать возможности национальной культурной среды для организации культурно-просветительной деятельности, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям.</p> <p>ПК-3. Способен изучать и использовать язык как материал словесности в его истории и современном состоянии.</p>
Дисциплины (модули)	<p>Базовая (обязательная) часть.</p> <p>Б.1.О.01 Философия</p> <p>Б.1.О.02 История (история России, всеобщая история)</p> <p>Б.1.О.03 Иностранный язык</p> <p>Б.1.О.04 Безопасность жизнедеятельности</p> <p>Б.1.О.05 Физическая культура и спорт</p> <p>Б.1.О.06 Русский язык и культура речи</p> <p>Б.1.О.07 Основы права</p> <p>Б.1.О.08 Экономика</p> <p>Б.1.О.09 Социальная психология</p> <p>Б.1.О.10 Основы учебной, научно-исследовательской деятельности</p> <p>Б.1.О.11 Введение в сквозные цифровые технологии</p> <p>Б.1.О.12 Основы проектной деятельности</p> <p>Б.1.О.13 Методология научных исследований</p> <p>Б.1.О.14 Иностранный язык в профессиональной коммуникации</p> <p>Б.1.О.15 Управление проектами в сфере культуры</p> <p>Б.1.О.16 Педагогика</p> <p>Б.1.О.17 Культурология</p> <p>Б.1.О.18 Введение в литературоведение</p> <p>Б.1.О.19 Теория стиха и прозы</p> <p>Б.1.О.20 Теория драмы</p> <p>Б.1.О.21 История и теория литературной критики</p> <p>Б.1.О.22 Устное народное творчество</p> <p>Б.1.О.23 История русской литературы</p> <p>Б.1.О.24 История зарубежной литературы</p> <p>Б.1.О.25 Литература народов России</p> <p>Б.1.О.26 История якутской литературы</p> <p>Б.1.О.27 История якутской литературной критики</p> <p>Б.1.О.28 Детская литература</p> <p>Б.1.О.29 Семинар по литературе</p> <p>Б.1.О.30 Введение в современный литературный процесс</p> <p>Б.1.О.31 Введение в языкознание</p> <p>Б.1.О.32 Современный русский литературный язык</p>

	<p>Б.1.О.33 Основы государственной культурной политики РФ</p> <p>Б.1.О.34 Модуль "Литературное мастерство"</p> <p>Б.1.О.34.01 Основы литературного мастерства</p> <p>Б.1.О.34.02 Литературное мастерство. Поэзия</p> <p>Б.1.О.34.03 Литературное мастерство. Проза.</p> <p>Б.1.О.34.04 Литературное мастерство. Драма</p> <p>Б.1.О.34.05 Литературное мастерство. Критика</p> <p>Б.1.О.35 Модуль "Информационно-издательская деятельность и журналистика"</p> <p>Б.1.О.35.01 Основы журналистской деятельности</p> <p>Б.1.О.35.02 Информационно-издательская деятельность</p> <p>Б.1.О.35.03 Жанры в периодической печати</p> <p>Б.1.О.35.04 Жанры в теле-радио-журналистике</p> <p>Б.1.О.35.05 Литературное редактирование</p> <p>Б.1.О.35.06 Техника и технологии средств массовой информации</p> <p>Вариативная часть</p> <p>Вариативная обязательная часть</p> <p>Б.1.В.01 Современный якутский язык</p> <p>Б.1.В.02 История якутского языка</p> <p>Б.1.В.03 Практикум по орфографии и пунктуации</p> <p>Б.1.В.04 Стилистика и культура якутской речи</p> <p>Б.1.В.05 Индивидуальный стиль писателя</p> <p>Б.1.В.06 Литературное краеведение</p> <p>Б.1.В.08 Творчество классиков якутской литературы</p> <p>Б.1.В.09 Якутская драматургия и театр</p> <p>Вариативная часть элективных дисциплин/Дисциплины по выбору</p> <p>Б1.В.ДВ.01.01 Элективные дисциплины по физической культуре</p> <p>Б1.В.ДВ.02.01 Введение в межкультурную коммуникацию</p> <p>Б1.В.ДВ.02.02 Этноконфликтология</p> <p>Б1.В.ДВ.02.03 Якутский язык в профессиональной деятельности</p> <p>Б1.В.ДВ.02.04 Коммуникативный курс якутского языка</p> <p>Б1.В.ДВ.02.05 Разговорный якутский язык</p> <p>Б1.В.ДВ.02.06 Культура и традиции народов Северо-Востока РФ</p> <p>Б.1.В.ДВ.03.01 Деловой иностранный язык</p> <p>Б.1.В.ДВ.03.02 Риторика</p> <p>Б.1.В.ДВ.03.03 Язык делопроизводства</p>
--	---

	<p>Дисциплины по выбору формирующие компетенции ПК</p> <p>Б.1.В.ДВ.04.01 Основы музееведения</p> <p>Б.1.В.ДВ.04.02 Литературное источниковедение</p> <p>Б.1.В.ДВ.05.01 Редактирование художественного текста</p> <p>Б.1.В.ДВ.05.02 Редактирование текстов СМИ</p>
Практики	<p>Учебная практика</p> <p>Б.2.О.01(У) Учебная ознакомительная практика</p> <p>Б.2.О.02(У) Учебная художественно-творческая практика (получение первичных навыков творческой работы)</p> <p>Производственная практика</p> <p>Б.2.О.03(Н) Научно-исследовательская работа</p> <p>Б.2.О.04(П) Производственная технологическая (редакторская) практика</p> <p>Б.2.О.05(П) Производственная технологическая (редакционно-издательская) практика</p> <p>Б.2.О.06(П) Производственная художественно-творческая практика</p> <p>Способ проведения практик - стационарный</p>
Государственная итоговая аттестация	<p>Б.3.01 (Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Б.3.02 (Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
Практическая подготовка	<p>Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована при реализации следующих учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) практик, иных компонентов образовательной программы предусмотренных учебным планом:</p> <p>Б.1.О.34.02 Литературное мастерство. Поэзия</p> <p>Б.1.О.34.03 Литературное мастерство. Проза.</p> <p>Б.1.О.34.04 Литературное мастерство. Драма</p> <p>Б.1.О.34.05 Литературное мастерство. Критика</p> <p>Б.1.О.35.05 Литературное редактирование</p> <p>Б.1.В.03 Практикум по орфографии и пунктуации</p> <p>Б.1.В.ДВ.03.02 Риторика</p> <p>Б.1.В.ДВ.03.03 Язык делопроизводства</p> <p>Б.1.В.ДВ.05.01 Редактирование художественного текста</p> <p>Б.1.В.ДВ.05.02 Редактирование текстов СМИ</p> <p>Б.2.О.04(П) Производственная технологическая (редакторская) практика</p> <p>Б.2.О.05(П) Производственная технологическая (редакционно-издательская) практика</p>

	Б.2.О.06(П) Производственная художественно-творческая практика
<p>Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы</p>	<p>Реализация программы специалитета обеспечивается педагогическими работниками Организации, а также лицами, привлекаемыми Организацией к реализации программы специалитета на иных условиях.</p> <p>Квалификация педагогических работников Организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах.</p> <p>Доля численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), составляет 97,7%, что соответствует требованию ФГОС не менее 70%.</p> <p>Доля численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являющихся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) составляет 11 %, что соответствует требованию ФГОС не менее 10%.</p> <p>Доля численности педагогических работников Организации и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) составляет 72%, что соответствует требованию ФГОС не менее 60 процентов.</p>

	<p>К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Организации на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравняются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист, Заслуженный артист, Заслуженный деятель искусств, Заслуженный работник культуры, Народный писатель, Заслуженный писатель, Народный поэт), лауреаты государственных премий в области культуры и искусства, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурса в соответствии с профилем педагогической деятельности.</p>
<p>Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда</p>	<p>При реализации программы специалитета каждый обучающийся в течении всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам и электронной информационно-образовательной среде СВФУ. Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда СВФУ обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории СВФУ, так и вне её. Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, её использующих и поддерживающих.</p>
<p>Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение</p>	<p>СВФУ располагает материально-технической базой, учебно-методическим обеспечением, необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и электронными библиотечными системами. Библиотечный фонд СВФУ укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляров каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.</p>
<p>Ведущие преподаватели</p>	<p>Окорокова В.Б. – д.ф.н., профессор кафедры якутской литературы          Семенова В.Г. – д.ф.н., зав. кафедрой якутской литературы          Григорьева Л.П. – к.ф.н., доцент кафедры якутской литературы</p>

	<p>Попова М.П. - к.ф.н., доцент кафедры якутской литературы  Васильева Т.Н. – к.ф.н., доцент кафедры якутской литературы  Егорова С.И. – к.ф.н., доцент кафедры якутской литературы  Харлампыева Н.И. – председатель правления Союза писателей Якутии, народный поэт Якутии.  Макеева М.Н. – главный редактор Национального книжного издательства «Бичик» РС (Я) имени С.А. Новгородова».  Гуринов А.Г.-Арчылан - гл. редактор литературного альманаха «Күрүлгэн», прозаик, литературный критик.</p>
<p>Перечень вступительных испытаний</p>	<p>На базе среднего общего образования - результаты ЕГЭ – Литература, Русский язык, Профессиональные испытания.  На базе профессионального образования – Литература (т.), Русский язык (т.), Профессиональные испытания.</p>
<p>Контакты</p>	<p>Главный учебный корпус СВФУ, 2 этаж, 235 каб.  Кафедра якутской литературы ИЯКН СВ РФ. Зав. кафедрой: Семенова Валентина Григорьевна, д.ф.н., доцент.  р.т. 49-67-49; e-mail: sakhaliter@mail.ru</p>