

Перечень изучаемых дисциплин по направлению Филология 45.04.01 «Лингвокультурология»

Первый курс

Философия науки и образования

Краткое содержание дисциплины: возникновение социально-гуманитарного научного знания; основания научного знания (идеалы и нормы науки, научные картины мира, эволюция философских оснований науки); междисциплинарные взаимодействия различных областей научного знания, синергичные эффекты этого влияния; методы современной постнеклассической науки: синергетики, глобального эволюционизма; основная хронология важнейших открытий в различных областях социально-гуманитарного научного знания; научные революции, основные научные картины мира, история отдельных научных дисциплин и основные дисциплинарные онтологии; динамика важнейших идей в истории становления научной методологии в отдельных областях знания. Целостность и системность образования, философские парадигмы образовательной деятельности, образование в глобальном мире.

Педагогика и психология

Объект, предмет и задачи педагогики и психологии высшей школы, категориальный аппарат специфика и сущность педагогики и психологии высшей школы; дидактика высшей школы; современные образовательные технологии в вузе; нормативно-правовое обеспечение высшего профессионального образования; психолого-педагогическое общение в вузе; особенности воспитательного процесса в вузе; структура российской системы высшего образования; основные направления модернизации отечественной высшей школы в связи с Болонским процессом; специфика понятий компетенция и компетентность; система управления качеством высшего образования; современные технологии контроля образовательного процесса в вузе.

Иностранный язык

Иностранный язык (английский, немецкий, французский) как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы научной коммуникации; чтение транскрипции. Лексический минимум в объеме 2000 учебных лексических единиц общенаучного и терминологического характера. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах, характерных для общенаучных текстов. Понятие о научном стиле. Основные особенности научного стиля.

Говорение: диалогическая и монологическая речь в ситуациях научного и профессионального общения; монологическое высказывание на уровне самостоятельно подготовленного и неподготовленного высказывания по темам специальности и по диссертационной работе. Основы публичной речи: сообщения и доклады по тематике проводимого исследования.

Аудирование: понимание (общее, детальное) на слух оригинальной монологической и диалогической речи на научные темы.

Чтение: изучающее (2000 п. зн), ознакомительное (2500 п.зн.), просмотровое (3000 п.зн.) чтение научных текстов с основными лексико-грамматическими явлениями, характерными для научной и профессиональной речи.

Письмо: написание плана, тезисов сообщения/доклада по теме исследования; письменное реферирование и аннотирование информации из различных источников.

Перевод: письменный перевод научных текстов с иностранного языка на русский (с использованием словарей и справочной литературы). Полный, реферативный, аннотационный перевод.

Языковой материал: орфоэпическая, лексическая, грамматическая норма научной речи.

Теория языка

Язык как система. Структура языка. Вопрос о сущности, природе и функциях языка. Семиотическая концепция языка Ф.де Соссюра. Язык и семиотика. Типы знаков. Язык и мышление. Функциональная и морфологическая асимметрия мозга. Гендерная лингвистика. Различия мужской и женской речи. Сравнительно-историческое языкознание. Основные принципы сравнительно-исторического метода. Ареальная лингвистика. Метод лингвистической географии. Принцип лингвистической непрерывности А. Пикте. Языковые контакты. Теория волн И. Шмидта. Структурализм. Основные антиномии языка по теории Ф. де Соссюра. Компонентный анализ слова. Метод оппозиций. Дескриптивная лингвистика. Дистрибутивная методика. Глоссематика. Функцивный метод Луи Ельмслева. Метод анализа по НС. Трансформационная грамматика Н. Хомского. Лингвистика универсалий. Типология. Метод типологических индексов Дж. Гринберга. Гипотеза языковой относительности Сепира-Уорфа. Безэквивалентная лексика. Язык и общество. Языковая политика и языковая ситуация Билингвизм и его виды.

Лингвокультурологическое образование

Краткое содержание дисциплины: 1) Введение. Культурологический подход в современной лингводидактике. Культурологическая компетенция и её составляющие: лингвокультурологическая и социокультурная компетенции. Сущность лингвокультурологической компетенции. 2) Методологические основы формирования лингвокультурологической компетенции обучающегося: лингвокультурологические, социокультурные, психолого-педагогические, лингводидактические основы. 3) Методическая система формирования лингвокультурологической компетенции обучающихся. Лингвистические и лингводидактические предпосылки культурологического подхода к языковому образованию. Культурологический компонент в содержании школьного образования и высшего профессионального образования. Лингвокультурологическое образование. Лингвокультурологические концепции обучения языкам. Содержание и технология формирования лингвокультурологической компетенции обучающихся.

Лингвокультурология

Актуальность данной дисциплины обусловлена современными тенденциями к интеграции научного знания, появлению междисциплинарных научных направлений и дисциплин комплексного содержания. Данный курс имеет как теоретический, так и практический

характер. В ходе изучения дисциплины студенты знакомятся с основными теоретическими понятиями лингвокультурологии, приемами и методиками лингвокультурологического анализа в зависимости от содержания текста, его жанра, целевым назначением. В содержании дисциплины исследуется культура как феномен жизни этноса, традиции как механизм трансляции культурной информации, менталитет и ментальность народа как характеристика «культурного» сознания. В содержании дисциплины раскрываются понятия лингвокультурологии в ряду других гуманитарных дисциплин и ее междисциплинарных связях, а также основной категориальный аппарат лингвокультурологии, проблематика изучаемой науки, связанные с ней задачи и направления исследования. Особое внимание уделяется принципам толерантности и этнокультурной этики, методам работы с культурными текстами и т.д. Основные темы: Теоретические основы лингвокультурологии. Актуальные проблемы лингвокультурологии. Формирование лингвокультурологии как науки. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке. Базовые понятия лингвокультурологии. Язык и культура: проблемы взаимодействия. Способы представления культуры в языке. Человек в пространстве культуры и языка.

Теория лингвистической номинации

Теория лингвистической номинации как научная дисциплина. Место и роль теории номинации в языкознании. История формирования теории номинации как самостоятельной научной дисциплины. Теория номинации и смежные дисциплины. Теория номинации и терминология. Язык и культура. Номинативный аспект языка. Народная терминология как предмет научного изучения. Языковая номинация. Принципы языковой номинации. Структура и функции номинации. Семантический треугольник С.К.Огдена и И.А.Ричардса. Денотат, понятие, сигнификат, коннотация. Типы и виды лексической номинации. Языковая техника номинации. Типология номинаций. Первичная лексическая номинация. Вторичная номинация и ее виды. Прямая и косвенная номинации. Номинация и текст.

Информационные технологии в филологии

Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Целью изучения дисциплины является формирование готовности студентов к применению в своей профессиональной деятельности современных информационных технологий. Краткое содержание дисциплины: Задачами дисциплины являются: развитие навыков выбора системных, прикладных и специализированных программных средств для организации практической и научной работы; выработка умений анализировать полученные данные, с помощью прикладного статистического анализа; привитие навыков поиска информации в глобальной сети для достижения цели в своей профессиональной деятельности.

Культурная антропология

Данный курс направлен на изучение общего и особенного в происхождении, функционировании и воспроизводстве различных типов культур. Антропология является наукой о человеке, где главным предметом выступает человек, его самопознание, взаимодействие с миром, с Другими людьми, с Богом. Человек как элемент популяции изучается биологией, и в этом случае антропология является разделом биологии. Человек как элемент социума изучается социологией, и в этом смысле антропология является

частью социологии. Человек как существо культурное является предметом культурной антропологии.

В задачи курса входит знакомство магистрантов такими основными понятиями культурной антропологии как «культура», «общество», «этничность», «культурная идентичность», «структура», «функция», а соотношение понятий «философская антропология», «социальная антропология», «культурная антропология», «этнология», «этнография». В рамках курса дается обзор научных традиций разных стран в области культурной и социальной антропологии. Также в задачи курса входит знакомство классическими и современными теориями и методами. Предлагаемый курс отвечает задаче формирования компетентного специалиста-филолога, ориентированного на педагогическую и научно-исследовательскую работу в области междисциплинарного изучения культурного разнообразия человечества.

Основы подготовки научной публикации

Научный стиль речи. Стилиобразующие факторы. Жанровые разновидности. Языковые особенности. Основные виды научных публикаций. Жанровая характеристика доклада, тезисов, статьи. Научная публикация как результат научно-исследовательской работы ученого. Критерии качества публикации. Алгоритм работы над публикацией. Предтекстовая стадия. Стадия создания текста. Структура доклада, тезисов, статьи. Особые формы предъявления информации. Презентация как поликодовый текст. Публичное выступление с навыками ораторского искусства. Требования к оформлению. Цитирование. Ссылки. Библиография. Статья редакционной доработки. Стилистическая правка. Требования издательств к работам. Статья в зарубежных базах данных. Статья в рецензируемых изданиях.

Лингвофольклористика

Лингвистика фольклорного текста как интегративная область науки: задачи и цели, методология и методы, базовые понятия. Статус ее в ряду других лингвистических дисциплин. Природа фольклорного слова как элемента устного народного творчества. Язык как универсальный культурный код. Особо семиотичные зоны лексики языка. Лексикографическое описание слова. Текст, контекст и культурная пресуппозиция. Символ, миф и ритуал. Знаковые системы культуры и культурные коды. Слово-символ и культурный архетип. Семиосфера культуры. Полиглотический характер культуры. Структурно-семиотический метод анализа. Типология фольклорного текста. Фольклор как информационная система. Изучение процессов, связанных с получением и обработкой, хранением и использованием, организацией и накоплением структур знания. Семиотические механизмы хранения и передачи устной информации в бесписьменном обществе. Проблема трансформации фольклорного текста.

Литературное редактирование

Цель освоения: Выработать представление о журналистском тексте как многоаспектном объекте, требующем осмысления в коммуникативном и лингвистическом ракурсе, т.е. с точки зрения содержания, лингвистических и медийных признаков, их анализа, редактирования и научного исследования.

Краткое содержание дисциплины: освоение данной дисциплины требует знаний, полученных в ходе освоения ООП бакалавриата: «Современный русский язык»,

«Стилистика и литературное редактирование» и другие профессиональные дисциплины. Продолжением курса является практика по литературному редактированию.

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (литературное редактирование) направлена на применение навыков литературного редактирования текстов в различных функциональных стилях русского языка и создание текстов в различных жанрах публицистического, научного, официально-делового стилей.

Научно-исследовательская практика является необходимой основой для дальнейшей профессиональной деятельности выпускника. Краткое содержание НИР:

- 1). Организационная работа: ознакомление с организацией НИР вуза и его отдельных кафедр, планированием, основными формами, видами и отчетностью НИР; организация и планирование своей научно-исследовательской работы: ознакомление с тематикой исследовательских работ в области и выбор темы исследования, подготовка реферата по избранной теме, составление и корректировка индивидуального плана проведения научно-исследовательской работы.
- 2). Аналитическая и теоретическая работа: ознакомление с научной литературой по заявленной и утвержденной теме исследования, постановка целей и задач исследования, формулирование гипотез, разработка плана проведения исследовательских мероприятий; работа с эмпирической базой исследования в соответствии с выбранной темой магистерской диссертации.
- 3). Практическая работа: организация, проведение и контроль исследовательских процедур, сбор первичных эмпирических данных, их предварительный анализ; составление библиографии по теме исследования; работа в библиотеках, архивах и т.п. для получения эмпирического материала исследования.
- 4). Обобщение полученных результатов: научная интерпретация полученных данных, их обобщение, полный анализ проделанной исследовательской работы, оформление теоретических и эмпирических материалов в виде научного отчета по научно-исследовательской работе.

Второй курс

Иностранный язык

Иностранный язык (английский, немецкий, французский) как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы научной коммуникации; чтение транскрипции. Лексический минимум в объеме 2000 учебных лексических единиц общенаучного и терминологического характера. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах, характерных для общенаучных текстов. Понятие о научном стиле. Основные особенности научного стиля.

Говорение: диалогическая и монологическая речь в ситуациях научного и профессионального общения; монологическое высказывание на уровне самостоятельно

подготовленного и неподготовленного высказывания по темам специальности и по диссертационной работе. Основы публичной речи: сообщения и доклады по тематике проводимого исследования.

Аудирование: понимание (общее, детальное) на слух оригинальной монологической и диалогической речи на научные темы.

Чтение: изучающее (2000 п. зн), ознакомительное (2500 п.зн.), просмотровое (3000 п.зн.) чтение научных текстов с основными лексико-грамматическими явлениями, характерными для научной и профессиональной речи.

Письмо: написание плана, тезисов сообщения/доклада по теме исследования; письменное реферирование и аннотирование информации из различных источников.

Перевод: письменный перевод научных текстов с иностранного языка на русский (с использованием словарей и справочной литературы). Полный, реферативный, аннотационный перевод.

Языковой материал: орфоэпическая, лексическая, грамматическая норма научной речи.

Макрорегион в контексте русской и мировой

истории и культуры: русские арктические старожилы

История заселения Якутии русскими. Колонизационные потоки. Политические ссыльные и их роль в этнографическом описании жизни и речи русских старожилы Якутии. Старожильческие говоры Сибири. Русские говоры на территории Якутии. Типология говоров. Арктическая зона говоров. Говор п. Русское Устье и п. Походск. Национально-культурная специфика лексики и фразеологии русских арктических старожилы. Фольклор русских арктических старожилы. Этнографические заметки о быте русских на северо-востоке России. Современные гуманитарные исследования русских арктических старожилы.

Языковая картина мира: основные аспекты и интерпретация

Целями освоения дисциплины: «Языковая картина мира: основные аспекты и интерпретация» являются знакомство обучающихся с основными проблемами, обусловленными генетической и онтологической связью языка и культуры, сформировать навыки реконструкции элементов языковой картины мира на основе лингвистических фактов, расширить лингвистический кругозор на основе богатейшего национально специфичного языкового материала Якутии.

Введение в теорию языковой личности

Цель: познакомить студентов с базовыми понятиями теории языковой личности, современными разработками в этой области, дать представление о выявляемых типах языковой личности, параметрах ее моделирования и методах изучения. Краткое содержание дисциплины: предпосылки возникновения теории языковой личности, понятийный аппарат теории языковой личности, основные положения теории; основные подходы в изучении языковой личности в современной лингвистической науке, Ю.Н. Караулов и его теория языковой личности. Вербально-семантический уровень организации языковой личности.

Лингвокогнитивный уровень в организации языковой личности. Прагматический уровень организации языковой личности, психолингвистический аспект изучения языковой личности; Картина мира и языковая личность; Ассоциативный тезаурус как модель сознания человека. Эффективные методы, связанные с исследованием языковой личности.

Теория дискурса

Понятие дискурса. Дискурс как осмысленное и целенаправленное речевое действие в определенном социопрагматическом контексте. Дискурс как исторически, социально и идеологически детерминированный тип речи и как норма построения конкретных дискурсов.

Урбанолингвистика

Целями изучения дисциплины являются осмысление городской среды как сложнейшего лингвокультурного феномена. В результате освоения дисциплины студент должен иметь развитие ономастической системы современного провинциального города; особенности социодialeктов на территории Северо-Востока Сибири; юридизацию языка современного города; уметь выявлять и описывать городскую картину мира, в центре которой – «среднеурбанизированный» человек, юридизировать тексты городской среды, составлять различные классификации единиц городского ономастикона; владеть навыками самостоятельного лингвистического исследования различных подсистем урбонимии, ономастической рефлексии горожан, текстов городской среды.

Актуальные проблемы современной лингвистики

Основные тенденции и процессы развития лингвистики конца XX - начала XXI в. Понятие о языковых тенденциях и языковых процессах. Характеристика современных языковых процессов. Изменения в функционально-стилистической системе. Понятие о языковой моде и языковом вкусе. Проблема демократизации литературного языка и роста вариантности в языке. Изменение соотношения форм речи - устной и письменной. Взаимовлияние устной и письменной речи. Понятие «книжно-устная речь». Новые направления в современной русистике. Антропоцентрическое направление. Когнитивное направление. Лингвокультурологическое направление. Текстцентрическое направление. Коммуникативное направление. Активные процессы в современном русском языке: фонетика, орфоэпия. Понятие экспрессивного и эмоционального в языке. Изменения в стилистической системе современного литературного языка. Новые стили (церковно-религиозный, стиль рекламы, стиль электронных СМИ). Изменения в языке публичного общения и средств массовой информации. Языково- стилистические изменения в современных СМИ: изменение информационной нормы; изменение социальной оценочности; усиление информативного начала; усиление личностной тенденции, диалогичности. Семантические преобразования в лексике. Деидеологизация лексики. Жаргонизация языка средств массовой информации. Динамика словоупотребления и её влияние на мировидение современной языковой личности. Прецедентные тексты в языке газеты. Особенности устной публичной речи. Ораторская речь. Изменения в системе жанров газетно-публицистического стиля. Определение речевого жанра. Классификации речевых жанров. Речевой жанр как отражение типа речевой культуры.

Теория и практика межкультурной коммуникации

Краткое содержание дисциплины: Межкультурная коммуникация – диалог культур. Роль языка в межкультурной коммуникации: языки - посредники, мировые естественные и искусственные языки, языки межнационального общения. Выявление научных основ интернационального общения посредством языка, субъектом и одновременно объектом, которого является человек как носитель национальной культуры и языковая личность. Взаимодействие языка и культуры. Функции языка. Концептосфера и языковая модель (картина) мира. Понятие концепта. Общечеловеческие и национально-специфические особенности языковой модели мира

Современная русская фразеология

Понятие фразеологизма, устойчивых единиц; категориальные признаки фразеологизма; объем и границы фразеологии; семантика фразеологического оборота; явление варьирования во фразеологии; фразеологические синонимы, антонимы, омонимы; учение о внутренней форме фразеологизма; национально-культурная специфика фразеологизмов; типы фразеологических словарей; современные научные исследования в области фразеологии и фразеографии.

Профессиональная ориентированная риторика

Культурологический аспект риторики. Специфика педагогического общения. Коммуникативные стратегии и тактики. Стили педагогического общения. Педагогический речевой идеал. Речевая деятельность педагога. Виды речевой деятельности. Механизмы речи. Особенности письменной речи. Особенности педагогического говорения. Профессионально значимые речевые жанры. Публичное выступление. Риторический канон. Межличностная, групповая, массовая коммуникация с применением навыков ораторского искусства. Слушание в профессиональной деятельности педагога. Чтение в профессиональной деятельности педагога. Культура речевой деятельности педагога. Межкультурная и межнациональная коммуникации.

Речевое воздействие

Цель освоения: сформировать у студентов представление о речевом воздействии, дать общее представление о психологических и лингвистических основаниях данного языкового явления. В рамках функционального подхода дать сравнительный анализ языковой суггестии с иллокутивными актами других типов с целью выявления лингвистически значимых параметров данного типа речи.

Краткое содержание дисциплины: Основные понятия дисциплины «Речевое воздействие». Эффективная коммуникация. Коммуникативный неуспех. Речевые тактики и стратегии в достижении эффективной коммуникации.

Речевой этикет

Цель освоения: углубить теоретическую подготовку магистрантов, дать представление об основных проблемах речевого этикета, его национальной

специфике, этикетных языковых формах, о способах реализации этикетных правил в различных речевых жанрах, расширить коммуникативные компетенции магистрантов; формировать общекультурные, универсальные и профессиональные компетенции в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по данному направлению. Краткое содержание дисциплины: Введение. Понятие речевого этикета. Особенности русского речевого этикета. Национальная специфика речевого этикета.

Научно-исследовательская практика

Краткое содержание НИР:

1). Организационная работа: ознакомление с организацией НИР вуза и его отдельных кафедр, планированием, основными формами, видами и отчетностью НИР; организация и планирование своей научно-исследовательской работы: ознакомление с тематикой исследовательских работ в области и выбор темы исследования, подготовка реферата по избранной теме, составление и корректировка индивидуального плана проведения научно-исследовательской работы.

2). Аналитическая и теоретическая работа: ознакомление с научной литературой по заявленной и утвержденной теме исследования, постановка целей и задач исследования, формулирование гипотез, разработка плана проведения исследовательских мероприятий; работа с эмпирической базой исследования в соответствии с выбранной темой магистерской диссертации.

3). Практическая работа: организация, проведение и контроль исследовательских процедур, сбор первичных эмпирических данных, их предварительный анализ; составление библиографии по теме исследования; работа в библиотеках, архивах и т.п. для получения эмпирического материала исследования.

4). Обобщение полученных результатов: научная интерпретация полученных данных, их обобщение, полный анализ проделанной исследовательской работы, оформление теоретических и эмпирических материалов в виде научного отчета по научно-исследовательской работе.

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

(педагогическая практика) - непосредственно ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика закрепляет теоретические представления магистрантов, сформированные у них в процессе педагогической практики в школах.

Преддипломная практика - проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Задачами преддипломной практики магистров по направлению подготовки **45.04.01 Филология** с профилем подготовки **Лингвокультурология** являются подготовка и написание выпускной квалификационной работы (в дальнейшем ВКР), которая согласно Положению об ИГА выпускников СВФУ, завершивших обучение по ООП ВПО, выполняется в форме, соответствующей определенному уровню ВПО, а именно для присвоения квалификации «магистр» – в форме магистерской диссертации.

Магистерская диссертация – это квалификационная работа, являющаяся самостоятельным научным исследованием, выполняемым под руководством научного руководителя (для работ, выполняемых на стыке направлений, – с привлечением одного или двух научных консультантов). Магистерская диссертация должна демонстрировать актуальность, новизну, научную ценность и практическую значимость. Совокупность полученных в такой работе результатов должна свидетельствовать о наличии у ее автора первоначальных навыков научной работы в избранной области профессиональной деятельности.

Магистерская диссертация может выполняться, ориентируясь на одну из сфер будущей профессиональной деятельности обучающегося.