

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М.К. АММОСОВА»
(СВФУ)

Нормоконтроль проведен
« 28 » 05 2019 г.
Специалист УМО ИЯКН СВ РФ
0114 Мултусова С.С.

Утверждаю:

Директор ИЯКН

Сидорова



**ОПИСАНИЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Уровень высшего образования:

магистр

51.04.01 Культурология

Профиль: Региональная культура

Якутск 2019

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Описание образовательной программы¹

Код и наименование специальности	51.04.01 Культурология
Направленность (профиль) программы	Региональная культура
Уровень высшего образования	магистратура
Язык (языки), на котором (ых) осуществляется обучение	Русский язык, якутский язык
Управление образовательной программой	Руководитель ОП – Протопопов Семен Семенович, кандидат культурологии, доцент; Выпускающая кафедра – кафедра «Культурология»
Основные характеристики образовательной программы	Форма обучения: очная Срок освоения: 2 года Трудоемкость: 120 з.е. Сетевая форма реализации: [нет] Сведения о применении дистанционных технологий и электронного обучения: - возможность освоения образовательной программы с применением ДОТ и исключительно электронного обучения: [нет]; - возможность освоения части образовательной программы с применением ДОТ и электронного обучения: [да].
Квалификация, присваиваемая выпускникам	Магистр
Основные работодатели	Министерство культуры и духовного развития РС (Я) Ресурсно-пректный центр при Министерстве культуры и духовного развития РС (Я)
Целевая направленность	Выпускники – бакалавры Собеседование – 70 б.
Структура программы	Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа магистратуры состоит из следующих блоков: Б1. Дисциплины (модули) – 89 з.е. Б1.О. Обязательная часть – 55 з.е. Б1.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений – 34 з.е. Б2. Практики –22 з.е. Б2.О. Обязательная часть – 22 з.е. Б2.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б3. Государственная итоговая аттестация – 9 з.е.

¹Для размещения на сайте.

Цели программы	<p>Миссия магистерской программы: создание условий для подготовки профессионалов, владеющих фундаментальными знаниями и практическими навыками для реализации современного социокультурного процесса.</p> <p>Цель магистерской программы: обеспечение подготовки высокообразованных, конкурентоспособных специалистов и исследователей в области современных культурных и креативных практик, владеющих высоким уровнем управленческих навыков, обладающих широким культурным горизонтом, ориентированных на особенности развития региональной культуры.</p> <p>Задачи магистерской программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование и совершенствование профессиональных исследовательских и управленческих компетенций будущего специалиста культуролога – магистра. 2. Подготовка магистрантов к эффективной аналитической, просветительской, проектной деятельности в области региональной культуры. 3. Обеспечение овладением современными социально-культурными (гуманитарными) и информационными технологиями в сфере региональной культуры.
Характеристики профессиональной деятельности выпускников	<p>Область профессиональной деятельности выпускников:</p> <p>01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научно-исследовательских проектов; научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики в системе регионального образования);</p> <p>04 Культура, искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере научной деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности); сфера реализации государственной культурной политики; сфера координации межкультурных коммуникаций, осуществления межнационального и международного культурного сотрудничества; сфера изучения, сохранения и трансляции в современное культурное пространство ценностей в сфере региональной культуры.</p> <p>Типы задач профессиональной деятельности выпускников:</p> <ul style="list-style-type: none"> научно-исследовательский педагогический организационно-управленческий проектно-аналитический <p>Задачи профессиональной деятельности: научно-исследовательский, педагогический, организационно-управленческий, проектно-аналитический</p>
Требования профессиональных стандартов (при наличии) или ЕКС	<p>01.003 Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298н.</p> <p>Обобщенные трудовые функции: преподавание по дополнительным общеобразовательным программам, организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ, организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ.</p> <p>Трудовые функции: организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы,</p>

	<p>организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы, разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы, организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования, мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ, организация и проведение массовых досуговых мероприятий.</p> <p>Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих (ЕКС). Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в организациях исполнительских искусств (театрах, музыкальных и танцевальных коллективах, концертных организациях, концертных залах, цирках) утверждены Приказом Минздравсоцразвития РФ от 30.03.2011 N 251н</p> <p>2.1. Президент организации культуры и искусства</p> <p>Участвует в разработке концепции развития организации культуры и искусства, в решении вопросов совершенствования ее деятельности представляет организацию культуры и искусства на международных мероприятиях, в государственных и общественных организациях по предварительно согласованным вопросам, связанным с развитием культуры и искусства, популяризацией объектов культурного наследия, в отношениях с государственными органами, органами местного самоуправления, общественными и иными организациями, консультирует по вопросам комплектования, хранения, собирания произведений культуры, предметов старины и шедевров мирового искусства и их публичного представления, по вопросам сохранения, восстановления и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, входящих в состав организации культуры и искусства.</p>
<p>Требования к результатам освоения программы (в соответствии с актуализированным ФГОС ВО и указанием дополнительных компетенций)</p>	<p>В результате освоения программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология по профилю «Региональная культура» у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.</p> <p>Выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):</p> <p>Системное и критическое мышление.</p> <p>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;</p> <p>Разработка и реализация проектов.</p> <p>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;</p> <p>УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;</p> <p>Командная работа и лидерство.</p> <p>УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;</p> <p>Коммуникация.</p> <p>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия;</p> <p>Межкультурное взаимодействие.</p> <p>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;</p> <p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение).</p>

	<p>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.</p> <p>Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):</p> <p>ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;</p> <p>ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;</p> <p>ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.</p> <p>Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) по типам профессиональной деятельности:</p> <p>ПК-1. Способность представлять анализ результатов научных исследований в области региональной культурологии, готовность осуществлять научно-методологическую коммуникацию в профессиональной сфере</p> <p>ПК-2. Готовность к координации и контролю процессов реализации программ региональной культурной политики, практическому применению теоретических основ управления, прогнозированию последствий принимаемых решений в сфере организационно-управленческой деятельности</p> <p>ПК-3. Готовность к проектно-аналитической работе в социокультурной сфере: обоснование, разработка и практическая реализация социокультурных проектов</p> <p>ПК-4. Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных, профессиональных и других образовательных организациях...</p>	
<p>Дисциплины (модули)</p>	<p>Б1.О.01</p> <p>Б1.О.02</p> <p>Б1.О.03</p> <p>Б1.О.04</p> <p>Б1.О.05</p> <p>Б1.О.06</p> <p>Б1.О.07</p> <p>Б1.О.08</p> <p>Б1.О.09</p> <p>Б1.О.10</p> <p>Б1.О.11</p> <p>Б1.О.12</p> <p>Б1.О.13</p> <p>Б1.О.14</p> <p>Б1.В.01</p> <p>Б1.В.02</p> <p>Б1.В.03</p>	<p>Методология научных исследований</p> <p>Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности</p> <p>Управление научно-исследовательской и инновационной деятельностью</p> <p>Иностранный язык в научной сфере</p> <p>Психология лидерства</p> <p>Иностранный язык в профессиональной коммуникации</p> <p>Теория и механизмы современного государственного управления</p> <p>Исследования культуры в современном мире</p> <p>Методы культурологического анализа и экспертизы</p> <p>Современные технологии и методы обучения культурологии</p> <p>Культура деловых коммуникаций</p> <p>Культурные практики в современном мире</p> <p>Межпредметный семинар по социально-культурным исследованиям</p> <p>Управление проектами</p> <p>Региональная культурная политика</p> <p>Сфера региональной культуры и технологии менеджмента</p> <p>Теория и практика сохранения культурного и природного</p>

		наследия в регионе	
	Б1.В.04	Региональная культурология: теория и практика	
	Б1.В.05	Современная методология и практика социокультурного проектирования в образовательных организациях и учреждениях культуры	
	Б1.В.06	Педагогическая культурология: теоретические основы и практические разработки	
	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
	Б1.В.ДВ.01.01	Культурная антропология	
	Б1.В.ДВ.01.02	Политическая карта мира и этноконфликтология	
	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
	Б1.В.ДВ.02.01	Лаборатория креативных индустрий: мастер-классы	
	Б1.В.ДВ.02.02	Межкультурные коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде	
	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
	Б1.В.ДВ.03.01	Рекреационные технологии в сфере культуры: региональная специфика	
	Б1.В.ДВ.03.02	Современная социокультурная ситуация в регионе	
Практики	Б2.О.01(У) Учебная педагогическая практика Б2.О.02(У) Учебная практика (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) Б2.О.03(П) Производственная практика (Научно-исследовательская работа)		
Государственная итоговая аттестация	Форма ГИА - выполнение и защита выпускной квалификационной работы		
Практическая подготовка	Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована при реализации следующих учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) практик, иных компонентов образовательной программы предусмотренных учебным планом: перечень дисциплин, практик, иных компонентов образовательной программы, реализация которых проводится в форме практической подготовки		
Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы	Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным требованиям, указанным в квалификационном справочнике и (или) профессиональным стандартам (при наличии). Численность педагогических работников, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведущие научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), составляет 100 %, что соответствует требованию ФГОС не менее 70 %. Численность педагогических работников, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) составляет 5 %, что соответствует требованию ФГОС не менее 5 %.		

	Численность педагогических работников, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации), составляет 100 %, что соответствует требованию ФГОС не менее 60 %.
Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда	При реализации программы магистратуры каждый обучающийся в течении всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам и электронной информационно-образовательной среде СВФУ. Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда СВФУ обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории СВФУ, так и вне её. Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, её использующих и поддерживающих.
Материально-техническое учебно-методическое обеспечение	СВФУ располагает материально-технической базой, учебно-методическим обеспечением, необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и электронными библиотечными системами. Библиотечный фонд СВФУ укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляров каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.
Ведущие преподаватели	Попова Галина Семеновна – кандидат педагогических наук, профессор кафедры «Культурология»; Никифорова Саргылана Валентиновна – кандидат культурологии, доцент; Протопопов Семен Семенович – кандидат культурологии, доцент; Сидорова Лена Алексеевна – кандидат культурологии, доцент кафедры «Культурология»; Шкурко Наталья Сергеевна – кандидат философских наук, доцент кафедры «Культурология»; Егоров Марк Николаевич - кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Культурология»; Кузьмина Любовь Аркадьевна - кандидат культурологии, доцент кафедры «Культурология»; Борисова-Павлова Татьяна Владимировна – кандидат искусствоведения, доцент, кафедры «Культурология».
Перечень вступительных испытаний	Собеседование – минимальный балл 70 б.
Контакты	Протопопов Семен Семенович, штатный, доцент, к.культурологии, доцент? 8(4112)496632; сот. 89142256079; e-mail: ss.protopopov@mail.ru