

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова"
Институт языков и культуры народов СВ РФ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Проректор

А.И. Голиков

по доверенности от

20 20

г. №

20/2-8-204/

20 20

51.04.02

Направление: Народная художественная культура

Направленность: Культурное наследие народов Северо-Востока РФ

Кафедра: Фольклор и культура

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1184 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Директор ДОКО

/ Т.Е. Алексеева/

Директор

/ Г.Г. Торотов/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										У				У				Э	*							*							У	У					Э		У											
										*								К	*													У	У				Э		У													
										У	У	У	У					*	*												У	У				Э	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
										У								Э	*	К												У			*			Э	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К			
										У								Э	*	К												*			*		У		К													
										У								Э	*	К								*				*	*				У		К													
II										П				П				К	*							*							Э	П	П	П			Д		Д		Д		Д		Д		Д		Д	
										*								К	*													Э	П	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	
										П	П	П	П					К	*	*												Э	П	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	
										П								Э	*	*												Э	П	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	
										П								Э	*	К											Э	П	*	*	*	*	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д		
										П								Э	*	К							*	*			Э	П	*	*	*	*	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д		

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	12 3/6	15 1/6	27 4/6	12 2/6	12 1/6	24 3/6	52 1/6
Э	Экзаменационные сессии	3/6	1 3/6	2	3/6	1	1 3/6	3 3/6
У	Учебная практика	4	6	10				10
П	Производственная практика				4	4	8	8
Д	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					2	2	2
К	Каникулы	4/6	9 2/6	10	5/6	8 5/6	9 4/6	19 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6(8 дн)	1(6 дн)	2 2/6(14 дн)	1 2/6(8 дн)	1(6 дн)	2 2/6(14 дн)	4 4/6(28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			
Итого		19	33	52	19	33	52	104
Групп		1						

			Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов								Курс 1										Курс 2										Зачет леная часть										
																	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3					Сем. 4															
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам мен	Зачет	с оц.	КСР	Эксперт ное	факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль	Код	
Блок 1 Дисциплины (модули)																																															
Обязательная часть																																															
+	Б1.О.01	Методология научных исследований		1			2	2	72	72	30	14		14	2	42		2	14		14	2	42																							121	
+	Б1.О.02	Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности	2				2	2	72	72	30	14		14	2	42									2	14		14	2	42																40	
+	Б1.О.03	Управление проектами		1			2	2	72	72	30	14		14	2	42		2	14		14	2	42																							123	
+	Б1.О.04	Иностранный язык в научной сфере	1				4	4	144	144	74			72	2	43	27	4			72	2	43	27																						34	
+	Б1.О.05	Менеджмент		2			2	2	72	72	43	14		28	1	29									2	14		28	1	29																127	
+	Б1.О.06	Методы исследований народной художественной культуры	2	1		2	6	6	216	216	80	52		24	4	109	27	3	22		10	2	74			3	30		14	2	35	27														125	
+	Б1.О.07	Проектирование в сфере народной художественной культуры	3				3	3	108	108	25	10		12	3	56	27															3	10		12	3	56	27								123	
+	Б1.О.08	Проблемы систематизации и анализа фольклорных произведений	2	1			6	6	216	216	81	36		40	5	108	27	2	22		10	2	38			4	14		30	3	70	27													123		
+	Б1.О.09	Методология организации и руководства народным художественным творчеством			4		3	3	108	108	39	12		24	3	69																	3	12		24	3	69								123	
+	Б1.О.10	Современные стратегии управления этнокультурной сферой		3			2	2	72	72	34	22		10	2	38									2	22					10	2	38													123	
+	Б1.О.11	Организация основного и дополнительного образования (этнокультурологическое образование)		2			2	2	72	72	32	15		15	2	40			2	15		15	2	40																						57	
							34	34	1224	1224	498	203			267	28	618	108	13	72		120	10	239	27	13	87		101	10	216	54	5	32		22	5	94	27	3	12		24	3	69		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																															
+	Б1.В.01	Теория и история народной художественной культуры	4	3			5	5	180	180	72	46		22	4	81	27														2	22		10	2	38		3	24		12	2	43	27			123
+	Б1.В.02	Теория и методика этнокультурного образования	2				3	3	108	108	46	14		30	2	35	27				3	14				3	14		30	2	35	27														123	
+	Б1.В.03	Теория и методология фольклора	4	3			5	5	180	180	72	46		22	4	81	27													2	22		10	2	38		3	24		12	2	43	27			123	
+	Б1.В.04	Организация фольклорно-экспедиционной работы	3				3	3	108	108	36	10		22	4	72														3	10		22	4	72											123	
+	Б1.В.05	Культурное наследие народов Северо-Востока РФ: традиции и современность		1	2		5	5	180	180	81	40		36	5	99		3	10		22	4	72		2	30		14	1	27																123	
+	Б1.В.06	Методика обучения и воспитания (этнокультурологическое образование)		2			3	3	108	108	32	14		14	4	76				3	14		14	4	76																					57	
+	Б1.В.07	Менеджмент в сфере культуры		4			3	3	108	108	28	12		12	4	80																	3	12		12	4	80								123	
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули)		2			3	3	108	108	49	14		32	3	59				3	14		32	3	59																						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Теория эпоса		2			3	3	108	108	49	14		32	3	59				3	14		32	3	59																					123	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Эпос народов Северо-Востока РФ			2		3	3	108	108	49	14		32	3	59				3	14		32	3	59																					123	
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули)		1			3	3	108	108	36	22		10	4	72		3	22		10	4	72																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика художественного фольклора		1			3	3	108	108	36	22		10	4	72		3	22		10	4	72																						123		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Теория происхождения мифа народов северо-востока РФ		1			3	3	108	108	36	22		10	4	72		3	22		10	4	72																						123		
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины (модули)			3		3	3	108	108	39	24		12	3	69										3	24		12	3	69																
+	Б1.В.ДВ.03.01	Религиозно-мифологическая картина мира народов Севера, Сибири и Дальнего Востока			3		3	3	108	108	39	24		12	3	69									3	24		12	3	69															123		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Традиции народов мира			3		3	3	108	108	39	24		12	3	69									3	24		12	3	69															123		
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины (модули)		4			2	2	72	72	38	12		24	2	34																2	12		24	2	34										
+	Б1.В.ДВ.04.01	Обработка, расшивка, систематизация экспедиционных материалов		4			2	2	72	72	38	12		24	2	34																	2	12		24	2	34							123		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Оцифровка и архивация фольклорных материалов		4			2	2	72	72	38	12		24	2	34																2	12		24	2	34								123		
+	Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины (модули)		4			2	2	72	72	38	12		24	2	34																2	12		24	2	34										
+	Б1.В.ДВ.05.01	Методика полевой работы		4			2	2	72	72	38	12		24	2	34																2	12		24	2	34								123		
-	Б1.В.ДВ.05.02	Основы архивного хранения фольклорно-этнографических материалов		4			2	2	72	72	38	12		24	2	34																2	12		24	2	34								123		
+	Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины (модули)		4			2	2	72	72	38	12		24	2	34																2	12		24	2	34										
+	Б1.В.ДВ.06.01	Проектирование и организация ритуально-обрядовых праздников, фестивалей, конкурсов по фольклору народов Северо-Востока РФ		4			2	2	72	72	38	12		24	2	34																2	12		24	2	34								123		
-	Б1.В.ДВ.06.02	Проектирование и руководство по сохранению и развитию народной художественной культуры		4			2	2	72	72	38	12		24	2	34																2	12		24	2	34								123		
+	Б1.В.ДВ.07	Элективные дисциплины (модули)		2			2	2	72	72	45	14		30	1	27				2	14		30	1	27																						
+	Б1.В.ДВ.07.01	Песенное творчество в системе народной художественной культуры		2			2	2	72	72	45	14		30	1	27				2	14		30	1	27																					123	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Сказительское искусство: теория и практика		2			2	2	72	72	45	14		30	1	27				2	14		30	1	27																					123	
+	Б1.В.ДВ.08	Элективные дисциплины (модули)		3			2	2	72	72	40	24		14	2	32										2	24		14	2	32																
+	Б1.В.ДВ.08.01	Традиционные основы декоративно-прикладного творчества		3			2	2	72	72	40	24		14	2	32										2	24		14	2	32															123	
-	Б1.В.ДВ.08.02	Народный костюм: традиции и современность		3			2	2	72	72	40	24		14	2	32										2	24		14	2	32															123	
+	Б1.В.ДВ.09	Элективные дисциплины (модули)		3			2	2	72	72	40	24		14	2	32									2	24		14	2	32																	
+	Б1.В.ДВ.09.01	Танцевальная культура: теория и практика		3			2	2	72	72	40	24		14	2	32									2	24		14	2	32																	

[illegible]

Нормы времени расчета контактной работы по практикам, промежуточной аттестации, ГИА

Промежуточная аттестация	Зачет/ зачет с оценкой	0,17 часа (10 минут)
	Экзамен	устный - 0,25 часа (15 минут), письменный - не более 4 часов
	Консультация перед экзаменом	2 акад. часа
Практики	Учебная практика	2 часа на каждые 3 з.е.
	Производственная практика (за исключением НИР)	2 часа на каждые 3 з.е.
	Производственная практика (НИР, включая ВКР)	30 часов в год
Государственная итоговая аттестация	Подготовка ВКР, подготовка к процедуре защиты ВКР (включая НИР магистранта)	30 часов в год
	Защита ВКР	15 мин.
	Сдача государственного экзамена	20 мин.
	Консультация перед государственным экзаменом	2 акад. часа

Единицы измерения: акад.час =45 мин., час=60 мин. или 1,33 акад. часа, 1 з.е.= 36 акад.ч.

		Итого						Курс 1			Курс 2			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	
					Мин.	Макс.	Факт							
	Итого (с факультативами)				110	120	120	60	25	35	60	25	35	
	Итого по ОП (без факультативов)				110	120	120	60	25	35	60	25	35	
Б1	Дисциплины (модули)	40%	60%	46%	75	84	84	45	19	26	39	19	20	
Б1.О	Обязательная часть				34	34	34	26	13	13	8	5	3	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				50	50	50	19	6	13	31	14	17	
Б2	Практика	100%	0%	0%	26	27	27	15	6	9	12	6	6	
Б2.О	Обязательная часть				26	27	27	15	6	9	12	6	6	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9				9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины													
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54.4	-	52.6	56.4	-	53.3	54.8	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	
		в период гос. экзаменов						-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					24.1	-	22	27.4	-	22.9	23.3	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						4	1	3	4	1	3	
		ЗАЧЕТ (За)						10	6	4	10	6	4	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						6	1	5	5	2	3	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)						1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					47.2%							
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					50.8%								
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					41.5%								