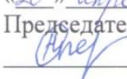


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.К.
АММОСОВА»

Филологический факультет

Кафедра русской и зарубежной литературы

Нормоконтроль проведен
«20» апреля 2017г.
Председатель УМК ФЛФ
 /Печетова Н.Ю./

Утверждаю
Декан ФЛФ
 /Жондорова Г.Е./



АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН
для программы бакалавриата
по направлению подготовки
45.03.01 Филология

Направленность программы: Отечественная филология (русский язык и литература)
Форма обучения: очная

Составитель (и): Иванова О.И., к.ф.н., доцент, зав.кафедрой РиЗЛ ФЛФ,
oi.ivanova@svfu.ru

Якутск 2017

Перечень учебных дисциплин (модулей) согласно учебному плану по направлению подготовки

45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология» (русский язык и литература)», форма обучения – очная

№	Код УЦ ООП	Код ОЦП
1.	Б1.Б.1	Философия
2.	Б1.Б.2	Иностранный язык
3.	Б1.Б.3	Русский язык и культура речи
4.	Б1.Б.4	Физическая культура
5.	Б1.Б.5	Безопасность жизнедеятельности
6.	Б1.Б.6	История
7.	Б1.Б.7	Основы права
8.	Б1.Б.8	Экономика
9.	Б1.Б.9	Введение в специальность
10.	Б1.Б.10	Социокультурный модель:
11.	Б1.Б.10.1	Культурология
12.	Б1.Б.10.2	Педагогика и психология
13.	Б1.Б.10.3	Социология
14.	Б1.Б.11	Введение в спецфилологию
15.	Б1.Б.12	Введение в литературоведение
16.	Б1.Б.13	Теория литературы
17.	Б1.Б.14	Устное народное творчество
18.	Б1.Б.15	Основной язык (современный русский литературный язык)
19.	Б1.Б.16	История основного языка
20.	Б1.Б.17	Введение в языкознание
21.	Б1.Б.18	Общее языкознание
22.	Б1.Б.19	Литература народов России
23.	Б1.Б.20	Основы филологии
24.	Б1.Б.21	Введение в теорию коммуникации
25.	Б1.Б.22	История русской литературы
26.	Б1.Б.23	История русской литературы XX века
27.	Б1.Б.24	История зарубежной литературы
28.	Б1.В.ОД.1	Русский язык в системе современного гуманитарного знания
29.	Б1.В.ОД.2	История зарубежной критики и литературоведения
30.	Б1.В.ОД.3	Практикум по языку
31.	Б1.В.ОД.4	Методика преподавания русского языка
32.	Б1.В.ОД.5	Методика преподавания русской литературы
33.	Б1.В.ОД.6	Этнолингвистика
34.	Б1.В.ОД.7	История литературной критики
35.	Б1.В.ОД.8	Детская литература
36.	Б1.В.ОД.9	Современные тенденции в зарубежном литературоведении
37.	Б1.В.ОД.10	Спецкурс по литературе
38.	Б1.В.ОД.11	Практикум по литературе
39.	Б1.В.ОД.12	Практикум. Основы научного проектирования
40.	Б1.В.ДВ.1.1	История Якутии и Северо-Востока России
41.	Б1.В.ДВ.1.2	Народы и культуры циркумполярного мира
42.	Б1.В.ДВ.2.1	Региональная экономика Северо-Востока России
43.	Б1.В.ДВ.2.2	Качество и уровень жизни населения циркумполярных регионов мира

44.	Б1.В.ДВ.2.3	Основы проектной деятельности
45.	Б1.В.ДВ.2.4	Социальное предпринимательство: практики проектирования и прогнозирования
46.	Б1.В.ДВ.3.1	Якутский язык (коммуникативный курс якутского языка)
47.	Б1.В.ДВ.3.2	Якутский язык для начинающих (для не владеющих)
48.	Б1.В.ДВ.3.3	Якутский язык и культура речи (для владеющих)
49.	Б1.В.ДВ.4.1	Мотивы русской классики в литературе 20в.
50.	Б1.В.ДВ.4.2	Теория прозы
51.	Б1.В.ДВ.4.3	Поэтика и проблематика английской викторианской прозы
52.	Б1.В.ДВ.5.1	История русского искусства
53.	Б1.В.ДВ.5.2	Русская поэзия второй половины 19 века
54.	Б1.В.ДВ.5.3	Современный литературный процесс
55.	Б1.В.ДВ.6.1	История художественной культуры
56.	Б1.В.ДВ.6.2	Этнопсихологический аспект в изучении русско-якутских литературных связей
57.	Б1.В.ДВ.6.3	Корректировочный курс по методике преподавания русской литературы
58.	Б1.В.ДВ.7.1	Ораторское искусство
59.	Б1.В.ДВ.7.2	Современная разговорная речь
60.	Б1.В.ДВ.7.3	Корректировочный курс по методике преподавания русского языка
61.	Б1.В.ДВ.8.1	История западно-европейского искусства
62.	Б1.В.ДВ.8.2	История театра
63.	Б1.В.ДВ.8.3	Шедевры русской классики
64.	Б1.В.ДВ.9.1	История лингвистических учений
65.	Б1.В.ДВ.9.2	Проблемы межкультурной коммуникации
66.	Б1.В.ДВ.9.3	Функциональные стили
67.	Б1.В.ДВ.10.1	Адаптивные компьютерные технологии в инклюзивном образовании студентов с проблемами зрения
68.	Б1.В.ДВ.10.2	Информационные технологии в филологии
69.	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)
70.	Б2.У.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (фольклорная)
71.	Б2.Н	Научно-исследовательская работа
72.	Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа (производственная)
73.	Б2.П	Производственная практика
74.	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта

		профессиональной деятельности (педагогическая)
75.	Б2.П.2	Преддипломная

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б.1.Б.1 Философия

Трудоемкость 4 ЗЕ.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Формирование представлений о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира; знание структуры современного философского знания, философских проблем и методов их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; выработка навыков работы с учебно-методическим материалом и первоисточниками.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации; умение логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; знание смысла философского дискурса; формирование мировоззренческой позиции в условиях современных реалий.

Краткое содержание дисциплины: Место и роль философии в культуре. Понятие и значение культуры. Становление философии. Функции философии. Модели истории философии. Культурологическая модель истории философии. Философские картины мира. Учение о бытии. Материальное и идеальное. Атрибуты материи. Сознание, познание, знание и практика. Чувственное, логическое, эмпирическое и теоретическое. Бытие человека. Понимание и объяснение. Концепции истины. Критерии научности. Методология науки. Научные революции и смены типов научной рациональности. Общество и его структура. Человек в системе социальных связей. Проблемы постиндустриальной цивилизации.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 1

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знать основные философские категории и проблемы человеческого бытия. Уметь анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы. Владеть методами познания предметно-практической деятельности человека.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Таблица 2

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается	для которых содержание данной

			содержание данной дисциплины (модуля)	дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.1.	Философия	4	Б.1.Б.6. История	Б.1.В.ОД.1. Русский язык в системе современного гуманитарного знания.

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ
Б1.Б.2 Иностранный язык
к рабочей программе дисциплины
Трудоемкость 123.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Основными целями обучения иностранным языкам в неязыковом вузе является формирование/совершенствование иноязычных коммуникативных умений студентов для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Краткое содержание дисциплины: Иностранный язык как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции. Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.). Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах.

Понятие об основных способах словообразования. Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. Понятие об обиходно – литературном, официально – деловом, научном стилях, стиле художественной литературы. Основные особенности научного стиля. Культура и традиции стран изучаемого языка. Правила речевого этикета. Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад). Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой и профессиональной коммуникации.

Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому и узкому профилю специальности. Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое письмо, биография.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК 5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;	Знать: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности и страноведческий материал изучаемого иностранного языка
	Уметь: воспринимать на слух, читать и понимать иноязычный текст, начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог, делать сообщения и выстраивать монолог, писать письма личного характера (в том числе, электронные); выполнять письменные проектные задания
	Владеть: навыками межличностного, межкультурного и

	профессионального общения
--	---------------------------

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.2.	«Иностранный язык»	1-2	Б1.Б.2. Иностранный язык	Б1.Б6.История

1.4. Язык преподавания: Английский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.2 Иностранный язык
Трудоемкость 12 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Основными целями обучения иностранным языкам в неязыковом вузе является формирование/совершенствование иноязычных коммуникативных умений студентов для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Краткое содержание дисциплины: Иностранный язык как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции. Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.). Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах.

Понятие об основных способах словообразования. Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. Понятие об обиходно – литературном, официально – деловом, научном стилях, стиле художественной литературы. Основные особенности научного стиля. Культура и традиции стран изучаемого языка. Правила речевого этикета. Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад). Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой и профессиональной коммуникации.

Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому и узкому профилю специальности. Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое письмо, биография.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК 5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности и страноведческий материал изучаемого иностранного языка
	Уметь: воспринимать на слух, читать и понимать иноязычный текст, начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог, делать сообщения и выстраивать монолог, писать письма личного характера (в том числе, электронные); выполнять письменные проектные задания
	Владеть: навыками межличностного, межкультурного и

	профессионального общения
--	---------------------------

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.2	Иностранный язык	1,2,3, 4	Иностранный язык на предыдущем уровне образования	

1.4. Язык преподавания: немецкий

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.2 Иностранный язык
Трудоемкость 12 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Основными целями обучения иностранным языкам в неязыковом вузе является формирование/совершенствование иноязычных коммуникативных умений студентов для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Краткое содержание дисциплины: Иностранный язык как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции. Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.). Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах.

Понятие об основных способах словообразования. Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. Понятие об обиходно – литературном, официально – деловом, научном стилях, стиле художественной литературы. Основные особенности научного стиля. Культура и традиции стран изучаемого языка. Правила речевого этикета. Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад). Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой и профессиональной коммуникации.

Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому и узкому профилю специальности. Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое письмо, биография.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (базовый уровень (хорошо, D))
ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: историческое наследие и культурные традиции народов России и зарубежья; Уметь: толерантно воспринимать социальные, конфессиональные и культурные различия; Владеть: навыками работы в многонациональном, поликонфессиональном и поликультурном коллективе.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.2	«Иностранный язык»	1-4	Иностранный язык на предыдущем уровне образования	Б2.П.3. НИР

1.4. Язык преподавания: французский

АННОТАЦИЯ
Б1.Б.2 Иностранный язык
к рабочей программе дисциплины
Трудоемкость 123.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Основными целями обучения иностранным языкам в неязыковом вузе является формирование/совершенствование иноязычных коммуникативных умений студентов для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Краткое содержание дисциплины: Иностранный язык как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции. Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.). Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах.

Понятие об основных способах словообразования. Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. Понятие об обиходно – литературном, официально – деловом, научном стилях, стиле художественной литературы. Основные особенности научного стиля. Культура и традиции стран изучаемого языка. Правила речевого этикета. Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад). Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой и профессиональной коммуникации.

Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому и узкому профилю специальности. Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое письмо, биография.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК 5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;	Знать: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности и страноведческий материал изучаемого иностранного языка
	Уметь: воспринимать на слух, читать и понимать иноязычный текст, начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог, делать сообщения и выстраивать монолог, писать письма личного характера (в том числе, электронные); выполнять письменные проектные задания
	Владеть: навыками межличностного, межкультурного и

	профессионального общения
--	---------------------------

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.2	«Иностранный язык»	1-4	Б1.Б.2. Иностранный язык	Б1.Б.6.История

1.4. Язык преподавания: Французский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.3. Русский язык и культура русской речи
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является:

- дать необходимые знания о русском языке, его ресурсах, структуре, формах реализации,
- познакомить с основами культуры речи, с нормами литературного языка, его вариантами,
- дать представление о речи как инструменте эффективного общения,
- сформировать навыки научного и делового общения.

Краткое содержание дисциплины: понятие литературного языка. Понятие нормы, типы норм. РЛЯ и нелитературные варианты языка. Языковые нормы. Виды общения. Основные единицы общения. Этикет в общении. Речевой этикет. Стили современного русского литературного языка

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: - стилистическую дифференциацию русского языка; - формы, виды речи; - качества хорошей речи; - специфику деловой, научной, публицистической, художественной, разговорной речи в формах их существования; - этические и коммуникативные нормы; - нормы языка: орфоэпические, орфографические, пунктуационные, стилистические. Уметь: - ориентироваться в различных речевых ситуациях; уметь характеризовать речевую ситуацию и ее составляющие; - пользоваться лингвистическими словарями; - применять правила и нормы речевого этикета;

	- уметь правильно и целесообразно пользоваться средствами языка; - эффективно взаимодействовать с партнером по общению. Владеть: - навыками организации и координации взаимодействия между людьми, контроля и оценки эффективности деятельности других.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.3.	Русский язык и культура русской речи	1	Школьный курс дисциплины «Русский язык»	Б1.Б.15. Основной язык (современный русский язык) Б1.Б.17. Введение в языкознание Б1.Б.18. Общее языкознание Б1.В.ДВ.9.3. Функциональная стилистика

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.4 Физическая культура и спорт
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Преподавание учебной дисциплины «Физическая культура» строится на следующих разделах и подразделах программы:

- теоретическом, формирующем мировоззренческую систему научно-практических знаний и отношение к физической культуре;
- практическом, состоящем из двух подразделов: методико-практического, обеспечивающего овладение методами и способами физкультурно-спортивной деятельности для достижения учебных, профессиональных и жизненных целей личности и учебно-тренировочного, содействующего приобретению опыта, творческой практической деятельности, развития самостоятельности в физической культуре и спорте в целях достижения физического совершенства, повышения уровня функциональных и двигательных способностей, направленного формированию качеств и свойств личности;
- контрольном, определяющем дифференцированный и объективный учет процесса и результатов учебной деятельности студентов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-8 - способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знать: основы физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке бакалавра, социально-биологические основы физической культуры, основы здорового образа жизни, роль физической культуры в обеспечении здоровья. Уметь: выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, комплексы упражнений атлетической гимнастики; выполнять простейшие приемы самоконтроля и релаксации. Владеть: средствами и методами укрепления здоровья, физического

	самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. Владеть практическими навыками: осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья, организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик,	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.4.	Физическая культура и спорт	2		Физическая культура и спорт

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины

Б1.Б.5. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Трудоемкость 2 з.е.

Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Целью изучения дисциплины “Безопасность жизнедеятельности” являются знания в области защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий; а так же рассмотрения принципов безопасности жизнедеятельности в системе природа- общество – человек, иметь представление о молодежном экстремизме и международном терроризме, готовности к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.

Краткое содержание дисциплины:

Безопасность жизнедеятельности (БЖ) – сложная отрасль знаний, исследующая чрезвычайно многогранные явления и процессы окружающего мира и безопасного существования человека в этом меняющемся мире со своими трудностями, катаклизмами, охватывающие своим вниманием большой объем специфических понятий и терминов, связанные в силу своего предмета со многими областями общественных и естественнонаучных дисциплин. Понятие об опасных и вредных факторах среды обитания, их характеристика, закономерности проявления и способы защиты от их последствий. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального происхождения. Правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности. Классификация терроризма по видам: (обычный, ядерный, химический, кибернетический, информационный, апокалиптический.) Молодежный экстремизм и молодежная субкультура.

Знание основ БЖД позволяет полнее выявлять и учитывать различные факторы и угрозы, формировать прогнозы развития опасных ситуаций, использовать качественные и количественные оценки для формирования решений, мер и систем безопасности разных сферах общества, в том числе и образовательном пространстве.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-9 - способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	1. Знать: Теоретические основы безопасности жизнедеятельности, ее экологические аспекты; классификацию чрезвычайных ситуаций, российскую систему предупреждения и действий в ЧС; опасности, возникающие в повседневной жизни и безопасное поведение при катастрофах и стихийных бедствиях; законодательную базу безопасности жизнедеятельности Р.Ф. таксономию опасностей,

	классификацию опасных и вредных факторов , действующих на рабочем месте, применение индивидуальных и коллективных средств защиты, правила техники безопасности при работе в своей области , требования противодействия терроризму, экстремизму и коррупции. 2. Уметь: Снижать воздействие вредных и опасных факторов на рабочем месте в своей области, применять средства индивидуальной и коллективной защиты, предпринимать действия при возникновении угрозы ЧС. 3. Владеть: Методами выявления и устранения нарушений техники безопасности на рабочем месте. Навыками обеспечения и организации мероприятий по безопасности жизнедеятельности в производственных, бытовых условиях и в чрезвычайных ситуациях, навыками оказания первой медицинской помощи.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
	Безопасность жизнедеятельности	3	Б1.Б.4. Физическая культура	Физическая культура и спорт

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.Б.6. История

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: выработка способности и готовности использовать при последующем обучении и в профессиональной деятельности знания важнейших этапов развития отечественной истории; знание закономерностей и тенденций исторического процесса; формирование у студентов комплексного представления о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации.

Краткое содержание дисциплины: Методологические основы изучения истории. Древняя история Руси. Средневековая Русь. Россия в новое время. Россия в XIX в. Россия в начале XX в. Советское государство. СССР в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время. Современная Россия.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-2- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знать: основные исторические события, факты и деятельность известных исторических личностей; иметь представление об источниках исторических знаний и приемах работы с ними; Уметь: оценивать достижения культуры на основе знания исторического пути их создания; логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; Владеть: навыками работы с учебной литературой и электронными базами данных; способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы.

1.3. Место дисциплины в структуре ОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б.1.Б.6	История	1		Б.1.Б.7. Основы права Б.1.Б.10.3 Социология

1.4. язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.7. Основы права
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы права» является формирование у обучающихся универсальных компетенций в сфере изучения основных отраслей российского права необходимых для успешной профессиональной деятельности бакалавров в современных условиях.

Основная цель учебной дисциплины «Основы права» - ознакомить студентов об основах теории государства и права, об основных отраслях права, их источниках, выработать позитивное отношение к праву, осознание необходимости соблюдения правовых норм, тем

самым обеспечить полную, профессиональную подготовку бакалавра, функционирующего в

условиях правового государства.

Краткое содержание дисциплины:

Курс «Основы права» предусматривает изучение

- общих вопросов теории государства и права: понятия, признаки и функции государства и права, источники права, понятие и виды правового сознания, правового воспитания и культуры,

понятие и виды правомерного поведения и правонарушения, юридической ответственности;

- основ конституционного, административного, гражданского, трудового и иных отраслей российского права.

При их изучении рекомендуется обращаться к нормативным правовым актам.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения (содержание и коды	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--	---

компетенций)	
ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	Знать о правах человека и гражданина, их защите, о требованиях противодействия терроризму, экстремизму и коррупции, о правовых основах разработки проектов, действующие правовые нормы и их источники Уметь использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности Владеть навыками работы с правовыми и нормативными документами

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.7.	Основы права	2	-	Б1.Б.10.3. Социология

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.8 Экономика
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Формирование у студентов основ экономического мышления.

Краткое содержание дисциплины:

Предмет экономики. Методы экономического исследования. Микроэкономика. Макроэкономика. Нормативная и позитивная экономика. Потребности. Структура потребностей. Закон возвышения потребностей. Блага. Экономические ресурсы и факторы производства. Ограниченность ресурсов. Экономические выбор. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем: традиционная, командная, рыночная, смешанная.

Механизм рынка. Принцип «невидимой руки». Спрос. Закон спроса. Эффект дохода. Эффект замещения. Неценовые факторы спроса. Предложение. Закон предложения. Неценовые факторы предложения. Рыночное равновесие. Равновесная цена. Перепроизводство. Дефицит.

Издержки производства: постоянные, переменные, общие, средние, предельные. Прибыль фирмы. Максимизация прибыли.

Рынки факторов производства. Спрос и предложение капитала. Ссудный процент. Номинальная и реальная ставка процента. Инвестирование. Рынок земли. Спрос и предложение земли. Абсолютная рента. Дифференцированная рента. Цена земли Рынок труда. Спрос и предложение труда. Заработная плата и ее виды. Номинальная и реальная заработная плата. Занятость. Потребительская корзина. Благосостояние.

Система национальных счетов. Валовой внутренний продукт (ВВП). Валовой национальный продукт (ВНП). Номинальный и реальный ВВП. Дефлятор ВВП (индекс цен). Национальный доход. Личный и располагаемый доход. Национальное богатство. Теневая экономика.

Экономическая цикличность. Фазы цикла. Циклические, структурные и отраслевые кризисы. Инфляция: сущность, причины, виды, показатели социально-экономических последствий. Безработица: сущность, причины, формы, измерение и социально-экономические последствия. Закон Оукена Кривая Филлипса.

Государственное регулирование экономики: сущность, причины, цели, объекты, методы.

Финансовая система: сущность, структура, функции. Государственный бюджет. Государственные доходы и расходы. Налоговая Налоги. Кривая Лаффера. Спрос и предложение денег. Денежные агрегаты. Банковская система. Кредит. Политика «дорогих» денег. Политика «дешевых» денег.

Социальная сфера. Функции и направления социальной политики. Социальное страхование. Социальная защита. Прожиточный минимум. Минимальный размер оплаты труда. Индекс развития человеческого потенциала. Кривая Лоренса. Коэффициент Джини. Децильный коэффициент.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты	Планируемые результаты обучения по дисциплине
------------------------	---

освоения программы (содержание и коды компетенций)	
ОК-3 способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	Знать основы экономических знаний в различных сферах деятельности Уметь использовать основы экономических знаний различных сферах деятельности Владеть способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.8	Экономика	4	Б1.Б.6 История	Б1.В.ДВ 2.1. Региональная экономика Северо-Востока России

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.9 Введение в специальность
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения – знакомство студентов с основами специальности, основными учебными дисциплинами; формирование представлений о базовых лингвистических и литературоведческих понятиях, о природе и сущности языка и литературы, их строении, основных единицах, их взаимодействии; изучение основной филологической терминологии; теоретических основ базовых понятий и приобретение элементарных навыков лингвистического анализа языковых и литературных фактов, необходимых для дальнейшего углубленного изучения специальных лингвистических и литературоведческих дисциплин, овладеть навыками профессионального письменного общения, выработать навыки грамотной письменной речи, знакомство и изучение биографий и научных трудов ученых: лингвистов и литературоведов.

Краткое содержание дисциплины: Филология. История филологического факультета СВФУ. История филологии. Предмет филологии. Языкознание в системе филологических наук. Понятие словесности: виды и роды словесности. Понятие языкового знака: означающее и означаемое, значение и значимость. Единицы и ярусы системы языка. Филологические дисциплины. Методы современной лингвистики. Конспектирование. Алгоритм эссе. Функциональные стили речи. Правила написания научной статьи. Оформление библиографии. Основные языковые особенности научного стиля речи. Работа над курсовой работой (основные правила, рекомендации). Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи и его особенности. Художественный стиль речи. Разговорный стиль речи. Лингвистические словари. Изучение биографий и научных трудов ученых: В.В.Даль, М.В.Ломоносов, В.В.Виноградов, С.И.Ожегов, А.А.Шахматов, Л.В.Щерба, А.А.Потебня, Ф.Ф.Фортунатов, Фердинанд де Соссюр, И.А.Бодуэн де Куртене, А.Х.Востоков. Сочинение-рассуждение. Знаки препинания. Методы лингвистического и литературоведческих исследований.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-7 - способностью к самоорганизации и самообразованию	Знать: - основы специальности; - базовые понятия филологии; – основных ученых-филологов и их труды; – методы лингвистических и литературоведческих исследований. Уметь: – применять знания для дальнейших исследований в области языка и литературы;

	– научиться применять методы лингвистических и литературоведческих исследований; – осуществлять самоконтроль применения знаний; - организовывать свой труд. Владеть: – доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов; - самообразования.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.9.	Введение в специальность	1	Определенная языковая подготовка в рамках типовой школьной программы Место учебной дисциплины – в системе пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию.	Б1.Б.20 Основы филологии Б1.Б.17 Введение в языкознание Б1.Б.12 Введение в литературоведение Б1.Б.11 Введение в спецфилологию

1.3. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.10.1 Культурология
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Целями изучения дисциплины Культурология являются получение представления об истории и современном состоянии гуманитарных знаний в области теории и истории культуры, формирование целостного взгляда на социокультурные процессы прошлого и современности, овладение навыками интерпретации явлений духовной культуры в культурологическом аспекте.

Краткое содержание дисциплины: Структура и состав современного культурологического знания. Культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология. Культурология и история культуры. Теоретическая и прикладная культурология. Методы культурологических исследований. Основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции, культурологическая картина мира, социальные институты культуры, культурная самоидентичность, культурная модернизация. Типология культур: этническая и национальная, элитарная и массовая культуры. Восточные и западные типы культур. Специфические и «серединные» культуры, локальные культуры. Локальные культуры. Место и роль России в мировой культуре. Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе. Культура и природа, культура и общество. Культура и глобальные проблемы современности. Культура и личность. Инкультурация и социализация.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-6 - способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать - Основные понятия культурологии; - Основные культурные ценности человечества; - Основные культурологические концепции; - Основные закономерности и этапы культурного развития человечества; - Особенности российской и региональной культуры. Уметь - Работать с текстами культуры и первоисточниками по культурологии; - Анализировать и сравнивать различные концепции культуры; - Самоидентифицироваться в социокультурном пространстве.
ОК-10- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности	

	Владеть - Сущностью и структурой целостного культурного и культурологического знания; - Основными культурными нормами человечества; - Содержанием и тенденциями развития основных социокультурных проблем современности - Владеть практическими навыками.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.10.1	Культурология	2	Б1.Б.1. Философия	Б1.В.ДВ.9.2 Проблемы межкультурной коммуникации

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.10. 2 «Педагогика и психология»
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Педагогика и психология» (часть педагогика) являются:

- получение представления о педагогике как науке, о ее задачах, функциях, методах, основных категориях: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогические технологии;
- изучить психолого-педагогические аспекты образования: происхождение, функционирование и развития психических процессов, состояний и свойств человека.

Краткое содержание дисциплины (модуля): «Педагогика и психология»

Объект, предмет, задачи, функции, методы педагогики. Основные категории педагогики. Образование как общечеловеческая ценность, как социокультурный феномен и педагогический процесс. Образовательная система России. Цели, содержание, структура непрерывного образования, единство образования и самообразования. Педагогический процесс. Общеобразовательная, воспитательная и развивающая функции обучения. Общие формы организации учебной и воспитательной деятельности. Методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-6 - способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: закономерности формирования и развития коллектива, особенности группового поведения; Уметь: адаптироваться в профессиональном коллективе, подбирать партнеров для эффективной работы в команде, уметь вести переговоры в условиях конфликтного взаимодействия; адекватно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия . Владеть: социально значимыми коммуникативными нормами, конвенциями; способностью толерантно

	воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.
Способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогике, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10)	Знать: основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики; Уметь: использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач; анализировать социально-значимые проблемы и процессы; формулировать собственную позицию по современным проблемам общественно-политического развития; Владеть: методикой использования основных положений и методов социальных и гуманитарных наук в различных сферах жизнедеятельности, в том числе и в профессиональной сфере.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.10.2	«Педагогика и психология»	2	Б1.Б.6. История	Б2.П.1. Педагогическая практика

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.10.3 Социология
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: приобретение знаний о современных проблемах и тенденциях развития общества; первоначальная социологическая подготовка студентов; понимание социальных процессов.

Краткое содержание дисциплины: Предмет, структура и уровни социологического знания, функции социологии; социально-философские предпосылки социологии; социологические школы XIX века; классические социологические теории; современная западная социология; понятие и структура социального действия; социальные взаимодействия; общество и социальные институты; социальные группы и социальные организации; малые группы и коллективы; социальные движения; семья как социальный институт; социальное неравенство, социальная структура общества; стратификация и социальная мобильность; личность как деятельный субъект; социализация личности; социальный контроль и девиация; культура как фактор социальных изменений; социальные изменения; социальные революции, конфликты и реформы; концепция социального прогресса; мировая система и процессы глобализации; место России в мировом сообществе; методология и методика социологического исследования.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: основные понятия, процессы, явления, теории социологии, ее периодизацию; устанавливать причинно-следственные связи; соотносить социологические теории и отдельные социальные факты, уметь определять основные социологические понятия темы; Уметь: анализировать групповую динамику и адекватно оценивать сложившуюся ситуацию в области межличностных и межгрупповых отношений в процессе трудовой деятельности; Владеть: социальными компетенциями для работы в трудовых коллективах
ОК-10 способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин	
			на которые опирается	для которых содержание данной

			содержание данной дисциплины	дисциплины выступает опорой
Б1.Б.10.3	Социология	2	Б1.Б1.1 Философия	Б1.В.ДВ.1.2. Народы и культуры циркумполярного мира

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.11. Введение в спецфилологию
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Формирование у бакалавров представлений о проблемах, традициях, перспективах исследования свертых текстовых структур современным литературоведением и специфичности явления «городской текст»; профессиональных навыков типологического анализа художественного произведения, описания возникновения, развития и аналитического прочтения московских мотивов и образов в отечественной литературе XX – начала XXI веков; выявление элементов московского кода, соответствующего столице и формирующего знаки «московского текста» русской литературы. Расширение и углубление знаний в области истории русской литературы, актуальных проблем отечественной литературной науки.

Краткое содержание дисциплины: Проблема оценки художественного наследия русских писателей XIX века.

Отношение к культурным завоеваниям прошлых эпох. Принципы оценки произведений русской классической литературы. Ключевые вопросы литературных дискуссий: цель и задачи искусства; предмет и объект художественного исследования; художественный метод (формы, виды художественной техники); духовная основа культуры; соотношение «коллективного» и «индивидуального» в культуре, искусстве (эстетическое переживание, познание или «коллективное» мировосприятие); образ и модель «нового мира»; тип героя.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 - Обладать способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знать: - эстетику и философские истоки основных художественных направлений русской литературы XX-начала XXI вв., - выделять основные этапы и тенденции литературного процесса XX-начала XXI вв., - художественные значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; Уметь:

	- высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам литературного процесса XX-начала XXI вв., - представлять в развитии основные тенденции литературного процесса, - выявлять традиции и новизну литературных явлений XX-начала XXI вв., - определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; Владеть: - различными методами литературоведческого анализа; - практическими навыками анализа художественных текстов любой степени сложности и разной эстетической направленности. -навыками участия в работе научных коллективов, подготовки и редактирования научных публикаций.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.Б.11	Введение в спецфилологию	1	Б1.Б.9. Введение в специальность Б1.Б.20. Основы филологии	Б1.Б.22. История русской литературы Б1.Б.23 История зарубежной литературы

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.12 Введение в литературоведение
Трудоемкость _6_ з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: познакомить студентов с предметом, структурой, системой понятий литературоведения, сформировать понятийно-терминологический аппарат для изучения художественной литературы, овладение навыками анализа литературного произведения в его художественной целостности.

Задачи дисциплины:

- определение места литературоведения в ряду гуманитарных и филологических дисциплин;
- формирование представления о специфике художественной литературы как виде искусства, особенностях художественной речи;
- овладение навыками имманентного анализа поэтического и прозаического произведения.

Содержание данной дисциплины связано с изучением значимости таких категорий литературного произведения как сюжет, композиция, пространство и время, поэтический язык, стих, тропы и выявления их взаимообусловленности с основными категориями литературного процесса (литературные роды и жанры, направление, течение, стиль).

В данном модуле уделено внимание текстуальному анализу как стихотворного, так и прозаического произведения; применению будущим филологом в своей профессиональной деятельности навыков и умений литературоведческого анализа с учетом конкретной специфики изучаемого литературного текста.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	<i>Знать</i> основное содержание эстетических трактатов и первоисточников по специфике искусства, специфике словесного образа, происхождении родов и видов литературы; предмет и задачи общей, нормативной, исторической поэтики. <i>Уметь</i> разграничивать концепции происхождения и развития художественной литературы античности, нового и новейшего времени. <i>Владеть</i> навыками реферативной и аналитической работы со специальной, научной, справочной литературой.

ОПК-3 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	<i>Знать</i> основные понятия и категории литературоведения; <i>Уметь</i> воспроизводить положения дискуссии о проблемах поэтической речи, разграничения стиха и прозы, типах прозаического слова, основные положения трудов по стиховедению, сюжетосложению, нарратологии. <i>Владеть</i> навыками реферативной и аналитической работы со специальной, научной, справочной литературой.
ОПК-4 владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	<i>Знать</i> подходы и методы к анализу и интерпретации текста литературного произведения. <i>Уметь</i> осуществлять анализ стихотворного и прозаического текста с учетом их специфики; раскрывать функциональное значение композиции, сюжета, авторской позиции, стиля, метода в художественном целом литературного произведения. <i>Владеть</i> навыками литературоведческого анализа текста.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.12	Введение в литературоведение	2,3	Б1.Б.17 Введение в языкознание	Б1. Б.14 Устное народное творчество Б1.Б.22 История русской литературы Б1.Б. 24 История зарубежной литературы

1.5. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.13 Теория литературы
Трудоемкость _4_ з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины:

Целью освоения дисциплины (модуля) «Теория литературы» является освоение студентами принципов построения и методов специфического анализа прозаического литературного произведения.

Основой дисциплины является формирование представлений об особенностях прозы в отличие от стиха, стихотворного текста; о структурообразующих элементах прозаического произведения (нарративность, сюжет, композиция, пространство и время, субъектно-объектные отношения в прозе, понятие «точки зрения», модуса и модальности в прозе) и их взаимообусловленности с основными категориями литературного процесса (литературные роды и жанры, направление, течение, стиль).

В данной дисциплине уделено внимание текстуальному анализу преимущественно прозаического произведения, иногда в его соотнесенности со стихотворным произведением; применению, в частности, будущим филологом в своей профессиональной деятельности навыков и умений литературоведческого анализа прозы с учетом новейших достижений в теории текста, порождающей грамматики, современной нарратологии.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;	<i>Знать:</i> - Специфику художественной прозы как типа текста и вида речевой повествовательной деятельности. - Категории литературного процесса, связанные с прозой (литературный род, жанр /повествовательные жанры, стиль, творческий метод, литературные направления и течения). - Определение основных литературоведческих терминов и понятий (сюжет, композиция, субъект и объект речи, формы повествования, «точка зрения», модальность и др.) применительно к конкретному анализу прозаического текста.

ОПК-4 владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;	- Основные показатели ритма прозы; отличие прозы от стиха (шире - стихотворной речи). - Основные направления и методы анализа в современной теории прозы (нарратологии). <i>Уметь:</i> - Различать разновидности стилистических и синтаксических фигур; способы сюжетно-фабульного построения; расстановки системы персонажей в прозаическом тексте. - Анализировать пространственно-временную организацию, типов повествования, повествовательных модусов прозы, сюжетное построение прозаического текста. - Раскрыть функциональное значение композиции, сюжета, авторской позиции, жанровой специфики в художественном целом прозаического произведения. <i>Владеть:</i> - Навыками литературоведческого анализа прозаического текста. - Навыками реферативной и аналитической работы со специальной, научной, справочной литературой.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.13	Теория литературы	7	Б1.Б.1 Философия Б1.Б.12. Введение в литературоведение. Б1.Б.20. Основы филологии.	Б1Б.23. История русской литературы XX в.

--	--	--	--	--

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.14 «Устное народное творчество»
3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель: Данный курс открывает изучение русской словесности и в этом смысле является фундаментом, на котором базируются следующие курсы, уже непосредственно посвященные истории литературы. Преподавание курса «Устное народное творчество» знакомит студентов с истоками русской культуры, во многом литературоцентричной, и готовит их в будущем для работы с литературными текстами других эпох.

Краткое содержание дисциплины: Курс устного народного творчества является начальным в освоении литературного процесса и призван дать студентам необходимый минимум знаний о своеобразии фольклорного художественного сознания, показать связь народного творчества с этнографией и рождающейся письменной традицией. Дать характеристику основных жанров фольклора, анализ главных фольклорных текстов. Показать базовый характер фольклорной традиции в возникновении и развитии русской литературы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способностью демонстрировать знание основных положений в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстах.	Знать: об особенностях современной научной парадигмы в области филологии; закономерности развития филологической методики и методологии; систему методологических принципов и методических приемов современного филологического исследования. Уметь: применять в практике филологического исследования современных методологических принципов; применять в практике филологической деятельности знания о динамике развития филологии; применять современные методические приемы в филологическом исследовании. Владеть: навыками использования системы методологических принципов и методических приемов современной научной парадигмы в области филологии; навыками проведения самостоятельного научного исследования по филологии

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.14	Устное народное творчество	1	Б1.Б.6 История Б1.Б.11 Введение в спецфилологию	Б1.Б.22 История русской литературы

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины

Б1.Б.15 Основной язык (современный русский литературный язык). Фонетика
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения - ознакомление студентов с фонетическим и фонологическим строем русского литературного языка в его современном состоянии, с его орфографией, графикой и орфоэпией.

Краткое содержание дисциплины: Предмет и задачи фонетики. Фонетическая транскрипция. Артикуляционная и акустическая характеристика звуков. Суперсегментные единицы фонетики. Понятие фонологии. Фонологическая система русского языка.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знать 1. Принципы фонетической и фонематической транскрипции. 2. Различие между сегментными и суперсегментными единицами. 3. Определение, характеристику и классификацию сегментных единиц (звук, слог, такт, фраза). 4. Определение, характеристику и классификацию суперсегментных единиц (слоговость - неслоговость, ударение, интонация). 5. Определение понятия фонемы, её функций и признаков, позиционных (фонетических) и непозиционных (грамматических) чередований. 6. Определение понятия и классификацию фонетических позиций. 7. Систему гласных и согласных фонем русского языка. 8. Требования к фонетической стороне литературного языка
ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	

	и принципы отбора фонетических вариантов для кодификации. 9. Орфоэпические (произносительные) и основные акцентологические варианты русского литературного языка. 10. Основные принципы русской орфографии. Уметь 1. Транскрибировать текст. 2. Давать артикуляционную и акустическую характеристику звуков русского языка и сравнивать эти характеристики, определяя интегральные и дифференциальные признаки. 3. Делить звучащую речь на слоги, такты, синтагмы и фразы. 4. Определять тип интонационной конструкции. 5. Строить волну сонорности. 6. Характеризовать слоги. 7. Определять тип фонетической позиции. 8. Сопоставлять фонемы по дифференциальным и интегральным признакам. 9. Делать фонематическую транскрипцию. 10. Определять ведущие принципы современной русской орфографии в различных разделах правописания и типах орфограмм. 11. Пользоваться орфоэпическим и орфографическим словарём. 12. Применять различные стили произношения в соответствии с ситуацией общения. Владеть практическими навыками: -способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (русского) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; - основным изучаемым языком (русским) в его литературной форме;
--	---

	- базовыми навыками сбора и анализа литературных и языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории литературы (литератур) и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.15	Основной язык (современный русский литературный язык)	1	Школьный курс русского языка	Б1.Б.3.Русский язык и культура речи Б1.Б.17.Введение в языкознание Б1.Б.18. Общее языкознание

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ к рабочей программе дисциплины

Б.1.Б.15 Основной язык (современный русский литературный язык)

Трудоемкость 5 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения являются ознакомить студентов с морфологической и словообразовательной системами современного русского литературного языка, общими закономерностями функционирования частей речи.

Краткое содержание дисциплины: Данный курс предполагает изучение основных понятий морфемики, словообразования и морфологии. Понятие о части речи. Принципы выделения слов в части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Формы глагола. Наречие. Служебные части речи. Переходные явления в области частей речи.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	<u>Знать:</u> родственные связи языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах избранной специальности. <u>Уметь:</u> пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках; работать с различными типами текстовых редакторов; анализировать язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания. <u>Владеть:</u> основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии; основными методами лингвистического анализа; методикой перевода и реферирования текста; навыками компьютерной обработки данных; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет); статистическими методами обработки филологической информации.

--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.15	Основной язык. Современный русский язык. Словообразование и морфология.	3-4	Б1.Б.15 (Основной язык) Б1.Б.16 (История основного языка)	Б1.Б.15 (Основной язык) Б1.ОД.4 (Методика преподавания русского языка)

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.15 Основной язык (современный русский литературный язык). Фонетика
Трудоемкость 3

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения – формирование научных знаний о лексическом, фразеологическом строе русского литературного языка, раскрытие теоретических основ русской лексикографии

Краткое содержание дисциплины: дать понятие о лексико-семантической системе языка, о слове как основном объекте изучения лингвистических дисциплин, о сложности и многоаспектности данной единицы, о специфике лексического значения слова; дать понятие об эпидигматических, парадигматических и синтагматических отношениях в лексике; о специфике лексики как самой большой и подвижной системе языка, на которую большое влияние оказывают экстралингвистические факторы; раскрыть специфику фразеологизмов, особенности их значения и системные и несистемные связи; познакомить с основными типами словарей русского языка, с проблемами и задачами современной лексикологии, лексикографии и фразеологии.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Знать: 1.11. Специфику изучения лексики; 1.12. Специфику лексического значения слова и его противопоставленность грамматическому значению; 1.13. Типы лексического значения слова; 1.14. понятия лексико-семантический вариант, семема, сема, лексема, лекса; 1.15. типологию сем; 1.16. понятие лексической категории; 1.17. ономаσιологический и семасиологический подходы к изучению лексического значения слова; 1.18. эпидигматический, парадигматические и синтагматические отношения в лексике; 1.19. полисемию и омонимию; 1.20. языковую метафору и метонимию как типы переноса

	наименований в русском языке и их виды; 1.21. омонимы; структурные типы омонимов и типы омонимов по происхождению; 1.22. словари омонимов; 1.23. явления близкие к лексической омонимии (омофоны, омографы и омоформы); 1.24. принципы разграничения омонимии и полисемии; 1.25. паронимы в их соотношении с омонимами и полисемантами; паронимазы; 1.26. словари паронимов; 1.27. понятие синонимии (широкое и узкое); определение лексико-семантического класса синонимов, их типы и функции в речи, понятие синонимического ряда и его доминанты; 1.28. словари синонимов; 1.29. лексические конверсивы и их тематические группы; 1.30. понятие лексической антонимии и лексико-семантического класса антонимов; типы антонимов по структуре и семантике; функции антонимов в речи; 1.31. словари антонимов; 1.32. функции многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов и паронимов в художественной литературе и фольклоре; 1.33. цели и задачи современной лексикографии; основные типы лингвистических словарей и их противопоставленность энциклопедическим словарям; толковый словарь как основной тип лингвистического словаря; отражение полисемии в толковых словарях; разграничение омонимии и полисемии при помощи толкового словаря; отражение парадигматических отношений в лингвистических аспектных словарях; 1.34. развитие и формирование лексического состава языка; 1.35. стилистическую дифференциацию лексики русского языка; 1.36. дифференциацию лексики с точки зрения сферы
--	--

	употребления; 1.37. фразеологизмы, их специфику, типологию, стилистическую дифференциацию. Уметь: 2.13. пользоваться различными типами словарей; 2.14. определять тип лексического значения слова при помощи различных словарей; 2.14. определять тип лексического значения слова по классификации В.В. Виноградова и М.И. Фоминой. 2.15. делать семантический анализ слова; 2.16. определять системные связи слова (синонимию, омонимию, антонимию, паронимию); 2.17. определять происхождение слова при помощи слова и признаков заимствованности; 2.18. определять стилистическую маркированность слова; 2.19. определять сферу употребления слова; 2.10. характеризовать слова с точки зрения активности его употребления; 2.21. выделять в тексте фразеологизмы, их тип по степени семантической слитности, системные связи; 2.22. определять функционирование слова в тексте художественной литературы. Владеть практическими навыками: - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (русского) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; - основным изучаемым языком (русским) в его литературной форме; - базовыми навыками сбора и анализа литературных и языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; - способностью демонстрировать знание основных
--	---

	положений и концепций в области теории и истории литературы (литератур) и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.15	Основной язык (современный русский литературный язык)	1	Школьный курс русского языка	Б1.Б.3.Русский язык и культура речи Б1.Б.17.Введение в языкознание Б1.Б.18. Общее языкознание

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.15. «Основной язык»
Трудоемкость 7 з.е.т.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель: Ознакомление студентов с синтаксической системой современного русского литературного языка, общими закономерностями функционирования синтаксических единиц. Повысить уровень общей культуры студентов, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления.

Краткое содержание дисциплины: Данный курс предполагает изучение основных понятий синтаксиса СРЯ: предмет синтаксиса, синтаксическая связь, виды подчинительной связи, синтаксические отношения, словосочетание, простое предложение (двусоставное, односоставное), предикативность, модальность, главные и второстепенные члены предложения, структурная схема предложения, семантика предложения, актуальное членение предложения, осложненное предложение, сложное предложение (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное сложное предложения, сложная синтаксическая конструкция), текст, пунктуация, знаки препинания.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2. Владеть способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. ОПК-5. Свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	Знать: основные положения современной синтаксической науки; типологию синтаксических связей и отношений; формальный, семантический и коммуникативный аспекты ССЧ и ПП; особенности классификационных подходов к исследованию синтаксических единиц в русских грамматиках и авторских концепциях. Уметь: анализировать и разграничивать СЕ; сопоставлять и разграничивать омонимичные синтаксические формы; интерпретировать, формулировать и аргументировать собственную позицию по вопросам современной синтаксической науки; применять полученные знания в интерпретации сложных явлений синтаксиса; применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности. Владеть: навыками комплексного синтаксического анализа; навыками анализа явлений контаминации и синкретизма в синтаксисе; в свободной форме основным языком в его литературной форме; базовыми приемами и методами различных типов устной и письменной коммуникации.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Индекс	Наименование дисциплины	Семес- тр	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик
--------	-------------------------	--------------	---

	(модуля), практики	изуче ния	на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.15	Основной язык	5-6	Б1.Б.15. (Основной язык) Б1.Б.16 (История основного языка)	Б1.Б.15. (Основной язык) Б1.В.ОД.4. (Методика преподавания русского языка)

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.16 История основного языка
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Основная цель курса «История основного языка» - дать студентам систематизированные теоретические и практические знания о внутренних общих и частных законах, функционировавших в славянских языках в древнейший период, а также создать определенную базу для изучения истории любого современного славянского языка (в частности русского); ознакомить студентов с основными особенностями старославянского языка как системы, реализующей свои специфические свойства на различных (фонетическом, морфологическом, синтаксическом, лексическом) уровнях; выявить ее генетические и функциональные характеристики и вооружить слушателей исходной базовой информацией, необходимой для систематизации и обобщения полученных сведений.

Краткое содержание дисциплины: Курс «История основного языка» содержит сведения о первом письменном языке славян, о его роли как древнейшего общеславянского литературного языка. Программа подготовлена в соответствии с государственным стандартом. В результате обучения студент должен овладеть такими разделами, как «Основные этапы развития и функционирования языка», «Письменность и графические системы, фонетический и грамматический строй языка», «Историко-культурный комментарий текста», «Роль языка в истории современных языков и культур».

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (базовый уровень (хорошо, D))
ОПК-1: способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области.	Знать: о месте старославянского языка среди других славянских языков, о создании старославянского языка, о славянских азбуках, о памятниках старославянского языка, об основных фонетических, лексических, грамматических особенностях старославянского языка, об истории изучения старославянского языка.
ОПК-2: способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.	Уметь: применять полученные знания при чтении старославянских текстов, в научно-исследовательской и других видах деятельности.
	Владеть: всеми основополагающими приемами анализа текста.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.16	История основного языка	3	Б1.Б.17 Введение в языкознание.	Б1.Б.18. Общее языкознание.

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ к рабочей программе дисциплины Б1.Б.16 История основного языка Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины «История основного языка» является изучение определенных закономерностей истории фонетико-фонологической и грамматической систем русского языка. Задачи дисциплины заключаются в следующем: 1. Выявить причинно-следственные отношения языковых изменений в истории русского языка с древнейшей эпохи до современного состояния. 2. Выработать у студентов необходимые знания для осмысления тех особенностей современного русского языка, которые могут быть поняты и объяснены только при условии их ретроспективного анализа. 3. Способствовать выработке у студентов практических навыков сравнительно исторического анализа языковых явлений.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
---	---

ОПК-1 способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ОПК-2 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	<u>Знать:</u> общий исторический процесс возникновения и развития русского языка; характеристики отдельных этапов/ периодов развития русского языка; основные тенденции развития русского языка; основные источники исторического материала/ памятников русской лингвокультуры, их характеристики; и понимать эволюционный процесс русского языка в его национальной литературной форме, объяснить составляющие его этапы. <u>Уметь:</u> читать и анализировать язык древнейших памятников письменности; отличать русизмы, славянизмы по основным фонетическим и лексическим признакам; работать с словарями и грамматическими таблицами; работать над текстом древнего/ старого памятника по определенной схеме анализа; переводить исторические тексты и определять грамматические формы слов – разных частей речи; анализировать морфологическую структуру слова и объяснять этимологию его фонематического состава; строить этимологические цепочки слов/ словоформ от общеславянского. <u>Владеть:</u> основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии; основными методами лингвистического анализа; правилами определения последовательности фонетических изменений в древнерусский период; методикой перевода и реферирования текста; навыками компьютерной обработки данных; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет); статистическими методами обработки филологической информации.
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б16	История основного языка	4	Б1.Б15 (Основной язык)	Б1.Б15 (Основной язык)

				Б1.В.ОД.4 (Методика преподавания русского языка)
--	--	--	--	--

1.4. Язык преподавания: Русский

АННОТАЦИЯ к рабочей программе дисциплины Б1.Б.16. История основного языка Трудоемкость 4 з.е.

1.2. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Данный курс предполагает изучение истории русского литературного языка: литературный язык раннего средневековья (11-12вв.). Литературный язык Московской Руси. Развитие литературного языка в период формирования русской нации (2-я пол. 17 - нач. 18 в.).

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области ОПК-2 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории	<u>Знать:</u> процесс появления и развития письменности и ее роль в развитии литературного языка; основные гипотезы, выдвинутые виднейшими учеными в отношении происхождения русского литературного языка (Шахматов А.А., Обнорский С.П., Виноградов В.В.); прогрессивное значение и влияние старославянского языка на формирование книжно-славянского типа литературного языка древнерусской народности; значение киевского койне и фольклора в развитии народно-литературного типа литературно-письменного языка Киевской Руси; основные периоды в развитии литературного языка в связи с развитием общества; важнейшие орфографические, графические реформы в истории языка; начало книгопечатания и его основоположников; становление норм, их устойчивость и изменения, вариативность; важнейшие памятники русской письменности. <u>Уметь:</u> читать и анализировать язык древнейших

коммуникации	памятников письменности; выделять грамматические, лексические, стилистические особенности текста; отличать русизмы, славянизмы по основным фонетическим и лексическим признакам; выделять ранние заимствования в древнейших памятниках (тюркизмы, грецизмы и др.); сопоставлять и выяснять различия книжно-славянского и народно-литературного типов; анализировать проблемные ситуации по отдельным вопросам (вопрос о происхождении письменности и проблема формирования литературного языка; вопросы о заимствованиях в литературном языке, стилистической дифференциации, о норме и др.); увязывать изучение истории русского литературного языка с историей русской литературы, историей отечества, историей русской диалектологии. <u>Владеть:</u> основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии; основными методами лингвистического анализа; методикой перевода и реферирования текста; навыками компьютерной обработки данных; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет); статистическими методами обработки филологической информации.
--------------	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б16	История основного языка	5	Б1.Б15 (Основной язык)	Б1.Б15 (Основной язык) Б1.В.ОД.4 (Методика преподавания русского языка)

1.4. Язык преподавания: Русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.17 Введение в языкознание
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: знакомство студентов с предметом и задачами науки о языке, основными разделами языкознания; формирование представлений о базовых лингвистических понятиях, о природе и сущности языка, его строении, основных единицах, их взаимодействии; изучение основной лингвистической терминологии; теоретических основ языкознания и приобретение элементарных навыков лингвистического анализа языковых фактов, необходимых для дальнейшего углубленного изучения специальных лингвистических дисциплин.

Краткое содержание дисциплины: Языкознание как наука. Место и роль языкознания в системе наук. Аспекты и разделы языкознания. История изучения языка. Сущность языка. Язык как общественное явление. Социальное и территориальное расслоение общенародного языка. Язык и мышление. Язык, речь и речевая деятельность. Функции языка. Язык как знаковая система. Система языка. Единицы языка. Структурные отношения в языке. Языковые уровни и единицы языка. Происхождение языка. Письменность. Происхождение письменности. Этапы развития письма. Фонология. Понятие фонемы. Лексикология. Лексикография, типы и виды словарей. Словообразование. Морфемика. Понятие морфемы. Типы морфем. Грамматика языка. Морфология и синтаксис как грамматические разделы языкознания. Лексема и словоформа. Грамматическая форма. Грамматическая парадигма. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Части речи и критерии их разграничения. Единицы синтаксиса, их функции. Язык как динамическая система. Историческое развитие языков. Языки мира и их классификации.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 – способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знать: - место языкознания в системе наук; - природу и сущность языка; - соотношение языка и речи; - взаимодействие языка и мышления, языка и общества, типы языковых контактов и двуязычие; - языковые уровни, систему и структуру языка; - компоненты общенародного языка и функционально-стилистическую дифференциацию литературного языка; особенности устной и письменной речи; - закономерности исторического развития языков; - функции и семиотическую природу языка, типы знаков; - различные теории происхождения языка; Уметь: производить фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический

ОПК-5 – свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	анализы; определять морфологический тип языка и его место в генеалогической классификации; Владеть практическими навыками: навыками лингвистического анализа текста, умениями формулировать основные проблемы языкознания, гипотезы о происхождении языка. Знать: - три аспекта изучения звуков речи, фонетическое членение речи, фонетические процессы, основы фонологии; - стратификацию словарного состава, семантическую структуру слова, определение основных понятий лексики, типы словарей; - типы морфем, грамматические способы, системы частей речи в языках мира, основы синтаксиса; - основные типы и этапы развития письма, принципы орфографии; - генеалогическую и типологическую классификации языков, лингвистическую карту России и Республики Саха /Я/; Уметь: - определять морфологический тип языка и его место в генеалогической классификации; - пользоваться лингвистическими картами мира и России; - связывать теоретические знания о языке с практикой преподавания языка в школе. Владеть практическими навыками: - систематизации языковых единиц; - навыками определения основных характеристик языковой ситуации.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.17	Введение в языкознание	1		Б1.Б.18 Общее языкознание Б1.Б.15 Основной язык (русский язык) Б1.Б.16 История

				ОСНОВНОГО ЯЗЫКА
--	--	--	--	-----------------

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.18. Общее языкознание
Трудоемкость 6 ЗЕТ

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения дисциплины (модуля) «Общее языкознание» - завершить лингвистическую подготовку студентов, расширить лингвистический кругозор, ознакомить с основными актуальными теоретическими проблемами науки о языке, с историей развития и основными направлениями отечественной и зарубежной лингвистики, с трудами выдающихся языковедов.

Содержание дисциплины. Предмет и задачи языкознания, его место в системе наук. Структура современных знаний о языке. Язык как система. Вопрос о сущности языка. История вопроса: натуралистическая концепция А.Шлейхера, эстетическая теория языка К.Фосслера. Знаковая природа языка.

Язык и мышление. Функциональная асимметрия мозга. Детская речь: ее Особенности и этапы формирования. Коммуникативные системы животных, их особенности и отличие от человеческого языка.

Структурная лингвистика: предпосылки и история возникновения. Три аспекта изучения звуков речи. Теория фонем ЛФШ, МФШ и ПЛК. Дескриптивная лингвистика: история и предпосылки возникновения. Дистрибутивная методика. Глоссематика. Учение Л. Ельмслева о плане выражения и плане содержания. Три типа языковой зависимости. Метод анализа по НС. Трансформационная грамматика Н. Хомского. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра

Возникновение сравнительно-исторического языкознания. Младограмматики. Лексико-статистический метод глоттохронологии.

Язык и общество. Предмет и задачи социолингвистики. Литературный язык. Система стилей языка. Учение В. Виноградова о стиле языка и стиле речи.

Языковая политика и языковая ситуация. Язык и личность. Предмет и задачи психолингвистики. Сущность психолингвистического анализа. Язык и культура.

Очерк по истории языкознания. Основные этапы и периоды. Языкознание на Древнем Востоке. Древнеиндийская филологическая традиция. Вопросы языка в античности. Языкознание средних веков, эпохи Возрождения и 17-18 вв. Развитие языкознания в Арабском Халифате.

Философия языка В. фон Гумбольдта. Психологические школы в языкознании. Логическое направление в языкознании. Языкознание на современном этапе. Возникновение математического и прикладного языкознания.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (выписка из 1.4.)

Компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков),	Знать: статус современной лингвистики, ее объект, предмет, цели, задачи и методы; место, занимаемое лингвистикой в ряду гуманитарных наук и наук естественного цикла; магистральные направления

теории коммуникации	лингвистических исследований. Уметь: ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания, использовать основные положения и методы лингвистики в профессиональной деятельности; владеть методиками и методическими приемами исследования языка в синхронии и диахронии; Владеть: навыками анализа основных методологических проблем языкознания, в.т.ч. междисциплинарного характера, лингвистическими методами сбора и анализа языкового материала, способами ориентации в языковедческой информации.
---------------------	---

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Тип дисциплины (А, Б, В)	Код	Название дисциплины (модуля), практики	Семестр	Коды и наименование учебных дисциплин (модулей), практик	
				на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Факультатив	Б1.Б.18	Общее языкознание	3,4	Б1.Б.17. Введение в языкознание	Б1.В.ДВ.9.1. История лингвистических учений

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.19. Литература народов России

Трудоемкость 4 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины: изучение закономерностей литературного процесса в национальной художественной словесности народов России, постижение художественного значения художественных произведений национальных писателей в связи с общественной ситуацией и культурой эпохой.

Краткое содержание дисциплины: Новизна содержания дисциплины определена оригинальным содержанием и использованием инновационных средств обучения, в частности электронных учебных пособий, электронных образовательных ресурсов и др. В рамках изучения дисциплины дается историко-философский, социально-исторический, геополитический анализ предпосылок возникновения литератур народов Севера и Дальнего Востока, Сибири, Урало-Поволжья и Северного Кавказа, представлен материал по истории становления и развития национальных литератур, начиная с литературы эпохи Золотой Орды, завершая текущим художественно-литературным процессом. Содержание дисциплины нацелено на раскрытие художественно-эстетических особенностей произведений национальных писателей и специфики их художественного мышления. Они включают в себя творчество классиков национальных литератур с учетом новейших изысканий в области конкретной национальной литературы, а также имена персоналий текущего национально-литературного процесса.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
---	---

ОПК-3 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	Знать: -достижения современной науки в области изучения филологии; -основные научные концепции в филологической сфере; -вклад отечественных ученых в развитие филологии. Уметь: - обобщать результаты научного познания и с использовать их как средство приращения нового знания; - четко формулировать концепцию научного поиска, цель и задачи исследования; Владеть: - навыками речевой культуры в оформлении академического текста; - навыками грамотного использования концептуального и методологического аппарата смежных наук; - навыками работы с научной литературой гуманитарных и смежных наук.
ОПК-4 - владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знать - структуру, форму и методы научного познания; - эволюцию, динамику научного познания и общие принципы построения филологической теории; - основные задачи филологической науки и ее основные направления; - терминологический аппарат гуманитарных исследований. Уметь - Проектировать научное исследование; - проводить филологический анализ и комментировать текст. Владеть - новыми информационными технологиями в филологической сфере; - методологией анализа и обобщения результатов исследования.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.19.	Литература народов России	7	Б1.Б.12. Введение в литературоведение Б.1.Б.13. Теория литературы	Б1.Б.23 История русской литературы XX века

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.20 Основы филологии
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование у обучающихся представлений и умений в области становления и развития представлений о филологии в диахронии и синхронии, объектах филологии и культуре филологического труда.

Краткое содержание дисциплины: формируется представление об истории филологического знания, современных представлений о филологии, Основных объектах филологии - тексте, человеке говорящем и языке.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 Способность демонстрировать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знать: историю, современное состояние и перспективы развития филологии, основные понятия, термины в области филологии, современных филологических наук. Уметь: применять на практике навыки сбора и анализа филологических фактов из области языка, литературы, фольклора; Владеть: методами и приемами исследовательской и работы и практического применения теоретических знаний.
ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знать: основные понятия, термины в области современных филологических наук. Уметь: применять на практике навыки сбора, обобщения и анализа языковых и литературных фактов; Владеть: методами и приемами исследовательской и работы и практического применения теоретических знаний в области филологии.

--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б20	Основы филологии	2	Б1. Б11. Введение в спецфилологию Б1.Б.9. Введение в специальность	Б1.Б.13 Теория литературы Б1.Б.21 Введение в теорию коммуникаций

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б.1.Б.21. Введение в теорию коммуникации
Трудоемкость 4 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения дисциплины Б.1.Б.21. Введение в теорию коммуникации является ознакомление с историей возникновения и развития различных теорий коммуникации как видом деятельности, современными теориями коммуникации.

Краткое содержание дисциплины: Дискурс. Источник коммуникации. Коммуникант. Коммуникатор. Коммуникация. Общение. Речевая деятельность. Реципиент. Средства коммуникации. Модели коммуникации. Формы коммуникации. Коммуникативный процесс. Передача и распространение информации. Кодирование/декодирование информации. Каналы коммуникации. Коммуникативная компетентность. Языковая личность. Речевая коммуникация. Семантика. Семиотика. Язык коммуникации. Обратная связь. Коммуникативные неудачи. Коммуникативная сфера.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 - способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знать: историю возникновения и развития коммуникации; определение коммуникации как двустороннего процесса; типы, виды, формы, модели, функции коммуникации; способы передачи информации; условия успешного прохождения информации; причины коммуникативных неудач; особенности коммуникативной среды; понятие коммуникативной сферы, ее особенности; содержание и средства речевой коммуникации; прагматическую функцию речевой коммуникации; семиотику языка; требования к качеству информации, используемой в коммуникативных системах; нормы и правила общения; Уметь: свободно передавать и воспринимать информацию; понимать невербальный язык общения; вступать в контакт с людьми с учетом их возрастных, статусных, социально-культурных характеристик; воздействовать на собеседника в выбранной тональности общения; правильно оценивать как личность, как потенциального конкурента или партнера, выбирать стратегию общения; вызывать у собеседника нужное в данной речевой ситуации восприятие собственной

	личности. Владеть: способностью к восприятию, анализу, обобщению информации; нормами русского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи; созданием и редактированием текстов профессионального назначения на русском языке; основными методами, способами и средствами получения, переработки информации; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; навыками устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов; базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т.п.) различных типов текстов.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины, практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б.1.Б.21.	Введение в теорию коммуникации	3	Б.1.Б.3 Русский язык и культура речи Б.1. Б.15. Основной язык Б.1.Б.17. Введение в языкознание	Б1.Б.18. Общее языкознание Практики Защита ВКР

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б.22 История русской литературы
Трудоемкость 12 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: изучить литературный процесс России XI - XIX веков, получить представление о характере художественно-смыслового пространства отечественной словесности, литературоцентричности русской культуры, специфике литературных направлений, школ, групп, внутренних закономерностях развития искусства слова в России XI - XIX веков и творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей девятнадцатого столетия.

Краткое содержание дисциплины: Место и значение русской литературы в историческом бытии этноса – народа – нации. Эволюция форм и функций литературы в процессе развития отечественной культуры.

Древняя русская литература как явление культуры средневекового типа. Тематический состав, стили и жанры древнерусской литературы на разных этапах ее исторического развития. Литература Древней Руси и христианство. Соотношение и взаимодействие книжной и устной словесности в древнерусской культуре. Выдающиеся книжники и писатели Древней Руси. Памятники древнерусской словесности, их поэтика, история изучения.

XVIII – первая четверть XIX в. как период становления новой русской литературы. Возникновение литературных направлений, их эволюция, взаимодействие и смена как структурирующее начало историко-литературного процесса Новой России. Традиционное жанровое мышление и возрастание индивидуально-личностного начала в словесном творчестве. Своеобразие русского классицизма, сентиментализма, предромантизма и романтизма на фоне соответствующих явлений европейских литератур. Роль выдающихся писателей в движении отечественной литературы к обретению национальной самобытности.

Интегрирующее и прогностическое значение творчества А.С. Пушкина в русском историко-литературном процессе. Понятие классического искусства применительно к истории русской литературы. Творчество великих писателей XIX века в контексте мировой литературы и литературной жизни России. Формы самоорганизации литературной жизни (литературные кружки, салоны, общества, альманахи, журналы). Становление и развитие эстетики русского реализма. Многообразие и эволюционная динамика жанрово-стилевых форм эпоса, лирики и драмы XIX столетия. Типология и индивидуально-творческая уникальность произведений русской литературной классики.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине
---	---

(содержание и коды компетенций)	
ОПК-3 - способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов ОПК-4 - владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знать: - эстетику и философские истоки основных художественных направлений XI - XIX веков, - выделять основные этапы и тенденции литературного процесса XI - XIX веков, - художественное значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; Уметь: - высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам литературного процесса XI - XIX веков, - представлять в развитии основные тенденции литературного процесса, - выявлять традиции и новизну литературных явлений XI - XIX веков, - определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; Владеть: - различными методами литературоведческого анализа; - практическими навыками анализа художественных текстов любой степени сложности и разной эстетической направленности.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б22	История русской литературы	2-5	Б1.Б.1 Философия Б1.Б.6 История Б1.Б.11 Введение в спецфилологию Б1.Б.12 введение в литературоведение Б1.Б.14 Устное	Б1.Б.23 История русской литературы XX века Б1.Б.24 История зарубежной литературы Б1.В.ДВ.4.1 Мотивы

			народное творчество	русской классики в литературе 20 века Б.1В.ОД.10 Спецкурс по литературе
--	--	--	---------------------	--

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.23 История русской литературы XX века
для программы бакалавриата
«Отечественная филология (русский язык)»
Трудоемкость 9 зет

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирования важнейших художественно-эстетических представлений о литературном процессе XX века, его разнообразных тенденций и направлений.

Определяющим стрержнем курса является рассмотрение литературного процесса в его динамике и подход к литературным явлениям с точки зрения историзма.

Краткое содержание дисциплины: курс представляет панорамный обзор истории уникального явления отечественной культуры – русской литературы XX века – с анализом ключевых моментов ее развития. Содержание лекций снабжено разнообразным справочно-вспомогательным и эвристическим материалом, достаточным для усвоения сложного историко-литературного курса. Предлагаемый курс - ориентир, последовательно освещающий историю русской литературы XX и начала XXI вв.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.	Знать: основные закономерности этапов истории русской литературы в аспекте духовного и нравственного развития личности. Уметь: применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований; Владеть (методиками): современными методиками и методологией исследования текста; Владеть практическими навыками: критически и творчески

	осмысливать значение классического литературного наследия Серебряного века.
ОПК-4 - владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знать основы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста Уметь собирать и анализировать языковые и литературные факты, филологического анализа и интерпретации текста Владеть практическими навыками анализа и интерпретации текста

1.3. Место дисциплины в структуре ООП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б23	История русской литературы XX века	6, 7, 8	Б1.Б.1 Философия Б1.Б.20 Основы филологии Б1.Б.12 Введение в литературоведение Б1.Б.22 История русской литературы	Б1.В.ОД.7 История литературной критики

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.24 ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
Трудоемкость 18 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения дисциплины «История зарубежной литературы» – дать общее представление о развитии европейской и американской литератур в единстве литературного, социо-культурного, философского, исторического аспектов, сформировать ценностное отношение к изучению мировой литературы как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности.

Краткое содержание: Жанры античной и средневековой литературы, литература Возрождения, барокко, классицизма, Просвещения, предромантизма; литературные направления XIX века (романтизм, реализм), направления и течения рубежа XIX-XX веков (натурализм, символизм, эстетизм, неоромантизм, литературный процесс XX века. Творчество писателей разных эпох и народов – от Гомера до представителей современной литературы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; иметь представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов. Уметь: применять концепции, разрабатываемые в современной филологии для анализа литературных произведений; Владеть: разнообразными методиками анализа литературных произведений.
ОПК-4 - владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знать: современную научную парадигму в области филологии и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования; Уметь: самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и

	практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований; Владеть: навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.24	История зарубежной литературы	1-7	Б1.Б.1. Философия Б1.Б.6. История Б1.Б.12. Введение в литературоведение	Б1.Б.22 История русской литературы

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ОД.1 Русский язык в системе современного гуманитарного знания

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями изучения дисциплины являются на основе понимания связей современной филологии и гуманитарных наук получение знаний о современной научной парадигме филологии и методологических принципах и методических приемах филологического исследования в целом и в избранной конкретной области филологии; овладение основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, русской литературы, методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации; формирование умений совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знать: - основную проблематику, инструментарий и источники материала разных направлений современной лингвистики; - наиболее перспективные и актуальные направления, входящие в эту научную парадигму; принципы лингвистических исследований конца XX – начала XXI веков: целостность и системность; диалогичность; контрастивность; рационализм
ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований..	Уметь: - переоценивать имеющийся опыт в описании и моделировании того или иного объекта с тем, чтобы, не теряя связи с научной традицией, попытаться получить новые знания о языке и о говорящем человеке. - создавать комплексные методики, пригодные для конкретной исследовательской задачи, понимать взаимно корректирующие возможности различных методов и приемов. - пользоваться информационными технологиями с целью

	получения знаний по филологии и смежным областям знания; уметь рассматривать изучаемый объект в парадигме разных научных направлений (текст как объект лингвистического и литературоведческого анализа). Владеть: - навыками ведения научной дискуссии, умением выстраивать систему аргументов (с опорой на опыт предшественников и свой исследовательский опыт), а также - умением слушать и слышать аргументы собеседника. - навыками исследования лингвистических объектов. - новыми информационными технологиями: лексикографические и текстовые корпуса; новые типы словарей; технологии разработки электронных обучающих модулей для школьников, студентов русскому языку - навыками поиска с помощью информационных технологий необходимой научной литературы, составления библиографических списков по теме исследования, составления исследовательских картотек
--	--

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.2 История зарубежной критики и литературоведения
Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование у магистрантов-филологов знаний об истории зарубежного литературоведения, умения ориентироваться в разнообразии его концепций и методов; способствовать углубленному критическому и теоретическому осмыслению наследия мировой литературы, развитию навыков анализа художественных произведений с позиций современной науки о литературе.

Краткое содержание дисциплины: Античные представления о художественной словесности. Риторика и поэтика в период высокого Средневековья и в эпоху Возрождения. Литературная теория в новое время: XVII век, XVIII век, литературная теория Романтизма. Литературоведческие школы и методы в XIX веке. Основные школы, методы и направления в литературоведении XX века. Отечественное литературоведение XX века.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;	<i>Знать:</i> историю зарубежного литературоведения <i>Уметь:</i> оперировать знаниями об основных этапах развития зарубежного литературоведения, литературоведческих школах и методах <i>Владеть (методиками):</i> основными методами литературоведческих исследований
ПК-2 способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих	<i>Владеть практическими навыками:</i> понимания, анализа и интерпретации словесного художественного произведения.

методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; ПК-3 владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестры изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.2	История зарубежной критики и литературоведения	5, 6	Б1.Б.24 История зарубежной литературы	Б1.Б.13 Теория литературы Б1.Б.22 История русской литературы

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.3 Практикум по языку
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения – овладеть навыками профессионального письменного общения, выработать навыки грамотной письменной речи; получить знание орфографии и пунктуации русского языка.

Краткое содержание дисциплины: Принципы русской орфографии. Основные орфограммы русского языка. Правописание Н-НН в словах разных частей речи. Правописание НЕ со словами. Слитное/раздельное/дефисное написание слов. Система знаков препинания в русском языке. Принципы русской пунктуации. Постановка знаков препинания в простом предложении. Постановка знаков препинания в сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Сложное синтаксическое целое.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	Знать: – принципы русской орфографии; – принципы русской пунктуации; – виды орфограмм и пунктограмм. Уметь: – применять знания по всем разделам языка как базовые для правописания; – корректировать тексты любой функциональной направленности; – осуществлять самоконтроль грамотности. Владеть практическими навыками: – доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.3	Практикум по языку.	2	Б1.Б15. Основной язык (современный русский литературный язык)	Б1.В.ОД.4.Методика преподавания русского языка

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б.1.В.ОД.4. Методика преподавания русского языка
Трудоемкость 7 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель: освоение студентами теории и методики как основы профессии учителя-словесника и подготовка к будущей профессиональной педагогической деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Развитие творческих начал личности учителя-словесника, об исторической смене методов преподавания русского языка, в обучении наиболее характерным видам профессиональной деятельности словесника. В условиях вариативности обучения, постепенного перехода на новый федеральный стандарт и реализующие его идеи вариативные разноуровневые (базовые и профильные) программы особенно важно дать студентам систему знаний, профессиональных умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы в современной общеобразовательной и профильной школе, пробудить стремление к творческой самостоятельности. Условием для реализации данных задач является обеспечение необходимого уровня профессионально-методической рефлексии на собственный опыт обучения русскому языку, а также установление междисциплинарных связей с дисциплинами психолого-педагогической и предметной подготовки.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5 - Способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования; ПК-6 - умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе	Знать: - основы педагогики; - основы управления образовательными учреждениями; - основы теории и методики физического воспитания; - основы возрастной педагогики и психологии; - основы использования современных информационных технологий в построении образовательных программ; - основы взаимодействия участников образовательного процесса. Уметь: - определять цель, задачи и структуру образовательной программы; - вносить коррективы в реализацию образовательной

существующих методик; ПК-7 - готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающими	программы на основе педагогического контроля; - проектировать современные образовательные технологии; - учитывать внешние и внутренние факторы реализации образовательной программы Владеть: - навыками проектирования образовательных технологий; - навыками определения целей и задач реализации образовательной программы; - навыками планирования реализации образовательной программы. Знать: - возрастные особенности развития личности; - факторы, влияющие на формирование личности; - современные технологии обучения и воспитания; - современные способы развития и реализации творческих способностей различных категорий обучающихся. Уметь: - подбирать эффективные методы и средства обучения и воспитания через предметную деятельность; - формировать и управлять детским ученическим коллективом; - уметь проводить массовые мероприятия для развития творческих способностей обучающихся; - осуществлять обучение и воспитание в рамках интегрированного и инклюзивного образования. Владеть: - навыками осуществления учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуально-типологических особенностей учеников; - навыками осуществления интегрального и инклюзивного образования. Знать:
--	---

	- исторические и современные достижения филологии; - особенности использования филологического наследия в учебно-воспитательной процессе; - особенности планирования воспитательной работы с обучающимися в образовательном процессе; - основы методики проведения культурно-массовых мероприятий в учебно-воспитательном процессе. Уметь: -разрабатывать планы воспитательной работы с различными категориями обучающихся; - использовать филологические знания в профессиональной деятельности; - учитывать возрастные особенности личности при проведении воспитательной работы; - использовать социальные сети для распространения и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися. Владеть: - навыками разработки и реализации культурно-просветительских программ в образовательном процессе различных категорий обучающихся
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б.1.В.ОД.6.	Методика преподавания русского языка	5	Б.1.Б.15 Основной язык (Современный русский литературный язык) Б1.В.ОД.7. Методика преподавания	Б.1.В.ДВ.7.3. Корректировочный курс по методике преподавания русского языка

			русской литературы	
--	--	--	--------------------	--

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б.1.В.ОД.5 Методика преподавания литературы
Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: познакомить с общетеоретическими, общедидактическими, базовыми понятиями методики преподавания литературы в школе; формировать представление о литературном развитии школьников, об исторической смене методов и приемов преподавания литературы; сориентировать студентов в комплексе проблем, связанных с разработкой концепции литературного образования.

Краткое содержание дисциплины: МПРЛ как наука и учебный предмет. Нормативное и научно-методическое обеспечение предмета «Литература». Урок литературы и современные образовательные технологии. Изучение литературного произведения. Вопросы теории и истории литературы в школьном изучении. Современный читатель-школьник как субъект литературного образования. Внеклассное (самостоятельное) чтение в современной школе. Развитие речи учащихся в системе литературного образования. Изучение литературы в профильных классах. Внеклассная и внешкольная работа по литературе.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5 - способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.	Знать: - историю, современное состояние и перспективы развития методики обучения литературе, ее важнейшие проблемы - содержание учебного предмета «Литература», цели и ценности литературного образования, ФГОС литературного образования, основные федеральные и региональные УМК по литературе, новую концепцию литературного образования и её основные концептуальные идеи; - основной спектр актуальных научных проблем в области методики; - технологии, методы, приемы, средства, формы обучения литературе; - типологию уроков литературы и основные требования к ним; - закономерности развития ученика как читателя. Уметь: - моделировать традиционные и нетрадиционные уроки литературы; - применять основные педагогические технологии
ПК-6 - умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.	
ПК-7 - готовность к распространению и	

популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.	преподавания литературы; - осознанно подходить к проблеме выбора учебно-методического комплекса, методов и приемов анализа художественных произведений - изучать читательские интересы школьников. Владеть (методиками): - навыками использования передового методического опыта, накопленного в отечественной методической науке и практике - навыками планирования и анализа своей педагогической деятельности; - навыками оценивания продуктов учебно-познавательной деятельности школьников (репродуктивной, творческой, читательской, речевой). Владеть практическими навыками: - разработки модели уроков литературы с учетом современных требований к его структуре, форме и содержанию
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б.1.В.ОД.7	Методика преподавания литературы	4-5	Б.1Б.10.2 Педагогика и психология Б.1Б.22 История русской литературы Б.1Б.24 История зарубежной литературы Б.2.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)	Б.1 В.ДВ.6.3 Корректировочный курс по методике преподавания литературы Б.2.П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности(педагогическая)

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.6. Этнолингвистика
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины являются: изучить процесс взаимодействия, взаимовлияния и взаимопроникновения языка и культуры, получить представление о способах связи языка и культуры в их взаимодействии, при этом язык рассматривается как активно действующая часть культуры, как один из основных способов ее формирования, закрепления и передачи.

Краткое содержание дисциплины: Содержание понятия «этнолингвистика». Узкое и широкое понимание этнолингвистики. Философия языка Вильгельма фон Гумбольдта, гипотеза речевой (лингвистической) относительности Сепира-Уорфа. Понятийный аппарат науки. Материальная и духовная культура народа (лексика и фразеология, паремиологический фонд языка, фольклорные тексты; обряды и верования) как объект этнолингвистики. Содержательный план культуры, ее семантический (символический) язык как предмет этнолингвистики). Взаимосвязь этнолингвистики с другими науками.

И. И. Потебня о национальной специфике языка. Школа Н. И. Толстого. Необходимость комплексного изучения народной культуры во всех ее проявлениях: вербальном (лексика, фразеология, паремиология, фольклорные тексты), акциональном (обряды), ментальном (верования). Интегральность традиционной духовной культуры.

Определение понятия «картина мира». Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Воссоздание наивной картины мира.

Этнолингвистическое поле компонентов, формирующих языковую картину мира: вербальных, акциональных, ментальных. Цветообозначения в различных языках. Базовые цветообозначения. Теория стадийного возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кея. Системы счисления у разных народов. Наиболее простые системы счета (один-два-три-много), счет по частям тела, классификационные системы счета, системы счета с разными основаниями (четверичная, пятеричная: двадцатеричная и т.д.). Грамматическое число.

Термины родства, принятые у разных народов. Классификационные и описательные термины родства. Способы описания систем родства.

Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления абстрактного через конкретное. Метонимия. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор. Специфичность категориальной системы конкретного языка. Взаимосвязь развития абстрактного мышления и метафоричность языка.

Фразеология – зеркало народной культуры. Этнокультурное исследование фразеологии. Фразеология и вопросы перевода.

Проблемы двуязычия в современной России. Утрата языков и культур. Международный язык. Искусственные языки (волапюк, эсперанто). Научная терминология, как попытка избежать образности и многозначности конкретных языков.

Невербальные средства общения как предмет этнолингвистики.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знать: - лингвистические и нелингвистические основания возникновения этнолингвистики 1920-1930-х гг., - основные этапы и тенденции антропоцентрического подхода в языкознании, - основные понятия, круг проблем и методы этнолингвистики; Уметь: - представлять в развитии основные тенденции взаимосвязи языка и культуры, - реконструировать на основе фактов языка элементы духовной этнической культуры народа; - анализировать письменные источники и использовать в профессиональной деятельности справочную и методическую литературу по изучаемому курсу. Владеть: - различными методами лингвистического анализа, в том числе навыками компонентного анализа текста; - практическими навыками этнолингвистического анализа языковых сущностей мифологических текстов любой степени сложности и разной эстетической направленности. -навыками участия в работе научных коллективов, подготовки и редактирования научных публикаций.

--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля)	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.В.ОД.11	Б1.В.ОД.6. Этнолингвистика	8	Б1.Б.17. Введение в языкознание Б1.Б.18. Общее языкознание Б1.Б.20. Основы филологии	Б2.П.3 Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД. 7 История литературной критики
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель данного курса – помочь студентам-филологам в изучении истории литературной критики. В курсе «История и теория литературной критики» представлен панорамный обзор истории уникального явления отечественной культуры – русской литературной критики – с анализом ключевых моментов ее развития. Содержание лекций снабжено разнообразным справочно-вспомогательным и эвристическим материалом, достаточным для усвоения сложного историко-литературного курса. Предлагаемый курс – ориентир, последовательно освещающий историю русской литературной критики на всем ее протяжении: от истоков до нашего времени. Во введении определяется сам предмет изучения, определяются его границы, принципы периодизации, назначение литературной критики в духовной жизни человеческого сообщества, смыслооправдание курса с точки зрения современного филологического образования. В лекционном материале содержатся предельно обобщенные (обзорные) характеристики каждой исторически значимой эпохи, каждого большого, отчетливо определившегося периода истории русской литературной критики, краткие очерки деятельности наиболее видных литературных критиков России. Наблюдается всеохватной полноты изложения материала, присущей академическим исследованиям истории литературы и истории критики. Но вместе с тем в содержании курса имеется по каждому историко-критическому поводу библиографические ключи к дальнейшему, более основательному знакомству с источниками и с их интерпретациями.

Практический курс состоит из разнообразных поисковых заданий для самопроверки, для развития научно-творческой инициативы студента, для его самостоятельной работы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 – способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в	Знать историю литературной критики в России; Уметь применять знания по истории литературной критики в собственной научно-исследовательской деятельности; Владеть навыками литературно-критического анализа; Владеть практическими навыками литературно-критического анализа.

собственной научно-исследовательской деятельности ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знать основные правила подготовки научных обзоров, аннотаций, оставление рефератов и библиографий ; Уметь работать с основными библиографическими источниками и поисковыми системами Владеть навыками составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания,; Владеть практическими навыками составления научных обзоров, аннотаций
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.8	История литературной критики	4	Б1.Б.22 История русской литературы	Б1.Б.13 Теория литературы Б1.Б.23 История русской литературы XX века

1.4. Язык преподавания: русский язык

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.8. ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: получение целостного представления о детской литературе как вполне самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли, изучение творчества выдающихся детских писателей русской и мировой культур, а также выработка навыков аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка.

Краткое содержание дисциплины: Особенности детской литературы. Фольклор и детская литература. Народная сказка в детском чтении. Сказ и сказитель в литературных сказово-сказочных произведениях для детей. Миф в детском чтении. Возникновение и развитие детской литературы в России. Формирование теории и критики детской литературы. Детская литература XIX в. Литературная сказка. Детская литература XX в. Зарубежная детская литература. Историческая книга в детском и юношеском чтении. Природоведческая книга в детском и юношеском чтении. Парадокс и нонсенс в детской литературе. Фантастические жанры в детском и юношеском чтении. Приключенческие жанры в детском и юношеском чтении. Юмористика в детском и юношеском чтении. Поэзия в круге детского чтения.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;	Знать: – закономерности исторического процесса и вопросы периодизации истории детской литературы; – значение детской темы в творчестве выдающихся русских писателей; – типологические связи и непосредственные контакты русской детской и мировой литературы. Уметь: – анализировать литературные тексты в единстве нравственно-философского содержания и художественной

	формы; – ориентироваться в истории развития критической мысли по вопросам детской литературы; – определять художественное своеобразие произведений и творчества творчества того или иного детского писателя; Владеть: -практическими навыками применения полученных знаний в области детской литературы в собственной научно-исследовательской деятельности.
ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знать: - методику литературоведческого анализа художественного текста. -требования к написанию научного исследования. Уметь: – высказывать свою точку зрения по проблемам детской литературы; – определять место и роль отдельных творческих индивидуальностей в истории отечественной детской литературе; - применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для проведения научного исследования . Владеть: - практическими навыками разработки научного исследования по проблемам детской литературы с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	Знать: - правила участия в научных дискуссиях; -требования к подготовке индивидуальных сообщений и докладов. Уметь: - составлять тексты литературно-критических жанров: рецензию, обзор детского литературного издания .- написать доклад, подготовить сообщение на предложенную

	тему в области детской литературы. Владеть: - практическими навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственного исследования.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.9	Детская литература	6	Б1.Б6. (история) Б1.Б13. (теория литературы) Б1.Б.22 (история русской литературы) Б1.Б23. (история русской литературы XX в.) Б1. Б24 (история зарубежной литературы)	Б3.Г.1. Государственная итоговая аттестация

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.9. Современные тенденции в зарубежном литературоведении
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: получение студентами представления о различных современных подходах к изучению художественного текста. Курс включает применяемые в настоящее время традиционные методы, и новые гипотезы и приемы анализа художественной литературы. Задача дисциплины – научить основным методам анализа текста, методологическим приемам и инструментарии, свободное владение которым создаст условия для успешной профессиональной работы будущего преподавателя или исследователя. В задачи курса входит обучение свободному владению современной литературоведческой терминологией. Курс делится на теоретическую часть и практические занятия, на которых проводится анализ художественных произведений по приемам, наиболее характерным для современного литературоведения и критики. На практических примерах даются варианты современного анализа художественного произведения.

Краткое содержание дисциплины: Семиотический анализ текста. Психоаналитический анализ текста. «Архетипный» и «ритуалистический» мифологический подходы к анализу текста. Семантико-символический метод анализа. Структурализм. Деконструктивизм. Феноменологическая и рецептивная методологии в литературоведении. Герменевтика.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;	Знать: современную научную парадигму в области филологии и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования Уметь: самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований. Владеть (методиками) квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов

ПК-2 – способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов ПК-10 – владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках	научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта. Владеть практическими навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.10	Современные тенденции в зарубежном литературоведении	4	Б1.Б.1. Философия Б2.Б.12. Введение в литературоведение Б1.Б.17. Введение в языкознание	Б1.Б.22. История русской литературы Б1.Б.24. История зарубежной литературы

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ОД.10 Спецкурс по литературе

«Поэтика сновидений в русской прозе второй половины XIX века»

Трудоемкость 3 ЗЕТ

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: систематизирование и расширение представлений об особенностях поэтики русской прозы второй половины XIX века, изучение взаимодействия литературы с мифологией, мировыми религиями, различными философскими системами, исследование сновидной сферы в русской прозе как способа создания символическо-мифологического и философского подтекста в контексте философских и естественнонаучных идей эпохи, совершенствование навыков литературоведческого анализа текста.

Краткое содержание дисциплины: Сновидение как психофизиологическое явление, его осмысление в религии, философии и психоанализе. Сновидение как самый архаичный из видов эстетической деятельности. Произведение искусства как реализация скрытых комплексов художника в концепции Юнга, понятие архетипа. Генезис приема сновидения в разные литературные эпохи. Функции сновидений в литературных произведениях: философско-онтологическая, концептуальная, сюжетно-композиционная, характерологическая, сновидение персонажа как прием психологизма, способ завуалировать фантастику, способ создания символического, философского, мифологического подтекстов. Сон – семиотическое окно в понимании Ю.М. Лотмана. Типология сновидений персонажей, модификации мотива сна.

Влияние естественнонаучной и философской мысли второй половины XIX века на литературный процесс. Расширение проблематики, усиление психологизации реалистической литературы, активизация фантастических жанров, поиски новых художественных форм, расширение возможностей реалистического метода как следствие новых научных открытий. Процесс символизации в литературе конца XIX века.

Поэтика сновидений в прозе И.С. Тургенева. Сновидная реальность в романах Достоевского, интерес писателя к скрытым глубинам подсознательной жизни человека. Б.С. Кондратьев о тематических группах сновидений персонажей в произведениях Достоевского. Философия сна в художественном мире Л.Н. Толстого. Глубокий психологизм произведений Толстого, интерес к сновидным образам на протяжении всего творческого пути, стремление раскрыть психику человека во всей ее многосторонности, показать подлинность, естественность человеческой натуры. Художественное описание сновидений как одна из форм психологического анализа. Оригинальная психологическая концепция сновидения у Толстого. Ирреальное в творчестве Н.С. Лескова. Изображение ирреальных, таинственных событий в рассказах «Белый Орел», «Дух госпожи Жанлис», «привидение в Инженерном замке», прием юмора, иронии в произведениях. Ирреальный, мифологический план в романе «На ножках».

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2 - способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; ПК-3 - владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приёмами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых	<u>Знать:</u> - понятия, определения, термины (понятийный аппарат курса); даты, факты, события, явления (фактологический материал курса); - о значении онирической сферы в мифологии, мировых религиях, различных философских системах; - о психоаналитических теориях сна Фрейда, Юнга, Фромма; - о генезисе приёма сновидения в мировой и русской литературах; - основные функции снов и видений персонажей в произведениях литературы; - предпосылки обращения русских писателей второй половины XIX века к приёму сна, мотиву сна; - об особенностях мировоззрения и поэтики сновидений Тургенева, Достоевского, Толстого, Лескова и др. <u>Уметь:</u> - анализировать художественные тексты любой степени сложности и разной эстетической направленности; - высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам прозы XIX века; - определять функции и художественные особенности снов и видений персонажей изучаемых произведений; - выявлять традиции и новизну при изображении онирической сферы; - определять художественное своеобразие произведений и

систем	творчества того или иного писателя в целом. <u>Владеть:</u> - базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; - навыками составления рефератов и библиографий по тематике дисциплины; - навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; - нормами русского литературного языка, навыками практического использования функциональных стилей речи, умением создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке.
--------	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.12	Спецкурс по литературе «Поэтика сновидений в русской прозе второй половины XIX века»	7	Б1.Б.22 (ист.рус.лит.) Б1.Б.6. (история) Б1.Б.1 (философия) Б1.Б.12 (введение в литературоведение)	Б1.Б.23 (ист.рус. лит. 20 в.) Б1. Б. 24 (ист.зар.лит.)

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ОД.11. Практикум по литературе

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Дать общее представление о развитии европейской и американской литератур в единстве литературного, социо-культурного, философского, исторического аспектов, сформировать ценностное отношение к изучению мировой литературы как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности.

Краткое содержание дисциплины: Особенности зарубежной литературы в 1910-1945 гг. Характеристика творчества основных представителей и главных памятников эпохи. Социально-исторические и литературные предпосылки возникновения модернизма. Модернизм: философская основа, эстетические принципы. Этапы развития. Экзистенциализм во французской литературе. Первая мировая война в литературе. Типология романа «потерянного поколения». Проблема жанра романа-антиутопии. Тема семьи в зарубежном романе. Литература Французского Сопротивления.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;	Знать основные положения и концепции в области мировой литературы, различные жанры литературных и фольклорных текстов. Уметь: 1) вести сопоставительный анализ; 2) выяснять идейное содержание произведения в его образном воплощении; 3) анализировать отдельные компоненты художественной культуры: композицию, способ повествования, хронотоп, авторскую роль, приемы характерологии, формы психологизма.
ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и	Владеть (методиками) учебно-исследовательской работы. Владеть практическими навыками сбора и анализа литературных фактов, интерпретации текста.

докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.13	Практикум по литературе	6	Б1.Б.22 История русской литературы Б1.Б.6 История Б1.Б.1 Философия Б1.Б.12 Введение в литературоведение	Б1.Б.24 История зарубежной литературы

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1. В.ОД. 12 Практикум. Основы научного проектирования

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: приобретение студентами знаний и навыков по изучению основ научного проектирования в филологии.

Краткое содержание дисциплины: дисциплина «Основы проектной деятельности» рассматривает методы организации аналитической и проектной деятельности – основного содержания научной деятельности специалиста в области прикладной филологии. Курс состоит из трех блоков: в первом – изучение современных тенденций проектной культуры; во втором – исследование принципов проектирования, разработка проекта; в третьем – управление проектом. Таким образом, в процессе занятий выстраиваются алгоритмы организации проектной деятельности. Особое внимание уделено технологии разработке, написанию комплекта документов, сопровождающих разработку и осуществление научного проекта.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать основы научного проектирования в прикладной филологии; Уметь применять знания по научному проектированию в собственной научно-исследовательской деятельности; Владеть навыками разработки научного проекта; Владеть практическими навыками научного проектирования.
ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами,	

устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований ПК-11 - владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.	Знать основы научного проектирования в филологии; Уметь разрабатывать и реализовать научные проекты; Владеть навыками участия в разработке и реализации научных проектов в филологии; Владеть практическими навыками разработки и реализации научных проектов в филологии.
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.14	Основы научного проектирования	4	Б1.Б.20 Основы филологии Б1.Б.11 Введение в спецфилологию	Б2.П.3. Научно-исследовательская работа Б3.Д.1 Защита ВКР

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.1.1 История Якутии и Северо-Востока России

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование у студентов навыков самостоятельного исторического мышления, основанного на беспристрастном и объективном анализе исторической информации и базирующегося на использовании методологического инструментария различных исторических школ.

- знание основных фактов, событий истории Якутии, создав тем самым основу для дальнейшего углублённого изучения различных сторон общественной жизни: экономики, социальных отношений, литературы, права и др.
- понимание специфики появления в истории Якутии и Севера-Востока России наиболее общих закономерностей и тенденций исторического развития, а также понимание возможностей её настоящего и будущего развития.

Краткое содержание дисциплины: курс лекций представляет собой систематическое изложение основных фактов социально-экономической, политической и культурной истории народов Якутии и Северо-Востока России, основанный на синтезе формационного и цивилизационного подходов к изучению истории.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 - способность использовать знания о значении истории и культуры народов Северо-Востока и циркумполярного мира в мировой истории и культурном пространстве (ред. от 29.12.2016) имеет представление о значении истории и культуры народов Северо-Востока и	Знать содержание и основные этапы исторического развития Якутии; основные понятия и термины, определение курса дисциплины, периоды истории Якутии и Северо-Востока России, их хронологию, конкретные факты социально-экономической, политической и культурной истории; особенности материальной и духовной культуры народов Якутии и Северо-Востока России, имена и характеристики видных исторических личностей, деятелей. Уметь выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому, анализировать проблемные ситуации, ставить проблему, формировать задачу и цель,

циркумполярного мира в мировой истории и культурном пространстве (ред. от 24.02.2011 г.); УК-4 - способность использовать основы экологической безопасности регионов Северо-Востока России и циркумполярных регионов мира (ред. от 29.12.2016) имеет представление об основах экологической безопасности регионов Северо-Востока России и циркумполярных регионов мира (ред. от 24.02.2011 г.);	отыскивать нужную информацию. Реконструировать историческую ситуацию на знании конкретных фактов. Анализировать и интерпретировать исторические события, формулировать проблемы, вопросы и задачи курса, выделять их из фона общей истории. Владеть знаниями о периодизации и этапах исторического развития России; информацией о первобытном обществе на территории Якутии и Северо-Востока России, об основных проблемах и процессах развития раннеякутского общества; информацией об основных этапах исторического развития Якутии и Северо-Восточного региона в составе России; владеет навыками систематизации и дает оценку основным этапам общественно-политического развития Якутии и Северо-Восточного региона страны; грамотное рассуждение об основных этапах становления и развития государственности в Якутии и ее влияние на Северо-Восточном регионе.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.1.1	История Якутии и Северо-Востока России	6	Б1.Б.6 История	Б1.Б.19 Литература народов России

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1. В. ДВ.1.2 Народы и культура циркумполярного мира

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование у студентов навыков самостоятельного исторического мышления, основанного на беспристрастном и объективном анализе исторической информации и базирующегося на использовании методологического инструментария различных исторических школ. Сформировать целостное представление об исторических этапах, общих закономерностях развития человеческого общества и региональных особенностях Циркумполярного мира; о характере культурных, социально-экономических, политических и исторических процессов, об общности судеб и ценностей каждой этнической культуры и истории.

Краткое содержание дисциплины: курс лекций представляет собой систематическое изложение основных фактов социально-экономической, политической, технической и культурной истории народов Циркумполярного мира, основанное на культурологическом, цивилизационном и формационных подходах изучения истории, охватывает период с палеолита – времени, когда на Севере появились первые люди, до начала XXIV.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 - способность использовать знания о значении истории и культуры народов Северо-Востока и циркумполярного мира в мировой истории и культурном пространстве (ред. от 29.12.2016) имеет представление о значении истории и культуры народов Северо-Востока и циркумполярного мира в мировой истории и культурном пространстве	Знать содержание и основные этапы, региональные особенности социально-экономического, общественно-политического и духовного развития народов Циркумполярного мира; важнейшие и локальные исторические события, факты, даты, биографии исторических деятелей; основные термины и понятия дисциплины; новые исследования по истории Циркумполярного мира. Уметь выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому, анализировать проблемные ситуации, ставить проблему, формировать задачу и цель, отыскивать нужную информацию. Реконструировать историческую ситуацию на знании конкретных фактов. Анализировать и интерпретировать исторические события, формулировать

(ред. от 24.02.2011 г.);	проблемы, вопросы и задачи курса, выделять их из фона общей истории. Владеть систематизированными знаниями по вопросам истории и культуры народов Циркумполярного мира с древнейших времён до начала XXI века; навыками исторического анализа; анализировать основные научные труды и документальные источники. Аргументировать свою точку зрения по основным проблемам дисциплины; выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому.
--------------------------	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В. ДВ.1.2	Народы и культура циркумполярного мира	6	Б1. Б.6 История	Б1.Б.19 Литература народов России

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.2.1 Региональная экономика северо-востока России

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения - дать студентам комплексное представление о социально-экономическом и инновационном развитии регионов северо-востока России, как региона Дальневосточного федерального округа.

Краткое содержание дисциплины:

Регион как целостное образование. Территориально-отраслевая структура экономики России. Региональная политика государства. Система инструментов регулирования регионального развития. Программы социально-экономического развития северо-востока России. Структура и особенности экономики северо-востока России. Основы региональной специализации и межрегиональной торговли. Региональные рынки. Место региональной экономики в воспроизводственном процессе страны. Территориальное разделение труда как основа регионального воспроизводственного процесса. Показатели, характеризующие экономику северо-востока России.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 – способность решать задачи социально-экономического и инновационного развития регионов Северо-Востока России и циркумполярного мира (ред. от 29.12.2016) имеет представление о социально-экономическом и инновационном развитии регионов Северо-Востока России и циркумполярного мира (ред. от 24.02.2011 г.);	Знать: - субъекты и структуру экономики северо-востока России; - основные показатели социально-экономического развития северо-востока России ; Уметь: - осуществлять поиск необходимой литературы и информации, отражающей социально-экономическое и инновационное развитие северо-востока России; - анализировать и интерпретировать данные отечественной и зарубежной статистики о социально-экономических и инновационных процессах и явлениях северо-востока; Владеть: - современными методами сбора, обработки и анализа

	экономических и социальных данных.
--	------------------------------------

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.2.1	Региональная экономика северо-востока России	4	Б1.Б.8. Экономика	Б2.П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1.4. Язык преподавания: русский

к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.2.2 Качество и уровень жизни населения циркумполярных регионов мира
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование у студентов знаний и навыков рыночно ориентированной экономики на уровне отдельного региона. Сформировать целостное представление о характере культурных, социально-экономических, политических и исторических процессов в Циркумполярном мире, об общности судеб и ценностей каждой этнической культуры и истории. Основные цели формирования повышения качества и уровня жизни населения связаны с эффективным использованием человеческого капитала.

Краткое содержание дисциплины: Теоретические и методологические подходы к изучению проблемы «Качество и уровень жизни» населения. Дифференциация доходов населения и методы её измерения. Государственная политика доходов населения: основные направления, источники, структура. Мировой финансово-экономический кризис, его воздействие на качество и уровень жизни населения РФ (на примере северных регионов РФ). Качество и уровень жизни населения в северных регионах РФ.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 - — способность решать задачи социально-экономического и инновационного развития регионов Северо-Востока России и циркумполярного мира (ред. от 29.12.2016)/ имеет представление о социально-экономическом и инновационном развитии регионов Северо-Востока России и циркумполярного мира (ред. от 24.02.2011 г.);	Знать: - о правах человека и гражданина, их защите; - о правовых и экономических основах разработки и реализации; - региональные особенности северных и арктических территорий РФ в рамках проектных задач. Уметь: - разрабатывать и применять алгоритм достижения поставленной цели; - выявлять оптимальный способ решения задачи; - рационально распределять время по этапам решения поставленных задач; - достигать результативности плана. Владеть: - навыками работы с правовыми и нормативными документами, применяемыми в профессиональной деятельности.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной	для которых содержание данной дисциплины

			дисциплины (модуля)	(модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.2.2	Качество и уровень жизни населения циркумполярных регионов мира	6	Б1.Б.6 История	Б2.П.3 Научно- исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.2.3. Основы проектной деятельности

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование представлений о проектной и PR-деятельности, умений применять на практике полученные знания для реализации проектной и PR-деятельности, владеть методикой реализации филологических проектов и их PR-сопровождения.

Задачи:

- изучить основные представления о проектировании;
- получить системные знания о технологии PR-проектировании;
- рассмотреть функции проектирования;
- изучить зависимости между проектированием и коммуникациями;
- определить место, роли, значение проектирования в отечественной филологии;
- получить практические навыки филологического проектирования;
- знать способы PR-сопровождения филологических проектов.

Краткое содержание дисциплины:

Курс дисциплины «Основы проектной и PR-деятельности» призван привить студентам понимание основ проектной и PR-деятельности. Общеуниверситетский курс включает в себя рассмотрение ряда вопросов, от изучения базовых понятий проектирования до исследования отдельных областей, представляющих для науки особый интерес.

В рамках дисциплины рассматриваются следующие вопросы: история возникновения и развития проектирования, субъекты и типология PR-проектирования, условия проектной и PR-деятельности. Особое внимание уделяется темам классификации проектов в области связей с общественностью, составления базовых документов для проекта (технически-экономическое обоснование, техническое задание, бизнес-план, креативный бриф, клиентский бриф, соглашение, договор, контракт), ответственность команды филологического проекта. Таким образом, в процессе изучения курса у студентов формируется понимание природы и необходимости осуществления проектной деятельности в преподавании филологических дисциплин.

Предлагаемые в данном курсе конкретные ситуации – кейсы направлены на предоставление студентам возможности работы в группе на едином проблемном поле; на использование структурированной информации, снижающей степень неопределенности; на возможность более глубокого понимания теоретических концепций и их истоков; на выработку навыков простейшего обобщения.

Самостоятельная работа студентов подразумевает написание филологического проекта и его PR-сопровождения; подготовку к устным опросам; решение кейсов; составление социологического исследования. В программе курса представлен список основной, дополнительной литературы и информационное сопровождение, рекомендуемые в ходе изучения дисциплины.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-11 - владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;	<i>Обучающийся должен знать:</i> • задачи технологии проектирования; <i>уметь:</i> • применять технологию проектирования; <i>владеть:</i> • практическими навыками разработки различного типа проектов
ПК-12 - способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности	<i>Обучающийся должен знать:</i> • трудовой процесс по созданию проекта; <i>уметь:</i> • организовать командную работу по реализации проекта; <i>владеть:</i> • практическими навыками обеспечивать работу трудового коллектива

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.2.3.	Основы проектной деятельности	6	Б1.В.ДВ.10.2. Информационные технологии в филологии	Б2.П.3. Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ к рабочей программе дисциплины

**Б1.В.ДВ.2.4. Социальное предпринимательство: практики проектирования и
прогнозирования
Трудоемкость 2 з.е.**

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения:

- сформировать целостное представление о вызовах современного постиндустриального общества, востребованности человеческого капитала и актуализации социального предпринимательства, что может: а) способствовать активизации интеллектуального и творческого потенциала студентов для поиска той ниши, которую они могут занять в профессиональной сфере овладев основными теоретическими и практическими знаниями о социальном предпринимательстве; б) оценивать и развивать собственные интеллектуальные, творческие и коммуникативные ресурсы для их приложения в будущей профессиональной сфере; в) обрести опыт организации и участия в разработке коллективного учебного мини-проекта;
- сформировать навыки (приобрести опыт) самостоятельного социального прогнозирования и проектирования в социальной сфере.

Краткое содержание дисциплины:

Тематика соответствует стандарту дисциплины специализации. С учетом того, что курс читается для формирования умений и практических навыков прогнозирования и проектирования в области социального предпринимательства. Структурно дисциплина состоит из двух частей: социального прогнозирования и проектирования в области социального предпринимательства и содержит два уровня знаний: теоретический и практический, которые взаимодополняют друг друга, что способствует эффективности усвоения материала. Расширенный объем учебного материала облегчит самостоятельную работу студентов при подготовке к практическим занятиям. Внеаудиторная апробация практической части домашних заданий по каждой теме дает возможность студентам закрепить полученные знания. Для более полного изучения материала содержание дисциплины сопровождается учебно-методическими инструкциями, в котором даны практические задания для самостоятельной работы, список рекомендуемой литературы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 – способность решать задачи социально-экономического и инновационного развития регионов Северо-Востока России и циркумполярного мира (ред. от 29.12.2016) имеет представление о социально-экономическом	■Знать - теоретико-методологические подходы в прогнозировании и проектировании в области социального предпринимательства: технологии и методы ■Уметь - провести мини-исследование на прогнозном этапе разработки проекта; - разработать социальный(предпринимательский) мини-проект. ■Владеть – навыками расчленения на этапы свои перспективные планы-действий и конструирования образа будущего; - навыками работы в команде.

и инновационном развитии регионов Северо-Востока России и циркумполярного мира (ред. от 24.02.2011 г.);	
ПК-11- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.2.4.	Социальное предпринимательство: практики проектирования и прогнозирования	6	Б1.Б.8. Экономика	Б2.П.3 Научно - исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.3.1 Якутский язык (коммуникативный курс якутского языка)

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: совершенствование коммуникативной компетенции бакалавров-нефилологов путем расширения знаний о якутском языке и развития практических навыков общения на якутском языке (в том числе и в профессиональной сфере), связанных с выполнением конкретных речевых задач. Данный курс способствует профессиональному становлению специалиста, а также развитию и совершенствованию его коммуникативных способностей.

Краткое содержание дисциплины: Введение в изучение якутского языка: история современного состояния якутского языка. Фонетическая система якутского языка: система гласных и согласных звуков. Произносительные нормы якутского языка. Якутский алфавит: история, отличия от русского языка, связь с орфографией. Орфоэпия якутского языка. Развитие навыков письма с опорой на звуковой анализ. Основные слово- и формоизменяющие аффиксы якутского языка и их фонетические варианты. Правописание аффиксов. Лексика якутского языка: этимология. Проблемы произношения и написания заимствованных слов из русского языка. Правописание слов со звуко сочетаниями из, йуо, йу, йа. Разговорные средства якутского языка. Лексический состав якутского языка: синоним, антоним, омоним. Фразеологизмы, их смысловые соответствия в русском языке. Традиционное употребление якутского языка: Узуальные нормы и аналитические сочетания якутского языка. Традиционное употребление якутского языка: парные слова и слова с повторением основы. Традиционное употребление якутского языка: видовые формы глагола. Якутская орфография. Некоторые особенности грамматического строя якутского языка. Словосочетания, предложения якутского языка. Функционирование типов предложений в якутской речи. Составление текста на якутском языке.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на якутском языке для решения задач	Знать: основные термины и понятия якутского языкознания, особенности фонетической системы якутского языка, основные единицы грамматического уровня, а также алфавит, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения, некоторые грамматические особенности якутского

межличностного и межкультурного взаимодействия (ред. от 29.12.2016)/ обладает высокой языковой конкурентоспособностью в сфере профессиональной деятельности в условиях многоязычия с учетом региональных особенностей (ред. от 24.02.2011 г.).	языка, организацию и структуру текста. Уметь: читать вслух слова и тексты, отвечать связанными синтаксическими фразами на знакомые вопросы, составлять небольшие тексты (в том числе диалоги) по теме, следить за правильной артикуляцией звуков, правильно интонировать повествовательные, вопросительные фразы, применять полученные знания на практике. Владеть (методиками): методами и способами устного и письменного решения коммуникативной задачи по теме. Владеть практическими навыками: частичной устной и письменной коммуникации на якутском литературном языке
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.3.1	Якутский язык (коммуникативный курс якутского языка)	6	Б1.В.ДВ.3.1. Якутский язык (коммуникативный курс якутского языка)	Б1. В.ДВ.6.2 Этнопсихологический аспект в изучении русско-якутских литературных связей

1.4. Язык преподавания: якутский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
 Б1.В.ДВ.3.2. Якутский язык для начинающих (для невладеющих)
 Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины является обучение различным видам речевой деятельности, формам речи (устной, письменной, монологической и диалогической) и коммуникации на якутском языке на начальном уровне для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Краткое содержание дисциплины: Фонетика. Особенности артикуляционной базы якутского языка по сравнению с русской артикуляционной базой. Постановка якутских звуков. Характерные признаки русского акцент при говорении на якутском языке. Грамматика. Лексико-тематический материал. Разговорные ситуации.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на якутском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ред. от 29.12.2016)/ обладает высокой языковой конкурентоспособностью в сфере профессиональной деятельности в условиях многоязычия с учетом региональных особенностей (ред. от 24.02.2011 г.).	Знать определенное количество лексических единиц, основные грамматические формы якутского языка в соответствии с минимумом; Уметь произносить слова и предложения со специфическими звуками и звукосочетаниями якутского языка; понимать и самостоятельно составлять простые предложения на якутском языке, соблюдая основные грамматические формы, отвечать типичными фразами на знакомые вопросы. Вести элементарный диалог по типичной для общения тематике. Владеть различными видами речевой деятельности и формами речи (устной, письменной, монологической и диалогической), обладать высокой языковой конкурентоспособностью в сфере профессиональной деятельности в условиях многоязычия с учетом региональных особенностей

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины	Семестр	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик
--------	-------------------------	---------	---

	(модуля), практики	изуче ния	на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.3.2	Якутский язык для начинающих (для невладеющих)	6	компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении по предметам «Якутский язык для начинающих» - «Русский язык», «Иностранный язык»	

1.4. Язык преподавания: якутский, русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.3.3. Якутский язык и культура речи (для владеющих)

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Совершенствование коммуникативных способностей бакалавров-нефилологов на специальном якутском языке в процессе межкультурного взаимодействия. Данный курс способствует профессиональному становлению специалиста с помощью расширения его знаний о специальном якутском языке и развития практических навыков общения, связанных с выполнением конкретных речевых задач в будущей профессиональной деятельности студента. Курс также способствует формированию способности студента воспринимать общество в его межкультурном разнообразии.

Краткое содержание дисциплины: Якутская литературная норма. Культура якутской речи. Функциональные стили якутского языка. Основные понятия и термины в сфере профессиональной деятельности, их перевод и аналогия на якутском языке. Устная и письменная речь якутского языка. Практическая работа с разными видами и типами текста на якутском языке.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на якутском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ред. от 29.12.2016)/ обладает высокой языковой конкурентоспособностью в сфере профессиональной деятельности в условиях многоязычия с учетом региональных	Знать: основные понятия и термины в сфере профессиональной деятельности, их перевод и аналогии на якутском языке; Уметь: исправлять стилистические недочеты, возникающие при неправильном употреблении слов, словосочетаний и предложений; правильно употреблять слова и термины в профессиональной деятельности в письменной и устной формах. Владеть (методиками): составления текстов в устной и письменной формах речи по различным темам, в том числе по профессиональной деятельности; Владеть практическими навыками: интерпретирования текстов различных форм; навыками публичной речи.

особенностей (ред. от 24.02.2011 г.).	
---------------------------------------	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.3.3.	Якутский язык и культура речи (для владеющих)	6		Б1.В.Дв.6.2. Этно-психологический аспект в изучении русско-якутских литературных связей

1.4. Язык преподавания: якутский.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.4.1 Мотивы русской классики в литературе XX века

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины являются: изучить литературный процесс России 1920 – 1930 годов, получить представление о характере художественно-смыслового пространства отечественной словесности, специфике литературных направлений, школ, групп, внутренних закономерностях развития искусства слова в России XIX-XX веков и творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей.

Краткое содержание дисциплины: Проблема оценки художественного наследия русских писателей XIX века в литературно-критической мысли 1920-1930-х гг.

Теория и практика литературных группировок 1920-х гг. Отношение к культурным завоеваниям прошлых эпох. Принципы оценки произведений русской классической литературы. Ключевые вопросы литературных дискуссий: цель и задачи искусства; предмет и объект художественного исследования; художественный метод (формы, виды художественной техники); духовная основа культуры; соотношение «коллективного» и «индивидуального» в культуре, искусстве (эстетическое переживание, познание или «коллективное» мировосприятие); образ и модель «нового мира»; тип героя. Теория литературной преемственности Ю.Н. Тынянова.

Общественно-литературная ситуация 1930-х гг. Курс на «новые монументальные формы» (А. Фадеев). Постановление ЦК ВКП(б) «О перестройке литературно-художественных организаций» (1932). Первый Всесоюзный съезд советских писателей (1934). Программа развития советской литературы. Нормативно-рационалистический характер литературы. Появление «производственного романа», «человека труда».

Традиции русской классической литературы в художественной практике 1920-1930-х гг. Поиск новых форм творчества и функциональные особенности осмысления образов и сюжетов отечественной классики. Смех М.М. Зощенко и литературная традиция. Художественный диалог Е.И. Замятина с русской классикой (А.П. Чехов, Ф.М. Достоевский). Творчество Б.А. Пильняка: от эксперимента к классике. «Грандиозный объем всей человеческой жизни...» (П. Вайль, А. Генис). Чеховские традиции в прозе И.А. Бунина 1920-х гг. Мотивы русской классики в творчестве А.П. Платонова. Драматические коллизии гражданской войны в прозе И.Э. Бабеля. Классическая составляющая концепта «безумие». «Вещное сознание» (Н.Я. Берковский) Ю.К. Олеси. Культурный код XIX века в прозе писателя Литературный феномен Д. Хармса. Образы русских классиков в прозе Д. Хармса 1930-х гг. Литературная фобия А.А. Ахматовой.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; ПК-4 – владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	Знать: - эстетику и философские истоки основных художественных направлений 1920-1930-х гг., - выделять основные этапы и тенденции литературного процесса 1920-1930-х гг., - художественные значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; Уметь: - высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам литературного процесса 1920-1930-х гг., - представлять в развитии основные тенденции литературного процесса, - выявлять традиции и новизну литературных явлений 1920-1930-х гг., - определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; Владеть: - различными методами литературоведческого анализа; - практическими навыками анализа художественных текстов любой степени сложности и разной эстетической направленности. - навыками участия в работе научных коллективов, подготовки и редактирования научных публикаций.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины	Семестр	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей)
--------	-------------------------	---------	--

	(модуля)	изуче ния	на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практик выступает опорой
Б1.В.ДВ.4.1	Мотивы русской классики в литературе XX века	8	Б1.Б.11 Введение в специфику Б1.Б.22 История русской литературы	Б1.Б.13 Теория литературы Б1.Б.23 История русской литературы XX века

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ. 4.2. Теория прозы

Трудоемкость _3_ з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Теория прозы» является освоение студентами принципов построения и методов специфического анализа прозаического литературного произведения.

Основой дисциплины является формирование представлений об особенностях прозы в отличие от стиха, стихотворного текста; о структурообразующих элементах прозаического произведения (нарративность, сюжет, композиция, пространство и время, субъектно-объектные отношения в прозе, понятие «точки зрения», модуса и модальности в прозе) и их взаимообусловленности с основными категориями литературного процесса (литературные роды и жанры, направление, течение, стиль).

В данной дисциплине уделено внимание текстуальному анализу преимущественно прозаического произведения, иногда в его соотнесенности со стихотворным произведением; применению, в частности, будущим филологом в своей профессиональной деятельности навыков и умений литературоведческого анализа прозы с учетом новейших достижений в теории текста, порождающей грамматики, современной нарратологии.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской	<i>Знать</i> основное содержание эстетических трактатов и первоисточников по специфике искусства, специфике словесного образа, происхождении родов и видов литературы; предмет и задачи общей, нормативной, исторической поэтики. <i>Уметь</i> разграничивать концепции происхождения и развития художественной литературы античности, нового и новейшего времени. <i>Владеть</i> навыками реферативной и аналитической работы со специальной, научной, справочной литературой.

деятельности	
ПК-2 способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	<i>Знать</i> Специфику художественной прозы как типа текста и вида речевой повествовательной деятельности. Категории литературного процесса, связанные с прозой (литературный род, жанр /повествовательные жанры, стиль, творческий метод, литературные направления и течения). Определение основных литературоведческих терминов и понятий (сюжет, композиция, субъект и объект речи, формы повествования, «точка зрения», модальность и др.) применительно к конкретному анализу прозаического текста. Основные показатели ритма прозы; отличие прозы от стиха (шире - стихотворной речи). Основные направления и методы анализа в современной теории прозы (нарратологии). <i>Уметь:</i> Различать разновидности стилистических и синтаксических фигур; способы сюжетно-фабульного построения; расстановки системы персонажей в прозаическом тексте. Анализировать пространственно-временную организацию, типов повествования, повествовательных модусов прозаического текста. Раскрыть функциональное значение композиции, сюжета, речевой организации, авторской позиции в художественном целом прозаического произведения. <i>Владеть:</i> Навыками литературоведческого анализа прозаического текста.
ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	<i>Знать</i> подходы и методы к анализу и интерпретации текста литературного произведения. <i>Уметь</i> осуществлять анализ стихотворного и прозаического текста с учетом их специфики; раскрывать функциональное значение композиции, сюжета, авторской позиции, стиля, метода в художественном целом литературного произведения. <i>Владеть</i> навыками литературоведческого анализа текста.

--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.4.2	Теория прозы	8	Б1.Б.12 Введение в литературоведение; Б1.Б.13 Теория литературы	Б1. Б.14 Устное народное творчество Б1.Б.22 История русской литературы Б1.Б. 24 История зарубежной литературы

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.4.3 Поэтика и проблематика современной викторианской прозы

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) являются: дать общее представление о закономерностях литературного процесса в Великобритании XIX в. в единстве социокультурного и философского аспектов, углубленные знания о национально-исторических особенностях развития викторианской прозы, сформировать ценностное отношение к изучению произведений английских писателей XIX в. как важной составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;	В результате освоения дисциплины обучающийся должен: Знать: – основные положения и концепции в области теории и истории литературы (литератур) и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;
ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	– иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии Уметь: – применять полученные знания в области теории и истории литературы в собственной научно-

	исследовательской деятельности; – проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов. Владеть: – культурой мышления; иметь способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; – нормами русского литературного языка; – базовыми навыками сбора и анализа литературных и языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; – навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой

Б.1.В.ДВ.4.3	Поэтика и проблематика современной викторианской прозы	8	Б1.Б.22 История русской литературы	Б1.Б.24 История зарубежной литературы
--------------	--	---	------------------------------------	---------------------------------------

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.5.1. История русского искусства

Трудоемкость 4 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: изучить художественный процесс, философско-эстетические основы развития изобразительного искусства России, сформировать представление о художественной культуре как части духовной культуры, о специфике художественных стилей и направлений, внутренних закономерностях развития искусства и творческой индивидуальности крупнейших мастеров России, приобщить студентов к общечеловеческим и национальным ценностям в различных областях русской культуры.

Краткое содержание дисциплины: Антиномии русской культуры. Бинарное строение русской культуры. Язычество Древней Руси. Православие как исторический выбор Древней Руси. Искусство Киевской Руси. Русское искусство X- XVII века. Формирование иконостаса. Русское декоративно-прикладное искусство. Народные промыслы. Деревянное зодчество.

Русское искусство XVIII века. Стил ь барокко и рококо в архитектуре, скульптуре и живописи. Классицизм в архитектуре и живописи, развитие русского ваяния.

Русское искусство XIX – начала XX века. Русский ампи р в архитектуре, пути развития скульптуры, особенности русской живописи XIX века.

Историзм в архитектуре и скульптуре, влияние народничества на русскую живопись XIX века, художники – передвижники, направления русского пейзажа, демократический реализм в русской живописи. Русский импрессионизм, символизм. Модерн и его проявления в архитектуре и скульптуре. Искусство советского периода. Конструктивизм в архитектуре. Тоталитаризм и культура. «Суровый стиль» в живописи и скульптуре. Современное искусство.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы	Знать: - эстетику и философские истоки основных художественных направлений России;

(литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1)	- основные исторические этапы развития изобразительного искусства России; - основные виды, жанры и направления культуры. Уметь: - выявить историческую логику развития художественного мышления через знакомство с известными достижениями русского изобразительного искусства; - проводить искусствоведческий анализ художественного текста, - использовать основной понятийный аппарат культурологии и искусствоведения в своей деятельности, - на конкретных примерах показать многообразие эстетических принципов и форм творческого выражения, связанных с особенностями природы, культуры и цивилизации народа, а также исторического развития народов России. Владеть: -практическими навыками применения полученных знаний в области русского искусства в собственной научно-исследовательской деятельности.
-способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2)	Знать: - методику искусствоведческого анализа художественного произведения. -требования к написанию научного исследования. Уметь: - высказывать свою точку зрения по вопросам русского искусства; - определять место и роль отдельных творческих индивидуальностей в истории русской художественной культуры; - применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для проведения научного исследования . Владеть: - практическими навыками разработки научного исследования по проблемам русского искусства с

	формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
-владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)	Знать: - правила участия в научных дискуссиях; - требования к подготовке индивидуальных сообщений и докладов. Уметь: - составлять искусствоведческие анализы художественных произведений; - написать доклад, подготовить сообщение на предложенную тему в области русского искусства. Владеть: - практическими навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственного исследования.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ5.	История русского искусства	4	Б1.Б1. Философия. Б1.Б22. История русской литературы Б1.В.ДВ8.1. История западноевропейского искусства Б1.В.ДВ6.1. История художественной культуры	Б1.Б23. История русской литературы XX в.

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.5.2. Русская поэзия второй половины 19 века.

Трудоемкость 4 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины «Русская поэзия II XIX века» являются систематизирование и расширение представлений о русской поэзии второй половины XIX века, включение в курс истории русской литературы имен малоизученных поэтов, совершенствование навыков литературоведческого анализа.

Краткое содержание дисциплины

Системный подход к изучению русской лирики второй половины XIX века: проблемы поэтического слова, специфика поэтической мысли, проблемы воплощения авторской личности, специфика реалистического мышления в лирике этой эпохи. Пушкинское и тютчевское направления в русской лирике, поэзия «чистого искусства». Романтическая метафизика и социальная гражданственность в поэзии второй половины XIX века.

Философская лирика Тютчева, его романтическое мирозерцание, концепция мира и человека. Мотив одиночества, тема хаоса, ощущение катастрофичности бытия, пантеизм Тютчева. Эстетические идеи Фета, Фет как знамя «чистого искусства». Романтическое и реалистическое начала в лирике Фета, импрессионизм. Фет как мастер лирической миниатюры. Воздействие философии А. Шопэнгауэра, В. Соловьева на позднюю лирику Фета. Жанровое многообразие лирики А. Толстого. Сочинения Козьмы Пруткова. Философская, любовная («миллерский» цикл) и пейзажная лирика А. Толстого. Тяготения к античным классическим формам в лирике А.Н. Майкова, стихи о родной природе, интерес к фольклору и эпохе Древней Руси. Романтическое начало в лирике Я.П. Полонского, психологизм, жанровое многообразие. Тема предназначения «свободного певца» как главная в лирике Л.А. Мея, интерес к родной старине. Понятие «поэты некрасовской школы». Изображение городской бедноты, крестьянской деревни, русской природы в поэзии Никитина. Отношение Никитина к «Современнику». Своеобразие стихотворений Никитина о любви. Выражение дум и настроений «бездвременья» в поэзии С.Я. Надсона, мотивы скорби, уныния и усталости, сочувствия обездоленному и страдающему, тема назначения поэта и поэзии. Опыты поэмы на историко-христианские темы («Иуда», «Христианка») в поэзии Надсона. Исповедальность, гуманизм лирики А.Н. Апухтина, прозаические и бытовые темы в произведениях позднего периода.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--	---

компетенций)	
ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2 - способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов ПК-3 - владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания, знание основных библиографических источников и поисковых систем	<u>Знать:</u> - понятия, определения, термины (понятийный аппарат курса); даты, факты, события, явления (фактологический материал курса), - эстетику и философские истоки основных направлений в русской поэзии второй половины XIX века, - выделять основные этапы и тенденции поэзии второй половины XIX века - поэзию XIX века в сопряжении с гражданской истории и историей культуры народов, говорящих на изучаемых языках, - закономерности литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; <u>Уметь:</u> - анализировать художественные тексты любой степени сложности и разной эстетической направленности, - высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам поэзии XIX века, - представлять в развитии основные тенденции поэзии XIX века, - выявлять традиции и новизну в поэтических произведениях XIX века; <u>Владеть:</u> - базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий, - навыками составления рефератов и библиографий по тематике дисциплины, - навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, - культурой мышления. Способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения,

	- нормами русского литературного языка, навыками практического использования функциональных стилей речи; умением создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.5.2.	Русская поэзия второй половины XIX века	2	Б1.Б.22 История русской литературы Б1.Б.6 История Б1.Б.1 Философия Б1.Б.12 Введение в литературоведение	Б1.Б.23 История русской литературы XX века Б1.Б.13 Теория литературы

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ. 5.3 Современный литературный процесс

Трудоемкость _4_ з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Формирует важнейшие художественно-эстетические представления о литературном процессе 20-21 веков, его разнообразных тенденций и направлений. Определяющим стрержнем курса является рассмотрение литературного процесса в его динамике и подход к литературным явлениям с точки зрения историзма и особенностей авторской индивидуальностей.

Краткое содержание дисциплины: Глубокое постижение курса должно обеспечивать ориентацию студентов в мире отечественной литературы данного периода, творческую подготовленность и развитый эстетический кругозор при исследовании произведений самой разной эстетической и философской направленности. Необходимо совершенствовать инструментарий литературоведческого анализа художественного произведения, расширять его арсенал. Студенты – филологи должны осознавать, что русская литература – это единый процесс и уметь видеть литературный процесс в его целостности, вписывать оригинальные произведения русских писателей в целостный литературный контекст.

Необходимо также учитывать непростой исторический путь, который прошла наша литература, переживая « волны эмиграции», борьбу с идеологическим давлением, временами кризиса и поисками путей обновления, литературных дискуссий. Как будущий филолог, студент бакалавр должен знать как различные эстетические направления находят свое отражение в живописи, музыке, театре. Важна оптимизация междисциплинарных связей, сопоставления контента отечественной литературы с отдельными произведениями зарубежной литературы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,	Знать: правила и приципы написания текстов разных жанров, литературу и фольклор в их историческом развитии и современном состоянии; - развитие практических приемов написания эссе; Уметь: - работать с автобиографическим и историческим

филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-2 способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	материалом в границах написании рассказа. -отличать жанровые разновидности, стилевые особенности, теоретические категории, необходимые для анализа текста художественного произведения. Владеть: - навыками работы по созданию стихотворения; - терминологическим словарем; Знать: преемственные традиции литературы и мифологии в их базановом значении и современном состоянии. - развитие эстетических программ разных литературных направлений. - традиционное и новое в диалоге реализма, постмодернизма, постреализма. Уметь: - создавать литературные тексты с учетом жанра и стиля. Владеть: - теоретическими знаниями навыками – практическими навыками чтения и анализа художественного произведения; Знать: уровни создания художественного произведения для публикаций или участия в конкурсе; Уметь: - аргументированно отстаивать собственную точку зрения на основе анализа текста Владеть: - способностью написания текста в соответствии с его жанровой природой. - базой литературной критики и новых терминов; - новыми техническими средствами, Интернет-ресурсами.
---	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ. 5.3	Современный литературный процесс	8	Б1.Б.23. История русской литературы XX века	Б3.Д.1. Защита выпускной квалификационной работы

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.6.1. ИСТОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины «История художественной культуры» являются: изучить искусство как форму культуры, сформировать представления об основных формах взаимодействия общества, истории и культуры, о специфике художественных стилей и направлений, внутренних закономерностях развития искусства и творческой индивидуальности крупнейших мировых мастеров.

Краткое содержание дисциплины: Культурология искусства. Исторические типы культуры. Пространственные искусства в системе художественной культуры. Разновидности и жанры архитектуры. Архитектурные стили. Виды скульптуры, материалы. Предмет, сюжеты и жанры скульптуры. Направления в скульптуре. Специфические особенности живописи. Жанры. Графика. Виды графики. Графика и рисунок. Временные искусства в системе художественной культуры. Музыка как вид искусства. Музыкальные инструменты. Жанры. Музыкальные направления. Пространственно-временные искусства в системе художественной культуры. Драматический театр. Оперное искусство. Театральный танец. Природа киновыразительности. Виды кинематографа.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогических, гуманитарно-организационных, книгоиздательских, массмедийных и коммуникативной сферах	Знать: - эстетику и философские истоки основных художественных направлений; - основные исторические этапы развития художественной культуры; - основные виды, жанры и направления культуры. Уметь: - производить искусствоведческий анализ произведений; - использовать основной понятийный аппарат культурологии

(ПК-11)	и искусствоведения в своей деятельности, - применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для разработки различного типа проектов. Владеть: -практическими навыками разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно- просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах
---------	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ6.	ИСТОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ	4	Б1.Б1. Философия. Б1.Б22. История русской литературы Б1.В.ДВ8.1. История западноевропейского искусства	Б1.Б23. История русской литературы XX в. Б1.В.ДВ5.1. История русского искусства

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б.1.В.ДВ.6.2 Этно-психологический аспект изучения русско-якутских литературных связей

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: изучение основных этапов развития русской литературы в Якутии и русско-якутских литературных связей, творчества русских и русскоязычных писателей, их наиболее значительных художественных произведений; формирование у студентов

устойчивой системы знаний об истории русской литературы в Якутии; формирование представлений о художественном своеобразии русской литературы в Якутии, условиях ее формирования и развития; овладение студентами основным терминологическим аппаратом.

Краткое содержание дисциплины: Проблемы литературных связей и принципы сравнительного изучения литературы. Проблема выделения и изучения особых межлитературных общностей. История русско-якутских литературных связей. Декабристы в Якутии. Тема Якутии в русской литературе XIX века. Якутская тема в литературе конца XIX — начала XX в. Русская проза Якутии XX века. Жанрово-тематические особенности. Русская проза в Якутии (1990-2000-е гг.) Литературный процесс и литературная критика в Якутии (1950-2000-е гг.)

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (базовый уровень (хорошо, D))
ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать роды и жанры литературы, сформировавшиеся в указанную эпоху; эволюцию отдельных литературных жанров, мифологических образов и художественных форм; место и роль отдельных творческих индивидуальностей в истории литературы.
ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Уметь проводить учебно-исследовательскую работу в области мировой литературы; анализировать художественные произведения, исходя из особенностей эпохи; квалифицированно излагать свои знания в устной и письменной форме.
	Владеть сведениями об основных этапах развития литературы; об историческом значении литературы данной эпохи; о содержании и закономерностях развития литературы.

1.3. Место дисциплины в структуре ОП

Код дисциплины	Название дисциплины	Содержательно-логические связи	
		Коды и наименование учебных дисциплин (модулей), практик	
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины выступает опорой
Б.1.В.ДВ.6.2	Этно-психологический аспект изучения русско-якутских литературных связей	Б.1.Б.23 История зарубежной литературы	Б3.Д.1. Защита выпускной квалификационной работы

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б.1.В.ДВ.6.3 Корректировочный курс по методике преподавания литературы

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование готовности студентов к применению на практике основных педагогических технологий преподавания литературы в образовательном учреждении.

Задачи:

- дать представление о содержании и технологиях литературного образования;
- формировать навыки применения технологий преподавания литературы;
- познакомить с возможными моделями инновационных образовательных технологий.

Краткое содержание дисциплины: Современные педагогические технологии в контексте ФГОС. Технология работы по программам литературного образования: принцип планирования уроков по теме, выбор технологий, методов, приёмов обучения и типов уроков в соответствии с содержанием учебного материала и принципом презентации его в учебнике. Практикум, семинар, ролевая игра, читательская конференция, дискуссия, экскурсия, круглый стол как возможные формы организации урока литературы. Интеграция как ключевая методическая проблема современного образования. Соотношение целей литературного образования и его результатов. Контроль на уроках литературы: традиционные и новые формы. Технологии оценивания «портфолио». Система письменных и устных работ.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5 - способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального	Знать: - историю, современное состояние и перспективы развития методики обучения литературе, ее важнейшие проблемы - содержание учебного предмета «Литература», цели и ценности литературного образования, ГОС и ФГОС литературного образования, основные федеральные и региональные УМК по литературе, новую концепцию литературного образования и её основные концептуальные идеи; - основной спектр актуальных научных проблем в области методики;

образования	- технологии, методы, приемы, средства, формы обучения литературе; - типологию уроков литературы и основные требования к ним; - закономерности развития ученика как читателя. Уметь: - моделировать традиционные и нетрадиционные уроки литературы; - применять основные педагогические технологии преподавания литературы; - осознанно подходить к проблеме выбора учебно-методического комплекса, методов и приемов анализа художественных произведений - изучать читательские интересы школьников. Владеть (методиками): - навыками использования передового методического опыта, накопленного в отечественной методической науке и практике - навыками планирования и анализа своей педагогической деятельности; - навыками оценивания продуктов учебно-познавательной деятельности школьников (репродуктивной, творческой, читательской, речевой). Владеть практическими навыками: - разработки модели уроков литературы с учетом современных требований к его структуре, форме и содержанию
ПК-6 - умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	
ПК-7 - готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б.1.В.ДВ.6.3	Корректировочный курс по методике преподавания литературы	8	Б.1Б.10.2 Педагогика и психология Б.1Б.22 История русской литературы Б.1Б.24 История зарубежной литературы Б.1 В.ОД.5 Методика преподавания литературы Б.2.П.1 Производственная (педагогическая)	Б.2.П.2 Преддипломная практика

			практика	
--	--	--	----------	--

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе

дисциплины

Б1.В.ДВ.7.1 Ораторское

искусство Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины «Ораторское искусство» являются подготовка выпускников к сервисной, социокультурной, организационно-управленческой и научноисследовательской деятельности в сфере сервиса; к овладению технологией ораторского мастерства. Формирование знания об основных подходах к созданию речи, о природе речевых отношений, о развитии речевых способностей, обучающихся в выражении своего мнения. Формирование навыков правильной, красивой, целесообразной речи, составления текста речи, анализировать ситуации делового общения, управлять аудиторией и добиваться желаемого результата в речевом взаимодействии.

В ходе достижения данных целей решаются следующие задачи:

Изучение основных подходов в подготовке текста монологической речи различного характера и приёмов в её осуществлении.

Овладение основными приемами публичного выступления перед аудиторией.

Ознакомление с приемами анализа публичных выступлений различной направленности, овладение навыками выявлять ошибки и уметь их устранять с помощью правильно выстроенного индивидуального тренинга по технике речи.

В результате освоения дисциплины студенты приобретут социокультурные и профессиональные компетенции, позволяющие осуществлять выбор необходимых методов и средств процесса сервиса, участвовать в организации процесса коммуникации для обслуживания потребителей, формировании клиентурных отношений, разработке элементов оптимизации сервисной деятельности и формировать положительный образ в личной и деловой жизнедеятельности человека.

Краткое содержание дисциплины:

Тема 1. Введение в предмет. Цели и задачи курса. Виды красноречия. Основные требования к созданию монологической речи, ее композиция (структура).

Тема 2. Виды красноречия. Основные требования к созданию речи. Роды и виды ораторских речей.

Тема 3. Композиция речи.

Тема 4. Функциональные стили. Выразительность речи оратора. Риторические фигуры.

Тема 5. Особенности подготовки и проведения деловой презентации. Виды презентации.

Тема 6. Информационная, производственная, развлекательная речь. Политическая речь.

Тема 7. Убеждающая, агитационная речь. Защитительная речь.

Тема 8. Мастерство устного публичного выступления

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	Обучающийся должен знать: • Требования к правильной письменной и устной речи на русском языке • Основные приемы ораторского искусства; • Требования к формулированию результатов научных исследований. Уметь: • логически верно, аргументированно и ясно строить свою речь, обосновывать высказанное положение; • Выделять основные тезисы выступления; • Готовить доклады для публичных выступлений.
	Владеть • навыками грамотного письма и устной речи, способностью к коммуникациям в профессиональной деятельности, культурой речи • навыками публичных выступлений; • навыками аргументированной устной и письменной речи на русском языке.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.7.1	Ораторское искусство	8	Б1.Б.3 Русский язык и культура речи	Б3.Г.1. Итоговая государственная аттестация

1.4. Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.7.2. Современная разговорная речь

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения - - ознакомить с особенностями разговорной речи, ее нормами, определить ее место в системе литературного языка.

Краткое содержание дисциплины: характеристика разговорной речи как особой функциональности-стилистической разновидности литературного языка, ее норм. Влияние разговорной речи на письменную речь учащихся. Использование разговорных элементов в текстах художественной и публицистической литературы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать: 1.1. стилистическую дифференциацию русского языка; 1.2. формы, виды речи; 1.3 качества хорошей речи; 1.4.особенности разговорной речи как особенной стилистической разновидности литературного языка. Уметь: 2.1.определять функциональную принадлежность стиля; 2.2.пользоваться лингвистическими словарями; 2.3.находить ошибки в работах школьников, обусловленные влиянием разговорной речи; 2.4.выявлять способы создания «разговорности» в художественных текстах; 2.5. находить разговорные элементы в текстах публицистического стиля и давать им оценку.
ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение	Владеть: основным изучаемым языком (русским) в его литературной форме; способностью к письменной и устной коммуникации на государственном языке; навыками логически верной, аргументированной и ясной речи.

в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.7.2.	Современная разговорная речь	8	Б1. Б15. «Основной (русский) язык»	Б3.Д.1. Защита выпускной квалификационной работы

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б.1.В.ДВ.7.3 Корректировочный курс по методике преподавания русского языка

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Современные подходы к обучению русскому языку. Культурологический компонент содержания обучения русскому языку в школе.

Методическая деятельность учителя русского языка. Методическая система формирования языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций учащихся

Краткое содержание дисциплины: Данный курс имеет большое общеобразовательное значение и способствует профессиональной подготовке специалистов; призван помочь воспитанию творческих начал личности учителя, сформировать у будущих учителей представление об исторической смене методов преподавания русского языка, дать им представление о наиболее характерных видах профессиональной деятельности учителя: познавательной, направленной на усвоение теоретических знаний; преобразующей – творческой, помогающей сформировать у студентов педагогического вуза готовность к педагогической деятельности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5 - способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования; ПК-6 - умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных	Знать: - основы педагогики; - основы управления образовательными учреждениями; - основы теории и методики физического воспитания; - основы возрастной педагогики и психологии; - основы использования современных информационных технологий в построении образовательных программ; - основы взаимодействия участников образовательного процесса. Уметь: - определять цель, задачи и структуру образовательной программы; - вносить коррективы в реализацию образовательной

мероприятий на основе существующих методик ПК-7 - готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающими	программы на основе педагогического контроля; - проектировать современные образовательные технологии; - учитывать внешние и внутренние факторы реализации образовательной программы Владеть: - навыками проектирования образовательных технологий; - навыками определения целей и задач реализации образовательной программы; - навыками планирования реализации образовательной программы. Знать: - возрастные особенности развития личности; - факторы, влияющие на формирование личности; - современные технологии обучения и воспитания; - современные способы развития и реализации творческих способностей различных категорий обучающихся. Уметь: - подбирать эффективные методы и средства обучения и воспитания через предметную деятельность; - формировать и управлять детским ученическим коллективом; - уметь проводить массовые мероприятия для развития творческих способностей обучающихся; - осуществлять обучение и воспитание в рамках интегрированного и инклюзивного образования. Владеть: - навыками осуществления учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуально-типологических особенностей учеников; - навыками осуществления интегрального и инклюзивного образования. Знать:
---	---

	- исторические и современные достижения филологии; - особенности использования филологического наследия в учебно-воспитательной процессе; - особенности планирования воспитательной работы с обучающимися в образовательном процессе; - основы методики проведения культурно-массовых мероприятий в учебно-воспитательном процессе. Уметь: -разрабатывать планы воспитательной работы с различными категориями обучающихся; - использовать филологические знания в профессиональной деятельности; - учитывать возрастные особенности личности при проведении воспитательной работы; - использовать социальные сети для распространения и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися. Владеть: - навыками разработки и реализации культурно-просветительских программ в образовательном процессе различных категорий обучающихся
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б.1.В.ДВ.7.3.	Корректировочный курс по методике преподавания русского языка	8	Б.1.Б.15 Основной язык (Современный русский литературный язык) Б.1.В.ОД.4.	БЗ.Д.1. Защита выпускной квалификационной работы

			Методика преподавания русского языка Б1.В.ОД.5. Методика преподавания русской литературы	
--	--	--	--	--

1.4.Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.8.1. История западноевропейского искусства

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины «История западноевропейского искусства» являются: изучить художественный процесс западноевропейского искусства, получить представление о философско-эстетических основах развития европейской культуры, специфике художественных стилей и направлений Западной Европы, внутренних закономерностях развития искусства в Западной Европе и творческой индивидуальности крупнейших европейских мастеров со времен эпохи Возрождения до XX века.

Краткое содержание дисциплины: Искусство эпохи Возрождения. Итальянское Возрождение. Северный Ренессанс. Маньеризм. Искусство Западной Европы в 17 в. Барокко. Постренессансная культура. Рококо. Изобразительное искусство эпохи Просвещения. Рационализм и реализм в культуре 19 в. Романтизм. Реализм. Импрессионизм. Постимпрессионизм. Культура Европы 20 в. Модернизм. Постмодерн. Живопись 20 в: фовизм, экспрессионизм, кубизм, футуризм, абстракционизм, дадаизм, сюрреализм, поп-арт, оп-арт, концептуализм, кинетическое искусство, «реализм 20 в».

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)	Знать: - эстетику и философские истоки основных художественных направлений Западной Европы, - основные исторические этапы развития мировой культуры, - основные виды, жанры и направления культуры. Уметь: - выявить историческую логику развития художественного мышления через знакомство с известными достижениями европейской культуры, - составлять искусствоведческие анализы художественных произведений; .- написать доклад, подготовить сообщение на предложенную

	тему в области западноевропейского искусства. Владеть: - практическими навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственного исследования.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.8.1.	История западноевропейского искусства	7	Б1.Б1. Философия. Б1.Б24. История зарубежной литературы	Б1.В.ДВ6.1. История художественной культуры Б1.В.ДВ5.1. История русского искусства

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.8.2. История театра
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Курс “История театра “ предусмотрен учебным планом и соответствует Главная цель курса - знакомство с основными закономерностями литературного процесса конца XIX- начала XX вв., научить выделять основные направления и течения русской литературы рубежа веков ,знать наиболее значительные художественные произведения этого периода.

Ядром курса является мысль о главной особенности литературной ситуации рубежа веков, связанной со сложным бытованием в пределах одной эпохи различных типов художественного сознания, с сосуществованием разнообразны, часто противоречивых тенденций .

Основные понятия курса:

Родовая принадлежность произведения, жанровое своеобразие, теория и история драмы, сценическое действие, актер и театр, режиссер и театр, культурная эпоха и театр, автор в драматическом произведении.

1.2. Перечень планируемых результатов по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;	Знать: историю возникновения сравнительно-исторического литературоведения, основные понятия и термины компаративистики; Уметь: использовать принципы сравнительно-исторической методологии при анализе конкретного словесно-художественного текста. Владеть: методикой анализа художественного текста. Владеть практическими навыками при сопоставительном анализе текстов.
ПК-11 - владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-	Знать: основные методы исследования филологических тестов;

просветительских организациях, социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	в и	Уметь: распознавать основные единицы филологического анализа и применять их; Владеть: различными методами сравнительного анализа; Владеть: навыками сравнительного анализа. Знать: основной терминологический аппарат на русском и английском языках; Уметь: читать и применять научный терминологический аппарат, умение составлять презентацию; Владеть: практическими навыками в освоении терминологического аппарата и уметь составить информационное поле проекта.
--	-----	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.8.2.	История театра	7	Б1.Б.1 Философия Б1.Б.6 История Б1.Б.11 Введение в спецфилологию Б1.Б.12 введение в литературоведение	-

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.8.3 «Шедевры русской классики»

Трудоемкость 2 ЗЕТ

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целями освоения дисциплины являются: углубление знаний о романах Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого, получаемых в объеме учебной программы; освоение новых приемов литературоведческого анализа художественного текста; знакомство с современным прочтением Достоевского и Толстого в общем русском литературном процессе XIX века в аспекте традиций и новаторства и в контексте межлитературных и межпредметных связей; применение полученных знаний и умений в будущей профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины

Понятие литературной классики и беллетристики, их основные качественные отличия на примерах творчества Достоевского, Толстого, Салтыкова-Щедрина, Чехова. Актуальность хроники М.Е. Салтыкова-Щедрина «Пошехонская старина», автобиографизм и художественный вымысел, образ автора-повествователя.

Импрессионизм стиля романа Достоевского «Идиот» как средство создания картины антиутопии. Трагедия Добра и Красоты. Образ «положительно прекрасного» героя как авторская антитеза современности. Позиция автора «над схваткой» и открытый финал романа. Проблема человека и мира, философская схема смены поколений в романе – синтезе «Братья Карамазовы». Полифонизм романа. Надсюжетное содержание романов Достоевского.

Романы Толстого как художественная реализация индивидуальной теоретической системы их автора. Проблема единения сословий русского общества на основе народной веры в романе «Война и мир». Поэтика романа. Сопряжение частного с общим и генерализация как основной жанровый признак эпопеи. Смыслообразующая роль композиции романа «Анна Каренина» в проявлении его проблематики. Стиль романа, обусловленный новым мировоззрением Толстого. Традиционный толстовский герой и народ в романе «Воскресение».

Мифологические, философские основы романов Достоевского и Толстого. Продолжение традиций предшественников и новаторство в творчестве Достоевского и Толстого. Последователи писателей. Связи романов Достоевского и Толстого с произведениями других литератур. Место романов Достоевского и Толстого в мировой литературе и культуре.

Жанр хроники в творчестве Н.С. Лескова, проблематика и поэтика хроники «Соборяне», обращение к национально-исторической проблематике. Создание Лесковым галереи положительных образов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2 - способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	<u>Знать:</u> - понятия, определения, термины (понятийный аппарат курса); даты, факты, события, явления (фактологический материал курса); - закономерности развития русского литературного процесса II половины XIX века; - эстетику и философские истоки русской художественной прозы II половины XIX века; - идейное содержание и художественные особенности романов Достоевского, Толстого, Салтыкова-Щедрина, Лескова. <u>Уметь:</u> - анализировать текст художественной прозы любой степени сложности и разной эстетической направленности; - высказывать свою точку зрения по актуальным вопросам русской прозы XIX века; - представлять в развитии основные тенденции прозы XIX века; - выявлять традиции и новизну в прозаических произведениях XIX века; - определять идейное и художественное своеобразие прозаических произведений писателей. <u>Владеть:</u> - базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных

	информационных технологий; - навыками составления рефератов и библиографий по тематике дисциплины; - навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; - нормами русского литературного языка, навыками практического использования функциональных стилей речи, умением создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.8.3	«Шедевры русской классики»	7	Б1.Б.22 История русской литературы Б1.Б.6. История Б1.Б.1. Философия Б1.Б.12 Введение в литературоведение	Б1.В.ДВ.6.1. Библейский текст русской классики

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ОД.9.1 История лингвистических учений

Трудоемкость 3 ЗЕТ

1.2. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

1. **Цель освоения дисциплины (модуля) «История лингвистических учений»** - ознакомление студентов с основными этапами развития науки о языке от древнейших эпох до современного состояния; обобщение и систематизация теоретических сведений об основных лингвистических школах и крупных языковедах; принципах и методике лингвистического исследования; наиболее важных конкретных достижениях, полученных представителями той или иной школы; расширение филологического кругозора будущего учителя английского языка.
2. Воспитательная цель курса определяется следующими аспектами: подготовка всесторонне развитых конкурентоспособных специалистов в условиях педагогического вуза; формирование чувства ответственности и сознательного отношения к учебной деятельности; формирование чувства патриотизма и понимания сущности общественных явлений в странах изучаемого языка.
3. Общеобразовательная и развивающая цель курса определяется повышением общеобразовательного и общекультурного уровня будущего учителя.

Содержание дисциплины. Древнейшие лингвистические традиции Проблема систематизации научных направлений в истории языкознания и периодизации науки о языке. Критерии выделения различных периодов в истории языкознания. Общая характеристика основных этапов развития лингвистики. Предпарадигмальный этап развития лингвистики. Зарождение и формирование науки о языке. Языкознание в Древней Греции и Риме (языкознание как составная часть философии, споры о природе имени, Александрийская школа, определение основных грамматических категории, учение о частях речи). Языкознание в Древней Индии и Китае. Основные достижения арабских грамматистов. Развитие науки о языке в Средние века и эпоху Возрождения Языкознание X-XVIII веков. Развитие греческой и латинской грамматических традиций в Европе. Возникновение письменности у народов Европы. Пробуждение интереса к языку в эпоху Возрождения. Создание национальных грамматик. Первые попытки сравнительного изучения языков. «Грамматика Пор-Рояля» как первый серьезный опыт типологического изучения языков через выявление универсального ядра языковой структуры. Зарождение и формирование сравнительно-исторической языковой парадигмы Истоки и предпосылки возникновения компаративизма. Новое в понимании предмета и задач языкознания. Разработки принципов и приемов сравнительно-исторического исследования в трудах Ф.Боппа, Р.Раска, Я.Гримма, А.Х.Востокова. Принципы установления родства языков (фонетические и грамматические соответствия). Теория агглютинации Ф.Боппа. Возникновение славистики. Лингвистическая концепция В.фон Гумбольдта. Ее философская основа. Понимание сущности языка. Связь языка и мышления. Эволюционная теория языка. Учение о внутренней форме языка. Значение

идей Гумбольдта для последующего развития языкознания. Структурная лингвистика: предпосылки и история возникновения. Три аспекта изучения звуков речи. Теория фонем ЛФШ, МФШ и ПЛК. Дескриптивная лингвистика: история и предпосылки возникновения. Дистрибутивная методика. Глоссематика. Учение Л. Ельмслева о плане выражения и плане содержания. Три типа языковой зависимости. Метод анализа по НС. Трансформационная грамматика Н. Хомского. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра

Возникновение сравнительно-исторического языкознания. Младограмматики. Лексико-статистический метод глоттохронологии.

Язык и общество. Предмет и задачи социолингвистики. Литературный язык. Система стилей языка. Учение В. Виноградова о стиле языка и стиле речи.

Языковая политика и языковая ситуация. Язык и личность. Предмет и задачи психолингвистики. Сущность психолингвистического анализа. Язык и культура.

Очерк по истории языкознания. Основные этапы и периоды. Языкознание на Древнем Востоке. Древнеиндийская филологическая традиция. Вопросы языка в античности. Языкознание средних веков, эпохи Возрождения и 17-18 вв. Развитие языкознания в Арабском Халифате.

Философия языка В. фон Гумбольдта. Психологические школы в языкознании. Логическое направление в языкознании. Языкознание на современном этапе. Возникновение математического и прикладного языкознания.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (выписка из 1.4.)

Компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; ПК-3 - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических	Знать: статус современной лингвистики, ее объект, предмет, цели, задачи и методы; место, занимаемое лингвистикой в ряду гуманитарных наук и наук естественного цикла; магистральные направления лингвистических исследований. Уметь: ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания, использовать основные положения и методы лингвистики в профессиональной деятельности; владеть методиками и методическими приемами исследования языка в синхронии и диахронии;

источников и поисковых систем	Владеть: навыками анализа основных методологических проблем языкознания, в.т.ч. междисциплинарного характера, лингвистическими методами сбора и анализа языкового материала, способами ориентации в языковедческой информации; Знать: родственные связи русского и родного языка и его типологические соотношения с другими языками; Уметь: идентифицировать и анализировать информацию языковедческого характера, социально-значимые явления и процессы в языке; Владеть: практическими навыками сравнительно-исторического метода, компонентного анализа, методом оппозиций, дистрибутивного, функтивного метода, метода типологических индексов, глоттохронологии, метода анализа по НС, трансформационной грамматики и др.
-------------------------------	---

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Код дисциплины	Название дисциплины (модуля), практики	Се мес тр	Коды и наименование учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.9.1.	История лингвистических учений	1	Б1.Б.18. Общее языкознание	Б3.Д.1. Выпускная квалификационная работа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.9.2 Проблемы межкультурной коммуникации

Трудоемкость _3_ з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) Б1.ДВ.7.2. «Проблемы межкультурной коммуникации» является выявление научных основ интернационального общения посредством языка, субъектом и одновременно объектом, которого является человек как носитель национальной культуры и языковая личность.

Краткое содержание дисциплины: Межкультурная коммуникация – диалог культур. Роль языка в межкультурной коммуникации: языки - посредники, мировые естественные и искусственные языки, языки межнационального общения. Выявление научных основ интернационального общения посредством языка, субъектом и одновременно объектом, которого является человек как носитель национальной культуры и языковая личность.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	<u>Знать:</u> родственные связи языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах избранной специальности. <u>Уметь:</u> пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках; работать с различными типами текстовых редакторов; анализировать язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания. <u>Владеть:</u> основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии; основными методами лингвистического анализа; методикой перевода и реферирования текста;

	навыками компьютерной обработки данных; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет); статистическими методами обработки филологической информации
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.9.2	Проблемы межкультурной коммуникации		Б3.Б.15 (Основной язык) Б3.Б.16 (История основного языка)	Б.3.Д.1. выпускная квалификационная работа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.9.3 Функциональные стили

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины – дать представление о речи как инструменте эффективного общения, функциональной дифференциации литературного языка.

Краткое содержание дисциплины.

Функциональные стили как результат функциональной дифференциации языка. Стилиевые черты. Доминанта стиля. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль. Разговорный стиль. Стилистический анализ текста.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Знать: – функциональную дифференциацию русского литературного языка, – принципы выделения стилей; – теоретические понятия функциональной стилистики. Уметь: – классифицировать функциональные стили; – проводить стилистический анализ текстов разных стилей; – определять стилистическую принадлежность текстов. Владеть практическими навыками: – стилистического анализа текстов разных стилей; – составления текстов разных стилей;

	– редактирования текстов разных стилей.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.9.3	Функциональные стили	8	Б1.В.ОД.3 Практикум по языку	Б3.Д.1.Выпускная квалификационная работа

1.3.Язык преподавания: русский.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.10.1 Адаптированные компьютерные технологии в инклюзивном образовании студентов с проблемами зрения

1.1. Цель преподавания учебной программы

Инклюзивное образование, как инновационный тип обучения людей с особыми образовательными потребностями (людей с ООП) представляет собой определённую форму организации учебной деятельности, при которой все обучающиеся, вне зависимости от их индивидуальных способностей и возможностей, а также принадлежности к определенным социальным и культурным меньшинствам, реализуют свое неотъемлемое конституционное право на получение качественного образования. Одновременно с этим, инклюзивная модель обучения людей с ООП ориентирована не только на овладение ими конкретными умениями, знаниями и навыками в той или иной области научного познания, но и нацелена на их максимальную, успешную социализацию в общественную жизнь.

На современном этапе социально-экономических преобразований нашего общества и модернизации образования актуализируется проблема осознания новых целей и ценностей инклюзивного образования людей с ООП посредством использования адаптивных компьютерных технологий. Настоящий этап его развития в России может быть обозначен как переходный, включающий как совершенствование существующей системы, так и поиск путей перехода её на более высокий качественный уровень, связанный с инклюзивным обучением людей с ООП в учебных заведениях. В силу этого возникла острая необходимость разработки новых методологических подходов в использовании адаптивных компьютерных технологий.

Адаптивные компьютерные технологии – это специальные компьютерные технологии, предназначенные для самостоятельной (без посторонней помощи) работы людей с особыми образовательными потребностями на персональном компьютере. Они имеют дополнительную компенсаторную функцию – нивелирование вызываемых зрительной, слуховой и иной депривацией 3 трудностей, предоставляют людям с ООП реальные возможности участия в различных видах и формах современной жизнедеятельности, включая образование и профессиональную работу наравне с остальными членами общества. Это определяет значимость адаптивных компьютерных технологий, как эффективный фактор социализации людей с ООП и их полной интеграции в современное общество.

Адаптивные компьютерные технологии являются эффективным средством обеспечения людей с ООП в доступе к информации. Их

использование расширяет возможности образовательной и профессиональной деятельности данной категории населения. Адаптивные компьютерные технологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих людям с ООП представления информации с монитора персонального компьютера в доступной для их восприятия форме: в речевом режиме, укрупнённым шрифтом, или рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля. Адаптивные компьютерные технологии позволяют людям с ООП самостоятельно работать на обычных персональных компьютерах с офисными приложениями и иными программами общего назначения (MS Word, Internet Explorer и др.), получая обычные пользовательские возможности. Для грамотного применения адаптивных компьютерных технологий необходимо усвоение целостной системы умений, знаний и навыков, включающей как общую информационную культуру, так и специальную часть, связанную с использованием технических тифлосредств. Адаптивные компьютерные технологии при работе на персональном компьютере вносят совершенно принципиальные отличия в рабочий процесс пользователя с ООП. Для получения информации обычному пользователю достаточно изображения на мониторе персонального компьютера, которое обеспечивает возможность целостного обзора, а при не визуальном доступе к информации с помощью адаптивных компьютерных технологий её

4

представление должно формироваться в уме пользователя с проблемами зрения на основе последовательных сообщений, выводимых на синтезатор речи, или Брайлевскую строку. При этом целостная информационная модель не имеет материального носителя, существуя только в абстрактном представлении пользователя с проблемами зрения. Существенное отличие в работу пользователя с ООП также вносит невозможность полноценного применения мыши, основным рабочим инструментом в этом случае становится брайлевская строка и клавиатура. Эти принципиальные отличия вызывают необходимость организации для пользователей с ООП специального обучения и разработки специальной учебной программы. Данная учебная программа направлена на освоение работы с программами общего назначения (MS Word, Internet Explorer и др.), и строится на основе методик, учитывающих применение адаптивных компьютерных технологий.

Цель данной учебной программы состоит в формировании у студентов с проблемами зрения информационной компетентности – основных пользовательских навыков работы в среде Windows и с офисными приложениями посредством использования адаптивных компьютерных технологий на основе не визуального интерфейса, обеспечиваемого программой экранного доступа JAWS, и брайлевской строкой, и умения использовать адаптивные компьютерные технологии для обеспечения доступа к информации в учебном процессе.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.10.2 Информационные технологии в филологии

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Целью изучения дисциплины является формирование готовности студентов к применению в своей профессиональной деятельности современных информационных технологий.

Краткое содержание дисциплины: Задачами дисциплины являются: развитие навыков выбора системных, прикладных и специализированных программных средств для организации практической и научной работы; выработка умений анализировать полученные данные, с помощью прикладного статистического анализа; привитие навыков поиска информации в глобальной сети для достижения цели в своей профессиональной деятельности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-3 – способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности; ОК-7 - способностью к самоорганизации и самообразованию	Знать современное состояние и направления развития вычислительной техники, основные подходы к применению информационных технологий при решении профессиональных задач филолога. Уметь использовать современные информационные технологии для создания баз данных, проведения компьютеризованных опросов, презентации целей и результатов проектной деятельности. Владеть основами автоматизации решения задач вычислительного характера в области филологии; необходимыми умениями для работы с информацией в глобальных компьютерных сетях; приемами прикладного статистического анализа информации.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Информационные технологии» занимает важное место в подготовке бакалавров. Студент, приступивший к изучению данной дисциплины, должен:
знать основы информатики и социальной информатики;
уметь объяснять этапы развития общества;
владеть навыками работы с компьютером.

Предшествующие дисциплины: информатика.

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.2	Информационные технологии	2	ОК-3; ОК – 7	ОПК – 2; ПК – 2;

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.10.2 Русский жестовый язык

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: вооружение будущих бакалавров знаниями об особенностях функционирования и структуры специфических коммуникативных систем: дактильной и жестовой речи; умениями осуществлять общение при помощи дактилологии и средств жестового языка.

Краткое содержание дисциплины:

Дактильная и жестовая речь в системе вербальных и невербальных средств коммуникации. Дактильная речь как форма вербальной коммуникации. Техника дактилирования. Развитие и функционирование жестовой речи. Лингвистическая структура жестовой речи. Проблема использования дактильной и жестовой речи в учебно-воспитательном процессе. Альтернативные подходы к использованию жестовой речи в современной зарубежной и отечественной сурдопедагогике.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6 - способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;	<i>Знать:</i> особенности структуры дактилологии как одной из форм словесной речи; основные закономерности развития и лингвистической структуры жестового языка глухих; особенности функционирования специфических средств общения глухих; своеобразие их языковой структуры; теоретические и методические аспекты проблемы использования дактильной и жестовой речи в учебно-воспитательном процессе.
ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с	<i>Уметь:</i> общаться с неслышащими людьми при помощи дактильной и жестовой речи. <i>Владеть:</i> навыками дактилирования; чтения с дактилирующей руки; жестового перевода прямого и обратного.

сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.10.2	Русский жестовый язык	1 семестр	Б1.В.ДВ.10.1.Адаптивные компьютерные технологии в инклюзивном образовании студентов с проблемами зрения	Б2.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к программе практики

Б.2 У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель освоения:

– формирование у бакалавров профессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к педагогическому проектированию образовательного процесса в соответствии с направленностью подготовки и проведению отдельных видов внеклассных занятий с использованием инновационных образовательных технологий;

– развитие психолого-педагогических знаний в области профессиональной педагогики.

Учебно-ознакомительная (педагогическая) практика ориентирована на организацию целостной педагогической деятельности будущего бакалавра на основе взаимосвязи профилирующих и психолого-педагогических дисциплин, что предполагает решение следующих задач:

- воспитать у студентов чувство уважения к профессии учителя;
- приобщить студентов к непосредственной практической деятельности;
- формировать у них профессиональные умения и навыки, необходимые для успешного осуществления учебно-воспитательной работы;
- ознакомить студентов с современным состоянием учебно-воспитательной работы в школах;
- организовать эффективное общение студентов и учащихся; изучение индивидуальных и возрастных особенностей школьников;
- выработать у студентов творческий исследовательский подход к педагогической деятельности, способствовать формированию у практикантов потребности в самообразовании, приобретению навыков анализа своего труда, изучению педагогического опыта.

Краткое содержание:

Учебно-ознакомительная (педагогическая) практика является одним из наиболее многоаспектных видов учебной работы бакалавров. На период практики бакалавры:

- становятся членами педагогического коллектива образовательной организации, принимают участие во всех сферах его деятельности;
- включаются в учебно-воспитательный процесс с целью реализации педагогических моделей, методик и технологий и приемов обучения русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- сотрудничают с педагогическим коллективом образовательного учреждения (изучают организацию воспитательно-образовательного процесса, опыт

высококвалифицированных преподавателей и т.д.).

Место проведения практики: проводится на базе учреждений общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях, заключивших договоры с филологическим факультетом СВФУ.

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

- укомплектованность образовательного учреждения педагогическими кадрами, обладающими высоким профессиональным уровнем;
- благоприятный психологический климат в педагогическом коллективе;
- достаточный уровень оснащенности учебной и методической литературой по предмету;
- наличие технической инфраструктуры (компьютеры, мультимедийные проекторы, экраны, средства телекоммуникации, подключение к сети Интернет и т.д.) для применения современных информационных и коммуникационных технологий в процессе обучения русскому языку.

Список базовых школ

1. МОУ ГКГ
2. МОБУ СОШ № 29
3. МОБУ СОШ № 31
4. МОБУ СОШ № 17

Способ проведения практики: практика стационарная

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций):	Планируемые результаты обучения по практике:
ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;	Знать: - содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы учителя русского языка и литературы; - теоретические основы проведения психолого-педагогического исследования;
ПК-9 - владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов	Уметь: - использовать нормативные правовые документы в деятельности классного руководителя; - проектировать содержание внеклассных мероприятий на основе различных методик; - проводить внеклассную работу по языку и литературе в общеобразовательных и

	профессиональных образовательных организациях - использовать разнообразные методы и методики психолого-педагогического исследования для изучения отдельных учащихся; Владеть: - разнообразными методами и стратегиями при проведении внеклассной работы по русскому языку и литературе, а также методиками психолого-педагогического исследования для изучения отдельных учащихся; - методиками и приемами распространения и популяризации филологических знаний; Владеть практическими навыками: - планирования, организации и проведения внеурочных и внеклассных мероприятий культурно-просветительской и профориентационной направленности для школьников; - анализа собственной педагогической деятельности, профессиональной рефлексией, профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях
--	---

1.3. Место практики в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б.2 У.1	Б.2 У.1 Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая)) практика	3	Б1.Б.22 История русской литературы Б1.Б.15 Основы языка Б1.Б.10.2 Педагогика и психология	Б2.П.1 Производственная (практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая)) практика Б1.В.ОД.6 Методика преподавания русского

				языка Б1.В.ОД. 7 Методика преподавания русской литературы
--	--	--	--	--

1.4. Язык обучения: русский

АННОТАЦИЯ

к программе практики

Б2.У.2 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (фольклорная)

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание , место и способы проведения практики

Цель освоения: Целью практики является актуализация теоретических знаний по устному народному творчеству в ходе собирания фольклорного материала и его последующего оформления; установление контакта с носителями фольклора.

Краткое содержание практики: Фольклорная практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения дисциплины Б3.В. ОД.2.1 «Устное народное творчество». Учебная практика акцентирует внимание обучающихся на истоках русской духовной культуры и способствует формированию у них общего представления о закономерностях развития русской культуры, обеспечивает знакомство с образцами отечественного словесного творчества, а также содействует эстетическому и патриотическому воспитанию обучающихся. Фольклорная практика вместе с курсом лекций и практическими занятиями по «Устному народному творчеству» призвана способствовать более глубокому изучению русского фольклора как основы национального словесного искусства и, следовательно, более успешной подготовке бакалавров.

Место проведения практики: По месту жительства

Способ проведения практики: Сбор материала. Систематизация материала.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций):	Планируемые результаты обучения по практике:
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать: основные сведения об устном народном творчестве, его жанровом составе и формах бытования; культурные различия носителей фольклора, особенности их национального менталитета и духовной культуры
ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с	Уметь: применять полученные в теоретическом курсе устного народного творчества знания для правильного оценивания конкретных фольклорных произведений различных жанров;

формулировкой аргументированных умозаключений и выводов ПК-11 - владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	эффективно взаимодействовать с носителями фольклора, привлекать их к сотрудничеству Владеть (методиками) сопоставительного анализа. Владеть практическими навыками: научной методикой собирания фольклора, навыками систематизации и анализа собранного фольклорного материала.
--	--

1.3. Место практики в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б2.У.2	Б2.У.2 Фольклорно-диалектологическая практика (фольклорная)	4	Б1.Б.14 Устное народное творчество	Б1.Б.22 История русской литературы

1.4. Язык обучения: русский.

АННОТАЦИЯ

к программе практики

Б2.Н.1. Научно-исследовательская работа (производственная)

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание , место и способы проведения практики

Цель освоения: формирование и развитие профессиональных знаний в сфере избранной специальности, закрепление полученных теоретических знаний по дисциплинам направления и специальным дисциплинам образовательной программы, овладение необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению.

Краткое содержание практики: содержание научно-исследовательской практики составляет образовательно-познавательная, практическая и исследовательская деятельность студентов, предполагающая системное видение научных процессов и роли студента в этих процессах.

В ходе научно-исследовательской практики студенты выполняют следующие виды деятельности:

- Подготовка обзора литературы или рефератов по избранной теме.
- Работа с научной информацией.
- Участие в работе научных и научно-практических конференций.

Место проведения практики: студенты проходят практику на кафедре «Русская и зарубежная литература».

Способ проведения практики: практика стационарная.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций):	Планируемые результаты обучения по практике:
ПК-3 - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем; ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с	Знать: - концептуальный аппарат, способы и приемы подготовки и редактирования научных публикаций. Уметь: - применять способы и приемы подготовки и редактирования научных публикаций.

сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований; ПК-10 - владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языка	Владеть: - приемами подготовки и редактирования научных публикаций. Знать: - концептуальный аппарат и основные познавательные подходы и методы современной науки, методологию научного исследования. Уметь: - работать в научных коллективах, проводящих филологические исследования. Владеть: - навыками работы проведения филологические исследования в научных коллективах.
--	--

1.3. Место практики в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б2.П.2	Научно-исследовательская работа	7	Б1.В.ОД.14 Практикум. Основы научного проектирования	Б1.В.ОД.12 Спецкурс по литературе, Б1.В.ОД.13 Практикум по литературе

1.4. Язык обучения: русский

АННОТАЦИЯ

к программе практики

Б.2 П.1 Практика по получению профессиональных умений

и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)

Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель освоения:

– формирование у бакалавров профессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к педагогическому проектированию образовательного процесса в соответствии с направленностью подготовки и проведению отдельных видов учебных и внеклассных занятий с использованием инновационных образовательных технологий и стратегий;

– развитие психолого-педагогических знаний в области профессиональной педагогики.

Производственная (педагогическая) практика ориентирована на организацию целостной педагогической деятельности будущего бакалавра на основе взаимосвязи профилирующих и психолого-педагогических дисциплин, что предполагает решение следующих задач:

- углубление знаний бакалавров, развитие их умений, навыков по предметам, определяющим содержание практики;
- формирование педагогических умений бакалавров;
- развитие у бакалавров профессиональных творческих способностей;
- развитие профессиональных исследовательских способностей;
- создание условий для самоактуализации и саморазвития;
- создание условий для профессионального самоопределения;
- выявление качественных характеристик индивидуального педагогического стиля;
- создание диалогического коммуникативного пространства в ходе практики.

Краткое содержание:

Производственная (педагогическая) практика является одним из наиболее многоаспектных видов учебной работы бакалавров. На период практики бакалавры:

- становятся членами педагогического коллектива образовательной организации, принимают участие во всех сферах его деятельности;
- включаются в учебно-воспитательный процесс с целью реализации педагогических

моделей, методик и технологий и приемов обучения русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;

- сотрудничают с педагогическим коллективом образовательного учреждения (изучают организацию воспитательно-образовательного процесса, опыт высококвалифицированных преподавателей и т.д.).

Прохождение производственной (педагогической) практики является необходимой основой для успешной подготовки и прохождения государственной итоговой аттестации в форме государственного экзамена. На итоговом государственном экзамене студент должен показать не только знание теоретических основ изученных дисциплин, но и готовность применять полученные знания для решения конкретных педагогических ситуаций.

Место проведения практики: проводится на базе учреждений общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях, заключивших договоры с филологическим факультетом СВФУ.

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

- укомплектованность образовательного учреждения педагогическими кадрами, обладающими высоким профессиональным уровнем;
- благоприятный психологический климат в педагогическом коллективе;
- достаточный уровень оснащенности учебной и методической литературой по предмету;
- наличие технической инфраструктуры (компьютеры, мультимедийные проекторы, экраны, средства телекоммуникации, подключение к сети Интернет и т.д.) для применения современных информационных и коммуникационных технологий в процессе обучения русскому языку.

Список базовых школ

5. МОУ ГКГ
6. МОБУ СОШ № 29
7. МОБУ СОШ № 31
8. МОБУ СОШ № 17

Способ проведения практики: практика стационарная

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций):	Планируемые результаты обучения по практике:
ПК-5 – способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях	Знать: - содержание филологических учебных дисциплин, продуктивных методов и средств преподавания

основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования; ПК-6 - умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; ПК-9 - владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов; ПК-11 - владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах; ПК-12 - способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности	русского языка и литературы; - содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы учителя русского языка и литературы, а также классного руководителя; - основы проведения психолого-педагогического исследования; - систему учебно-воспитательной работы школы. Уметь: - использовать нормативные правовые документы в деятельности учителя русского языка и литературы, классного руководителя; - проектировать содержание филологических учебных дисциплин, учебно-методических материалов, научно-методическое сопровождение, а также виды внеклассных мероприятий на основе традиционных и современных методик; - проводить, анализировать учебные занятия и внеклассную работу по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях - использовать разнообразные методы и методики психолого-педагогического исследования для изучения отдельных учащихся и ученического коллектива; - взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, учителями и родителями) на основаниях толерантности, диалога и сотрудничества. - презентовать результаты собственной педагогической деятельности. Владеть: - использовать разнообразные методы и стратегии при проведении учебных внеклассных занятий по русскому языку и литературе, а также внедрять методики психолого-педагогического исследования для изучения индивидуальных особенностей учащихся;
---	---

	- методиками и приемами распространения и популяризации филологических знаний. Владеть практическими навыками: -планировать, организовывать и проводить учебные занятия по русскому языку и литературе, а также внеурочные и внеклассные мероприятия культурно-просветительской и профориентационной направленности для школьников; - анализа и рефлексии собственной педагогической деятельности, профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях
--	--

1.3. Место практики в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б.2 П.1	Б.2 П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	6	Б.2 У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков Б.1Б.10.2 Педагогика и психология Б.1В.ОД.6 Методика преподавания русского языка Б.1В.ОД.7 Методика преподавания русской литературы	Б1.В.ДВ.6.3 Корректировочный курс по методике преподавания русской литературы Б1.В.ДВ.7.3 Корректировочный курс по методике преподавания русского языка

1.4. Язык обучения: русский

АННОТАЦИЯ

к программе практики

Б.П.2 Преддипломная практика

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель освоения: формирование профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в области отечественного литературоведения.

Краткое содержание практики: Преддипломная практика направлена на формирование научных основ мировоззрения, на развитие методологических и теоретических знаний бакалавров в области литературоведения, на умение проводить анализ художественных текстов на современном уровне, с применением различных методов. Преддипломная практика способствует приобретению опыта в исследовании актуальной научной проблемы, подборе необходимых материалов для выполнения выпускной квалификационной работы в области литературоведения, проведении самостоятельного научного исследования.

Преддипломная практика расширяет и закрепляет теоретические и практические знания, полученных бакалаврами в процессе обучения, способствует совершенствованию навыков проектной и экспертной деятельности, расширению содержания и структурированию эмпирического материала для подготовки выпускной квалификационной работы. Преддипломная практика имеет большое значение для выполнения выпускной квалификационной работы и для подготовки к будущей профессиональной деятельности.

В ходе прохождения преддипломной практики бакалавром реализуются научно-исследовательская, методическая и проектировочная деятельность, совершенствуются навыки научно-исследовательской работы в области литературоведения.

Место проведения практики: кафедра русской и зарубежной литературы.

Способ проведения практики: Форма проведения практики – научно-исследовательская работа.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций):	Планируемые результаты обучения по практике:
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной	Знать: понятийный аппарат, различные методики и методологии для самостоятельного проведения научных исследований в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности, в

научно-исследовательской деятельности; ПК-2 - способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; ПК-9 - владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов; ПК-11 - владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации. Уметь: проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов. Владеть: - базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; - навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности; - навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.
---	--

1.3. Место практики в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б2.П.3.	Преддипломная	8	Б1.Б.15. Основной	Б3.Д.1. Защита

	практика		язык Б1.Б.22 История русской литературы Б1.Б.24. История зарубежной литературы Б1.Б.13 Теория литературы	выпускной квалификационной работы
--	----------	--	---	---

1.4.Язык обучения: русский.