

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М.К. АММОСОВА»
(СВФУ)

Нормоконтроль проведен
« 12 » 11 2017
Специалист УМО ФТИ
 Сергеева Н.И.

Утверждаю:
Директор ФТИ
 Саввинова Н.А.
М.П.

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН

Уровень высшего образования:
бакалавр
Форма обучения:
очная

Направление подготовки
29.03.04. ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

Профиль:
ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ ДРАГОЦЕННЫХ
КАМНЕЙ И МЕТАЛЛОВ

Якутск 2017

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б.1 ФИЛОСОФИЯ
Трудоемкость 43.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины **Б1. Б.1 Философия** является систематизация философского знания, повышение философского уровня мышления, формирование навыков работы с литературой и источниками;

Краткое содержание дисциплины. Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее развития. Структура философского знания. Учение о бытии. Смысл общественного бытия. Насилие и ненасилие. Человек, общество и культура. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Критерии научности. Рост научного знания. Наука и техника. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-1 – стремление к постоянному саморазвитию. Повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения ОК-3 – культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения	Знать: научные основы философии; философские школы, их развитие и трансформации; взаимосвязь личности и общества в современном мире; закономерности взаимодействия материального и духовного начал и их роль в развитии человечества; права и обязанности человека в обществе; пути борьбы с насилием.
	Уметь: читать и понимать философские тексты; видеть связь философского текста с жизненными проблемами человека; формулировать и аргументировать собственную позицию; связывать многообразие философских представлений о мире и человеке.
	Понимать и оценивать: Смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке; отношение человека к природе и современных противоречий существования человека в ней; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействия науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы; Роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.1	Философия	5	Б1.Б.6 История Б1.Б.10 Культурология	Б1.Б.7 Основы права Б1.Б.11 Психология

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.Б.2 Иностранный язык

Трудоемкость 9 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования и овладение достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях культурной, бытовой, узкопрофессиональной сфер деятельности. Приобретенный уровень иноязычной компетенции важен для дальнейшего самообразования, задачи которого определяются коммуникативными и познавательными потребностями специалистов соответствующего профиля.

Под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения. Соответственно, языковой материал рассматривается как средство реализации речевого общения, при его отборе осуществляется функционально-коммуникативный подход.

Вузовский курс иностранного языка носит коммуникативно-ориентированный и профессионально направленный характер.

Краткое содержание дисциплины: содержание обучения рассматривается как некая модель естественного общения, участники, которого обладают определенными иноязычными навыками и умениями, а также способностью соотносить языковые средства с нормами речевого поведения, которых придерживаются носители языка.

При обучении устным и письменным формам общения эталоном является современный литературно-разговорный язык, то есть язык, которым пользуются образованные носители языка в официальных и неофициальных ситуациях общения.

При обучении чтению обучаемые овладевают языком разных жанров профессиональной и справочной литературы, при этом следует учитывать, что умение работать с литературой является базовым умением при осуществлении любой профессиональной деятельности, а самостоятельная работа по повышению квалификации или уровня владения иностранным языком чаще всего связана с чтением.

При обучении письму главной задачей является овладение языком деловой переписки и письменных текстов профессионального направления.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК - 4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать базовые правила грамматики, базовые нормы употребления лексики, основные принципы самостоятельной работы с оригинальной литературой; лексический минимум в объеме 3500 лексических единиц.
	Уметь понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических и прагматических текстов; выделять в них значимую/запрашиваемую информацию; делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; заполнять

	формуляры и бланки прагматического характера, поддерживать контакты при помощи электронной почты.
	Владеть основными грамматическими конструкциями, присущими устным и письменным формам общения, приемами самостоятельной работы с текстами подъязыка технического стиля.

1.3. Место дисциплины в структуре ОП

Код дисциплины	Название дисциплины	Содержательно-логические связи	
		Коды и наименование учебных дисциплин (модулей), практик	
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины выступает опорой
Б1.Б.2.	Иностранный язык	Б1.Б.3 Русский язык и культура речи	Иностранный язык в научной сфере

1.4. Язык преподавания: английский и русский

1. АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.Б.3. Русский язык и культура речи

Трудоемкость 3 з.е.т.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: владеть государственным языком. Совершенствовать способность к письменной и устной коммуникации на русском языке. Повысить уровень общей культуры студентов, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления.

Краткое содержание дисциплины: Уровни языка: фонетика (орфоэпия, орфография), грамматика (морфология, синтаксис, словообразов, пунктуация), лексика (выбор слова, сочетаемость слов и т.д.), стилистика (стили языка и речи). Владение умениями организовать речь в соответствии с видом и ситуацией общения, а также правилами речевого этикета. Осуществление речевого общения в письменной и устной форме в социально и профессионально значимых сферах: социально-бытовой, социокультурной, научно-практической, профессионально-деловой. Трансформирование вербально и невербальное представленный материал в соответствии с коммуникативной задачей, осуществлять переход от одного типа речевого высказывания к другому (от описания к повествованию и рассуждению и т.д.).

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)	Знать: основы владения современным русским литературным языком. Уметь: ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; вести диалог; грамотно оформлять и править письменные тексты, используя словари и справочники; контролировать свою речь; осознанно использовать язык в его важнейших функциях: коммуникативной, когнитивной, кумулятивной, эстетической. Владеть практическими навыками: культурой мышления, коммуникативными навыками в разных сферах употребления русского языка, письменной и устной его разновидностях.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семес тр изуче ния	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б.1.Б.3	Русский язык и культура речи	1	Школьный курс Русского языка	Перевод технической литературы БЗ ГИА

1.4. Язык преподавания: русский.

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б.1. Б.4. Физическая культура
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Преподавание учебной дисциплины «Физическая культура» строится на следующих разделах и подразделах программы:

- теоретическом, формирующем мировоззренческую систему научно-практических знаний и отношение к физической культуре;
- практическом, состоящем из двух подразделов: методико-практического, обеспечивающего овладение методами и способами физкультурно-спортивной деятельности для достижения учебных, профессиональных и жизненных целей личности и учебно-тренировочного, содействующего приобретению опыта, творческой практической деятельности, развития самостоятельности в физической культуре и спорте в целях достижения физического совершенства, повышения уровня функциональных и двигательных способностей, направленного формированию качеств и свойств личности;
- контрольном, определяющем дифференцированный и объективный учет процесса и результатов учебной деятельности студентов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для , обеспечения полной социальной и профессиональной деятельности (ОК-10)	Знать: основы физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке бакалавра, социально-биологические основы физической культуры, основы здорового образа жизни, роль физической культуры в обеспечении здоровья. Уметь: выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, комплексы упражнений атлетической гимнастики; выполнять простейшие приемы самоконтроля и релаксации. Владеть: средствами и методами укрепления здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. Владеть практическими навыками: осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой, использовать

	приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья, организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик,	
		на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б.1. Б.4	Физическая культура	Анатомия человека. Физиология человека.	Б.1 Б.5. - Безопасность жизнедеятельности Б.В.ДВ Физическая культура и спорт

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.5 Безопасность жизнедеятельности
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: вооружить обучаемых теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для:

- создания комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека;
- идентификация негативных воздействий среды обитания естественного и антропогенного происхождения;
- проектирования и эксплуатации техники, технологических процессов и объектов экономики в соответствии требованиями по безопасности и экологичности;
- обеспечения устойчивости функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях;
- прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- принятие решений по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятие мер по ликвидации их последствий.

Краткое содержание дисциплины: в дисциплине рассматриваются: современное состояние и негативные факторы среды обитания; принципы обеспечения безопасности взаимодействия человека со средой обитания, основы физиологии и рациональные условия деятельности; анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации; средства и методы повышения безопасности технических средств и технологических процессов; основы проектирования и применения экобиозащитной техники, методы исследования устойчивости функционирования объектов экономики и технических систем в чрезвычайных ситуациях; прогнозирование чрезвычайных ситуаций и разработка моделей их последствий; разработка мероприятий по защите населения и производственного персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях и ликвидация последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий; правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; контроль и управление условиями жизнедеятельности; требования к операторам технических систем.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
---	---

ОК-9 способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах; ОПК-4 готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии	Знать: Основы системного подхода к анализу и обеспечению безопасности; Законы взаимодействия человека и окружающей среды; Методы обеспечения безопасности объектов экономики в ЧС. Уметь: Определять риск в различных сферах деятельности человека; Критически воспринимать полученную информацию; Организовывать работу по обеспечению безопасности объектов экономике в ЧС. Владеть: Навыками обработки информации; Культурой мышления, обобщения, анализа информации; Организационно-управленческими навыками.
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семе стр изуче ния	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.5	Безопасность жизнедеятельности	2	Б1.Б.9 Введение в специальность	Б1.Б.13 Информационные технологии профессиональной деятельности

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.6 История
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1. Б.6 История является: раскрытие сущности, формы, функции исторического знания; формирование навыков исторического мышления основных знаний в истории человеческого развития и умения работать с исторической литературой и источниками.

Краткое содержание дисциплины. Сущность, формы, функции исторического знания. Методы и источники изучения истории. Понятие и классификация исторического знания. Отечественная историография в прошлом и настоящем: общее и особенное. Методология и теория исторической науки. История России – неотъемлемая часть всемирной истории.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-7 -готов уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям российской Федерации в целом и к национальным особенностям отдельных народов в частности, быть патриотом своей страны	Знать: основные термины, понятия, определения; периодизацию истории развития человечества и их хронологии;
	Уметь: выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому; выявлять и прослеживать причинно-следственные связи и тенденции общественного развития; работать с исторической литературой и источниками.
	Иметь представление: об истории как науке; место истории в системе гуманитарного знания; научное представление об основных этапах в истории человечества и их хронологии.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.6	История	1	на основе ООП среднего общего образования	Б1.Б.1 Философия Б1.Б.7 Основы права Б1.Б.10 Культурология

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.7 Основы права
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: изучение основ российского права и содержания российского законодательства как правовой базы становления современного общества, формируемого в ходе глобальных процессов реформирования государства и общества. Основной задачей изучения дисциплины является формирование у студентов понимания особенностей правовой системы Российской Федерации, значения и функций права в создании правового государства, укреплении законности и правопорядка в стране.

Краткое содержание дисциплины: Понятие и признаки государства. Функции государства. Механизм государства. Форма государства. Понятие и признаки права, его сущность. Право в системе нормативного регулирования общественных отношений. Понятие и классификация принципов права. Функции права. Механизм правового регулирования. Понятие, структура и виды норм права. Источники (формы) права. Источники права в правовой системе России. Законодательный процесс в России. Понятие системы права и ее элементы. Характеристика отраслей российского права. Публичное и частное право. Понятие, признаки и структура правоотношения. Юридические факты. Понятие и виды правомерного поведения. Понятие, признаки и состав правонарушения. Юридическая ответственность: понятие и виды. Основы конституционного права. Основы гражданского права. Основы семейного права. Основы административного права. Основы уголовного права. Основы трудового права.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Готов к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважения к людям, толерантностью к другой культуре (ОК-6)	<i>Знать:</i> природу и сущность государства и права; основные закономерности возникновения, функционирования и развития государства и права; механизмы государства, систему права, механизмы и средства правового регулирования, реализации права; значение законности и правопорядка в современном обществе; основополагающие положения Конституции Российской Федерации; особенности федеративного устройства России; основы функционирования системы органов государственной власти Российской Федерации; основные права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; основы гражданского права, семейного, трудового права, уголовного, административного права. <i>Уметь:</i> ориентироваться в системе нормативных правовых актов; осуществлять поиск необходимой правовой информации; юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства; уметь принимать решения и совершать действия в точном соответствии с законом; правильно толковать законы и иные нормативные правовые акты; ориентироваться в специальной юридической литературе. <i>Владеть:</i> навыками сбора и обработки правовой информации, имеющей значение для осуществления профессиональной деятельности, в том числе навыками работы со справочно-правовыми системами; навыками квалификации правонарушений, возникающих в сфере осуществления профессиональной деятельности; навыками разработки нормативной документации в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.7	Основы права	5	На основе ООП среднего общего образования Б1.Б.6 История Б1.Б12 Маркетинг и менеджмент	Б.1.Б.1. Философия Б1.В.ОД.1 Организация и управление производством

1.4. Язык преподавания: русский.

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б.8 ЭКОНОМИКА
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1. Б.8 Экономика является изучение экономики в рамках курса, которое призвано вооружить будущего специалиста знаниями и навыками науки, имеющий как мировоззренческое, входящее в круг знаний, описывающих рациональное поведение самостоятельных экономических субъектов, так и практическое применение в собственном экономическом поведении.

Краткое содержание дисциплины. Введение в экономическую теорию. Микроэкономика. Макроэкономика. Особенности переходной экономики России.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-9 –способен использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах.	Знать: основные концепции экономики; анализ предельных затрат и результатов; эластичность; спрос и предложение; типы рыночных структур; основные экономические институты; характерные признаки переходной экономики.
	Уметь: анализировать в общих чертах основные экономические события в стране и за ее пределами, находить и использовать информацию, необходимую для ориентирования в основных текущих проблемах экономики; анализировать социальную, внешнеэкономическую, бюджетно-налоговую и денежно-кредитную политику государства; определять наличие положительных и отрицательных внешних эффектов хозяйствования.
	Владеть: терминологией курса

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.8	Экономика	7	Б.1.Б.12 Маркетинг и менеджмент Б1.В.ДВ.7.2 Ценообразование ювелирных изделий	Б1.В.ОД.1 Организация и управление производством

1.3.Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б.9 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: - Данная программа по дисциплине "Введение в специальность" предназначена для подготовки бакалавров по профилю «Технология обработки драгоценных камней и металлов». Целями освоения дисциплины (модуля) «Введение в специальность» являются вооружение студентов специальными вводными знаниями, касающиеся выбранной специальности.

Краткое содержание дисциплины:

Тема 1. Основные этапы развития высшего образования в Якутии. Северо-Восточный федеральный университет. Структура СВФУ.

Тема 2. История развития Физико-технического института, структура ФТИ.

Тема 3. Становление и развитие специальности, направления 29.03.04. «Технология художественной обработки материалов» (ТХОМ). Создание системы подготовки кадров гранильной и ювелирной отрасли в РС(Я).

Тема 4. Кафедра Технология обработки драгоценных камней и металлов. Профессорско-преподавательский состав кафедры. Материально-техническая база кафедры.

Тема 5. Мировой рынок алмазов, ювелирных изделий. Рынок алмазов. Этапы пути алмаза.

Тема 6. История развития гранильного производства в Якутии. ведущие алмазогранильные и ювелирные предприятия РС(Я).

Тема 7. Основные факторы развития ювелирной отрасли в России; **О развитии ювелирной отрасли в Республике Саха (Якутия).**

Тема 8. Права, обязанности студентов. Нормы и правила поведения студентов. Организация учебного процесса.

Тема 9. Саморазвитие самообразование студента. Принципы самоорганизации, саморазвития, самообразования. Управление временем, или тайм-менеджмент студента.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-2 - Понимаем социальной значимости своей будущей профессии,	Знать: - Основные этапы развития высшего образования в Якутии, Северо-Восточного федерального университета

высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.	- Этапы развития специальности, направления 29.03.04. «Технология художественной обработки материалов» (ТХОМ). - Историю развития гранильного производства, ювелирной отрасли в Республике Саха (Якутия) - Права и обязанности студента. Нормы и правила поведения студентов. Уметь: - выбирать информационные ресурсы для поиска информации. - систематизировать собранную информацию - работать в CDO MOODLe Владеть: - методами поиска, анализа и синтеза информации
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.9	Введение в специальность	1 семестр	Оборудование для реализации ТХОМ	Б1.В.ДВ.3.1 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.6.1 Технология огранки бриллиантов Б1.В.ДВ.6.2 Основы механической обработки Б1. Б.21 Технология обработки материалов

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б2.Б.10 Культурология
Трудоемкость 2 з.е.

Рабочая программа дисциплины устанавливает минимальные требования к результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий, форм и средств отчетности и контроля.

Программа разработана в соответствии с:

- ФГОС ВО по направлению подготовки [код и наименование направления подготовки/специальности, образовательной программы], утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № № ____ от « ____ » _____ 201__ г.;
- образовательной программой по направлению подготовки [код и наименование направления подготовки/специальности, образовательной программы], утвержденной приказом ректора от « ____ » _____ 201__ г. № ____.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: сформировать целостное представление об основах культурологии, способствующих общему развитию личности, обеспечивающих формирование мировоззрения и понимание современной целостной картины мира.

Краткое содержание дисциплины: Программа курса ориентирована на теоретическую и практическую подготовку к одному из основных видов профессиональной деятельности психолога – культурологической деятельности, которая является основополагающим компонентом, определяющим другие виды деятельности такие, как системность, комплексность и целостность.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (базовый уровень (хорошо, D))
Готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважения к людям, толерантностью к другой культуре (ОК-6); Готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям РФ в целом и к национальным особенностям отдельных народов частности, быть патриотом своей страны. (ОК-7);	Знать: – основные понятия культурологии; – культурологические концепции; – основные культурные ценности человечества; – содержание и тенденции развития основных социокультурных проблем современности; – особенности российской и региональной культурологии.
	Уметь: – работать с первоисточниками по культурологии; – анализировать и сравнивать различные концепции культуры; – самоидентифицироваться в социокультурном пространстве.
	Владеть: – умением понимать и использовать языки культуры; – способностью к диалогу как способу отношения к культуре и обществу.

1.3. Место дисциплины «Культурология» в структуре ООП

Код дисциплины	Название дисциплины	Содержательно-логические связи	
		Коды и наименование учебных дисциплин (модулей), практик	
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины выступает опорой
Б.1.Б.10.	Культурология	Б.1.Б.1. Философия, Б.1.Б.7. История	Б.1.В.ДВ.2.1 Введение в циркумполярное регионоведение

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б.1. Б.11. Психология

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

- Цель освоения: формирование у студентов психологической базы профессиональных знаний и умений

Краткое содержание дисциплины: Психология как наука. Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Методология психологии. Проблема человека в психологии. Психика человека как предмет системного исследования. Общее понятие о личности. Основные психологические теории личности. Деятельность. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности. Общение. Познавательная сфера. Ощущения. Память. Мышление. Мышление и речь. Воображение. Внимание. Эмоции. Чувство и воля. Темперамент. Характер. Способности. Группа как социально-психологический феномен. Феномен группового давления. Феномен конформизма. Групповая сплоченность. Лидерство и руководство. Стадии и уровни развития группы. Феномен межгруппового взаимодействия. Этнопсихология. Проблемы личности в социальной психологии. Социализация. Социальная установка и реальное поведение. Межличностный конфликт

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-3);	Знать: - ценностные основы профессиональной деятельности - способы профессионального самопознания и саморазвития; Уметь: - учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные) в которых протекают процессы взаимодействия-делать психологический анализ событий реальной жизни Владеть: - навыками анализа своей деятельности - умением применять методы эмоциональной и когнитивной регуляции собственной деятельности и психического состояния
готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважения к людям, толерантностью к другой культуре (ОК-6);	Знать: -Технологии работы в команде, организации деятельности специалистов разных ведомств, родителей, детей и коллег -Техники эффективной коммуникации Уметь: -Подбирать эффективные формы и методы организации деятельности команды в соответствии с поставленными задачами Владеть: -Приемами эффективного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

1.3. Место дисциплины в структуре ОП

Код дисциплины	Название дисциплины	Содержательно-логические связи	
		Коды и наименование учебных дисциплин (модулей), практик	
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины выступает опорой
Б.1. Б.11	Психология	Б1.Б.10 Культурология, Б1.Б.1 Философия	Практика

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б.12 МАРКЕТИНГ И МЕНЕДЖМЕНТ
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1. Б.12 Маркетинг и менеджмент является: формирование у студентов навыков управления и проведения маркетинговых исследований в современных рыночных условиях; формирование опыта у студентов управленческой и маркетинговой деятельности; развитие у студентов умений формирования политики ценообразования, формирования стратегии фирмы по продвижению собственных товаров.

Краткое содержание дисциплины. Определения основных понятий менеджмента и маркетинга. Организация мирового алмазного рынка. Основные составляющие алмазно-бриллиантового комплекса. Маркетинговая среда алмазного бизнеса. Система маркетинговых исследований и маркетинговой информации. Сегментирование рынка. Основные принципы сегментирования алмазного рынка. Разработка товара. Алмаз, бриллианты и ювелирные изделия как товар. Ценообразование на рынке алмазов и бриллиантов. Сбытовая политика в алмазном бизнесе. Система продвижения товара в алмазном бизнесе. Формирование миссии и целей предприятия. Управление маркетингом на предприятии.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-5 – готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе, знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами, способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и внести за них ответственность.	Знать: основы управленческой и маркетинговой деятельности; технологию проведения маркетинговых исследований: методы обработки маркетинговой информации; систему продвижения товара, формирование ценностей компании, управление маркетингом на предприятии.
	Уметь: определять состав и структуру коллектива, составить анкеты для проведения различных видов опросов; проводить анкетирование; интерпретировать результаты маркетинговых исследований. необходимого для решения заданной задачи.
	Владеть: приемами сегментирования рынка; практическими навыками проведения маркетинговой деятельности, процессом управления маркетингом.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.12	Маркетинг и менеджмент	6	Б.1.Б.8 Экономика	Б.1.В.ОД.1 Организация и управление производством

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины

**Б1.Б.13 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины **Б1.Б.13 Информационные технологии в профессиональной деятельности** является освоение студентами специализированной компьютерной программы CorelDraw для выполнения дизайнерских работ. Развивать творческие способности, навыки работы на компьютере, образное и абстрактное мышление, умение воспринимать будущий объект целиком. Способствовать воспитанию эстетического вкуса в процессе выполнения творческого проекта.

Краткое содержание дисциплины: Знакомство с принципами компьютерного моделирования плоскостных объектов. Интерфейс и основные возможности программы CorelDRAW. Рисование линий. Формирование фигур. Обработка линий и фигур. Объединение объектов. Типы объектов: графические примитивы и свободно редактируемые объекты. Изменение геометрии объекта с помощью инструмента редактирования формы. Разделение объектов с помощью инструмента-ножа.

Преобразование в кривые. Создание объектов произвольной формы. Свободное рисование и кривые Безье. Навыки работы с контурами. Настройка контура. Создание и редактирование художественного контура.

Заливка объектов. Природа цвета. Цветовые модели. Простые и составные цвета. Способы окрашивания объектов. Прозрачность объекта. Цветоделение.

Создание эффектов. Интерактивные инструменты. Области применения спецэффектов. Обзор спецэффектов: тень, оболочка, перспектива, оконтуривание, придание объема, искажение формы. Практика совмещения векторных и растровых изображений.

Выполнить эскизы и разработать дизайн ювелирного изделия.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-8 - знанием основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией; ОПК-1 - способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры	Знать: основы представления графических данных, популярный графический пакет, автоматизирующий процесс создания электронных 2D-изображений; компьютерные программы Corel DRAW и их программное обеспечение; технологии и инструментальные средства, применяемые в программах Corel DRAW. Уметь: создавать графические объекты в 2-хмерных графических редакторах для печати;

с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности; ОПК-10 - способностью проводить литературный поиск и его обобщение с привлечением отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике, используя компьютерную технику.	автоматизировать художественную обработку изображения с помощью применения графических эффектов; использовать основы программирования в работе с компьютерной программой Corel DRAW при моделировании и дизайне ювелирных изделий. Владеть: перспективам использования новых информационных технологий в дизайне и в других направлениях изобразительного искусства; популярным графическим пакетом, автоматизирующим процесс создания электронных 2D-изображений; основами программирования и навыками работы с компьютерными программами Corel DRAW при моделировании и дизайне ювелирных изделий и изделий прикладного искусства.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.13	Информационные технологии в профессиональной деятельности	3	Б1.Б.23.Рисунок Б1.Б.25 Композиция	Б1.Б.18 Компьютерное проектирование Б1.В.ОД.7 Основы компьютерной графики Б1. В.ОД.6 Компьютерное моделирование и дизайн

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе
дисциплины
Б1.Б.14 Математика

Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: общая математическая подготовка студентов, овладение ими основными математическими методами исследования и решения задач прикладного характера; умение самостоятельно освоить на достаточно высоком уровне тот математический аппарат, который содержится в литературе по технологии, инженерии.

Краткое содержание дисциплины: Векторная и линейная алгебра. Аналитическая геометрия. Дифференциальное исчисление функции одной переменной. Дифференциальное исчисление функции нескольких переменных. Интегральное исчисление. Обыкновенные дифференциальные уравнения. Числовые и функциональные ряды. Теория вероятностей и основы математической статистики.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК- 4 готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии	<i>знать</i> основные математические методы и приемы исследования, необходимые для анализа и моделирования технологических процессов, которые возникают в технологии художественной обработки материалов; <i>уметь</i> находить оптимальные решения математически формализованных задач прикладного характера; <i>владеть</i> математической символикой и терминологией, методикой обработки и анализа результатов численных экспериментов.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.14	Математика	1-2	Элементарная математика	Б1.Б.15 Физика Б1.Б.16 Химия Б1.Б.17 Теоретическая механика

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.Б.15 Физика

Трудоемкость 9 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: ознакомление студентов с основными законами физики и применения их при решении задач, возникающих в их последующей профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Модели в механике. Система отсчета, Скорость. Ускорение, угловая скорость и угловое ускорение; Законы Ньютона. Силы трения. Закон сохранения импульса. Закон сохранения механической энергии; Момент инерции, кинетическая энергия вращения. Деформации твердого тела; Статистический и термодинамический методы. Первое начало термодинамики. Работа газа при изменении его объема. Теплоемкость. Второе начало термодинамики. Тепловые двигатели и его КПД; Силы и потенциальная энергия межмолекулярного взаимодействия. Свойства жидкостей; Типы кристаллических твердых тел. Дефекты в кристаллах. Теплоемкость твердых тел. Аморфные тела. Фазовые переходы 1 и 2 рода; Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Напряженность электростатического поля; Потенциал электростатического поля. Конденсаторы. Энергия электростатического поля. Проводники, непроводники и полупроводники; Типы диэлектриков. Поляризация диэлектриков. Сила тока, напряжение. Работа и мощность тока. Магнитное поле в вакууме и веществе. Опыты и закон Фарадея. Индуктивность. Самоиндукция; Свободные и вынужденные колебания. Основные законы оптики. Тонкие линзы. Изображение предметов с помощью линз. Интерференция света. Дифракция света: Электронная теория дисперсии света. Поляризация света. Явление двойного лучепреломления. Поляризационные призмы и поляроиды. Законы фотоэффекта. Уравнение Эйнштейна для внешнего фотоэффекта. Атом водорода в квантовой механике. Люминесценция твердых тел. Размер, состав и заряд ядра. Энергия связи ядра. Радиоактивные излучения. Ядерные реакции и их основные типы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК – 2 Способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач; ОПК – 4 Готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике	Знать: – основные физические явления и основные законы физики; границы их применимости, применение законов на практике; – основные физические величины и физические константы твердых тел: плотность, теплоемкость, теплопроводность, их определение, смысл, способы и единицы их измерения; Уметь: – указать, законы, описывающие физические явления; объяснить смысл физических величин и понятий; записывать физические величины в системе СИ; – работать с приборами и оборудованием физической лаборатории; использовать различные методы физических измерений и обработки экспериментальных данных; Владеть: - навыками использования основных физических законов и принципов на практике; – навыками правильного пользования приборами и оборудованием физической лаборатории, обработки результатов эксперимента.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.15	Физика	1-3 семестры		Б1. Б 17. Теоретическая механика (3 семестр) Б1.В.ОД.2 Кристаллография (3-4 семестры) Б1. Б 20. Художественное материаловедение (4-5 семестры) Б1.В.ОД.4 Основы физики и химии алмаза (5 семестр)

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.16 Химия
Трудоемкость 5 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: Целью изучения данной дисциплины является освоение знаний об основных химических законах, законах сохранения массы, а так же понятия о химических системах. О химических закономерностях и получения материалов: металлов и сплавов, полупроводников, полимеров; жидкие и твердые растворы, дисперсные системы.

Краткое содержание дисциплины: строение атома, химическая связь, основы химии твердого тела, начала химической термодинамики, кинетика химических реакций, растворы, периодический закон и периодическая система элементов Д.И. Менделеева, методы исследования неорганических соединений.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 ОПК -4	<i>Знать:</i> - правила техники безопасности работы в химической лаборатории и с физической аппаратурой; - номенклатуру неорганических соединений - классификацию химических элементов по семействам; - электронное строение атомов и молекул; - основы теории химической связи в соединениях разных типов; - основные закономерности протекания химических процессов и характеристики равновесного состояния; - химические свойства элементов различных групп Периодической системы и их важнейших соединений; - химические свойства элементов и их соединений; - растворы и процессы, протекающие в водных растворах; - основные начала термодинамики и термохимии; - значения термодинамических; - следствия из закона Гесса, правила расчета температурного коэффициента; - химическое равновесие, способы расчета констант равновесия; <i>Уметь:</i> - рассчитывать термодинамические функции состояния системы, тепловые эффекты химических процессов, рассчитывать K_r, равновесные концентрации продуктов реакции и исходных веществ; - составлять электронные конфигурации атомов, ионов, электронно-графические формулы атомов и молекул, определять тип химической связи, прогнозировать реакционную способность химических соединений и физические свойства в зависимости от положения в периодической системе; - собирать простейшие установки для проведения лабораторных исследований, пользоваться физическим, химическим оборудованием; - измерять физико-химические параметры растворов. -выполнять основные химические операции; - определять термодинамические характеристики химических реакций и равновесные концентрации веществ; - использовать основные химические законы, термодинамические справочные данные и количественные соотношения неорганической химии для решения профессиональных задач;

	- производить оценку погрешностей результатов физико-химического эксперимента; - оформлять результаты экспериментальных и теоретических работ, формулировать выводы. <i>Владеть методиками:</i> - навыками интерпретации рассчитанных значений термодинамических функций и на их основе прогнозировать возможность осуществления и направление протекания химических процессов; - технико и химических экспериментов, проведения пробирочных реакций, навыками работы с химической посудой и простейшими приборами; - владеть методом электронного баланса при составлении окислительно-восстановительных реакций, теоретическими методами описания свойств простых и сложных веществ на основе электронного строения их атомов и положения в Периодической системе химических элементов, экспериментальными методами определения физико-химических свойств неорганических соединений. <i>Владеть практическими навыками:</i> - взвешивание сухих веществ, приготовление растворов заданной концентрации, проводить химические операции с соблюдением техники безопасности.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.16	Химия	1,2	-	Б1.В.ОД.4 Основы физики и химии алмаза Б1.В.ОД.5 Геммология

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.17 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: - развитие и формирование у студентов единого подхода к математическому описанию механических движений: определение положения, скорости и ускорения материальной точки (тела) в любой момент времени, определение результирующих сил в любой точке тела при действии на него некоторой системы сил; определение характеристик при равновесии;

Краткое содержание дисциплины: Введение. Предмет теоретической механики. Векторы; Кинематика точки: Введение в кинематику. Прямолинейное движение точки. Криволинейное движение точки; Кинематика системы и абсолютно твердого тела: Механическая система. Основные движения твердого тела. Плоскопараллельное движение. Движение твердого тела около неподвижной точки. Сложное движение твердого тела. Движение свободного твердого тела; Статика. Элементарная статика: Введение в кинетику. Определения и аксиомы статики. Система сил, приложенных в одной точке. Сходящиеся силы. Трение и связи с трением. Параллельные силы. Центр тяжести. Момент силы. Системе сил, произвольно расположенных в пространстве. Условия равновесия системы сил; Динамика. Динамика точки: Уравнения движения и решение задач динамики точки. Прямолинейное движение материальной точки. Прямолинейные колебания точки. Относительное движение материальной точки.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК – 2. Способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач; ОПК – 4 Готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и	Знать: - основные законы движения материальных тел и взаимодействие между ними; - механические свойства материалов Уметь: - применять законы движения материальных тел и взаимодействия между ними в решении реальных задач; - Определять механические свойства материалов;

моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике.	- осуществлять выбор материала и технологии его обработки, которые обеспечивают современный дизайн готовой продукции, свойства материалов Владеть: - навыками расчета предельных значений механических свойств материала
---	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.17	Теоретическая механика	3 семестр	Б1.Б.14 Математика Б1.Б.15 Физика	Б1.Б.21 Технология обработки материалов (6-7 семестр) Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ (2 семестр) Б1.В. ДВ.6.2 Основы механической обработки (4 -6 семестры)

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.18 КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины **Б1.Б.18 Компьютерное проектирование** является изучение компьютерной программы Blender, опираясь на которую студент в дальнейшем сможет смоделировать трехмерные объекты, оптимальные варианты огранки камней, создать компьютерный дизайн ювелирных изделий.

Краткое содержание дисциплины: Знакомство с принципами компьютерного моделирования трехмерных объектов. Интерфейс и основные возможности программы Blender. Особенности и преимущества Blender. Основные понятия Рендера и Анимации. Работа с основными Меш-объектами(mesh).Использование главных модификаторов для манипуляции Меш-Объектами. Создание и редактирование объектов. Редактирование вершин Меш-Объекта. Режим пропорционального редактирования. Объединение/разделение Меш-Объектов, Булевы операции. Создание и управление камерой и источником света. Типы Ламп (Point,Sun, Spot, Hemi, Area), а так же их настройки. Настройка теней. Опции и Настройки камеры. Освещение и камера. Основные настройки материала. Настройки Halo (Ореол) Применение материалов. Основные настройки Текстуры. Использование Jpeg изображения в качестве Текстуры. Использование в качестве текстуры видео (mpeg). Карта Смещения. Применение Текстур. Использование Цвета (горизонт и зенит), Звезд и Тумана. Создание 3D фона облаков. Использование изображения в качестве фона. Добавление окружения. Основные Опции, Рендер Jpg изображения. Создание AVI, MPEG-4 видео Файла. Рендер Изображения. Освещение и Тени

Рефлекторность (зеркальное отражение) и Преломление(прозрачность). Трассировка Лучей. Subsurf (сглаживание меш-объекта). Эффект Построения Зеркальное отображение меш-объектов Эффект Волны Булевы Операции (добавление и вычисление) Модификаторы генерации, деформации и симуляции.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способностью использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия (ОПК-9); способностью к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия,	Знать: основы представления графических данных, популярный графический пакет, автоматизирующий процесс создания электронных 3D-изображений; компьютерные программы Blender и их программное обеспечение; технологии и инструментальные средства, применяемые в программах Blender; способы применения всех видов системного, инструментального и прикладного программного обеспечения Blender; Уметь:

обладающие художественной ценностью (ПК-8);	создавать графические объекты в 3-хмерных графических редакторах для печати; автоматизировать художественную обработку изображения с помощью применения графических эффектов; использовать основы программирования в работе с компьютерной программой Blender при моделировании и дизайне ювелирных изделий. Владеть: перспективами использования новых информационных технологий в дизайне и в других направлениях изобразительного искусства; популярным графическим пакетом, автоматизирующим процесс создания электронных 3D-изображений; основами программирования и навыками работы с компьютерными программами при моделировании и дизайне ювелирных изделий и изделий прикладного искусства.
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.18	Компьютерное проектирование	3	Б1.Б.25. Композиция Б.1.Б.27.Дизайн Б1.В.ОД.7.Основы компьютерной графики	Б1.В.ОД.6 Компьютерное моделирование и дизайн Б1.В.ДВ.5.2. Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.19 Метрология, стандартизация и сертификация
Трудоемкость 33.е.

1. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля) Б1.Б.19 «Метрология, стандартизация и сертификация»

Целями освоения дисциплины (модуля) Б1.Б.19 «Метрология, стандартизация и сертификация» являются вооружение студентов специальными вводными знаниями, касающиеся выбранной специальности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
- ПК-5 готовностью к реализации промежуточного и финишного контроля материала, технологического процесса и готовой продукции - ПК-6 способностью к освоению установок и методик для проведения контроля продукции - ОПК-7 способностью к проведению экспериментальных исследований физико-химических, технологических и органолептических свойств материалов разных классов	Знать: систему государственного надзора, межведомственного и ведомственного контроля за качеством продукции. Уметь: соблюдать и применять основные метрологические правила, требования и нормы, государственные законы и нормативно-техническую документацию по метрологии. Владеть: нормативно-технической документацией в части законодательной метрологии для студентов.

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.19	<i>«Метрология, стандартизация и сертификация»</i>	7	-	Физические методы контроля Методы контроля качеством Основы технического контроля

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б.1.Б.20 ХУДОЖЕСТВЕННОМАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ
Трудоемкость 5 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: освоение студентами знаний о структуре, свойствах и применении основных классов материалов (металлов, камня, стекла, керамики, дерева), используемых для изготовления художественных изделий и арт-объектов.

Краткое содержание дисциплины:

Понятие о металлах и сплавах, их классификация и свойства. Благородные металлы и ювелирные и сплавы. Камень, как материал для изготовления художественных объектов. Использование стекла и керамики, элементы технологии изготовления изделий из стекла и керамики. Дерево, древесные породы, их свойства. Современные физико-химические методы, используемые в реставрации художественных объектов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК - 5 – готовность применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции ПК -10 - способность к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализа.	Знать: -структуру и свойства основных материалов для изготовления художественных изделий; - Государственные стандарты и основные нормативные документы; - основные виды термической обработки металлов; - области применения материалов.
	Уметь: - на основе Государственных стандартов делать рациональный выбор материала и марки сплава для изготовления определенного изделия; - выбрать виды термической обработки; - пользоваться диаграммами состояния сплавов для прогнозирования свойств изготавливаемых изделий.
	Владеть: • владеть культурой мышления, обобщать и анализировать информацию; • знаниями для выбора методов реставрации художественных изделий.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семе стр изуче ния	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой

			(модуля)	
Б.1.Б.20	Художественное материаловедение	4,5	Б1.Б.15 Физика Б1.Б.16 Химия Б1.В.ОД.2 Кристаллография	Б1.Б.22 Физические методы контроля Б1.В.ДВ.3 мастерство огранщика/Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б1.В.ДВ.8 Технология обработки полуфабрикатов/ Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б2.Н.1 Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.21 Технология обработки материалов
Трудоемкость 7 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: является формирование теоретических и практических знаний по основам обработки материалов. Что способствует дальнейшему развитию и формированию у студентов профессиональных компетенций, творческого и производственного мышления.

Краткое содержание дисциплины: Обработка материала предусматривает придание ему необходимых размеров, формы, определенных свойств и включает в себя широкий класс следующих процессов: резание, шлифование, давление, прессование, термообработка, склеивание, пайка, сварка, оксидирование, сплавление, травление, электролиз, глубинное и поверхностное закаливание, водоструйная и пескоструйная обработка, обработка токами высокой частоты, растворение, окрашивание и др.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-7 способностью к проведению экспериментальных исследований физико-химических, технологических и органолептических свойств материалов разных классов; ПК-3 способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции); ПК-9 готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов	<i>знать:</i> - об основных тенденциях развития современных технологий обработки металлов; - об организации процесса обработки материалов; - технологию обработки материалов. <i>уметь:</i> - конструкции основных типов технологического оборудования, контрольного оборудования, средств механизации и автоматизации, используемых при обработке металлов; - методы обработки материалов с учетом их структуры и свойств; - методы обеспечения экологичности и безопасности в технологическом процессе обработки; <i>владеть:</i> - методами и навыками по обработке материалов; - приспособлениями, инструментами и технологическими оснастками по назначению в процессе обработки металлов. - методами предупреждения и устранения дефектов полуфабрикатов и деталей;

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.21	Технология обработки материалов	4 семестр	Б1.В.ОД.3 Оборудования для реализации ТХОМ	Б1.В.ДВ.6. 2 Основы механической обработки

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.Б.22 Физические методы контроля

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование у студентов современных представлений по физическим методам и развитие практических навыков работы на экспериментальном оборудовании, анализа полученных результатов.

Краткое содержание дисциплины: Оптическая и электронная микроскопия. Рентгеновские методы; рентгенография; рентгеноструктурные методы; рентгеноспектральные методы. Спектральные методы; спектрометры; рамановская спектрометрия. Метод электронного парамагнитного резонанса; метод ядерно-магнитного резонанс.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК - 3- способностью решать научные и экспериментальные проблемы в ходе профессиональной деятельности ПК-12- способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта	Знать: ○ основные физические методы исследования материалов; ○ основы физических явлений, используемых в изучаемых методах; ○ принципы работы приборов и оборудования, применяемого для контроля и определения свойств металлов, сплавов и драгоценных камней;
	Уметь: ○ выбирать методы для исследования материалов; ○ находить и использовать литературные источники;
	Владеть: ○ методикой определения состава кристаллического вещества; ○ навыками работы со справочными материалами, графиками, диаграммами.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой

Б1.Б.22	Физические методы контроля	6	Б1.Б.14 Математика Б1.Б.15 Физика Б1.Б.16 Химия Б1.В.ОД.2 Кристаллография Б1.В.ОД.4 Основы физики и химии алмаза Б1.В.ОД.9 Основы мастерства Б1.Б.21 Технология обработки материалов Б1.В.ОД.5 Геммология	Б1.Б.19 Метрология, стандартизация и сертификация Б1.Б.28 Покрытие материалов Б1.В.ДВ.8 Технология обработки полуфабрикатов/ Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б2.Н.1 Научно-исследовательская работа
---------	----------------------------	---	--	--

1.4. Язык преподавания: русский

1.АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б.23 РИСУНОК
Трудоемкость 4з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1. Б.23 «Рисунок» являются: освоение знаний об основных законах выполнения рисунка на плоскости; законах построения трехмерного пространства на плоскости листа, технике рисунка и используемые материалы; эскизах художественно-промышленных изделий, понятия фактуры, матовости, прозрачности предмета, понятие перспективы.

Краткое содержание дисциплины: Основные законы выполнения рисунка на плоскости; законы построения трехмерного пространства на плоскости листа, техника рисунка и используемые материалы; эскизы художественно-промышленных изделий, понятия фактуры, матовости, прозрачности предмета, понятие перспективы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6- способен использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения законченного дизайнерского продукта; ПК-11.- способен к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов	Знать: Научно- теоретические основы рисунка; технологию и технику рисунка; графические материалы.
	Уметь: Применить полученные знания и навыки в творческой работе, касающейся природы, культуры, средств композиции; домысливать и дорисовывать узнаваемые образы, заданные линии, пятна, формы; выражать и отобразить задуманный замысел на бумаге; проявлять творческую инициативу в выборе техники исполнения работы; выразить свою индивидуальность, оригинальность;
	Владеть: основными приемами выполнения рисунка карандашом или пером, техникой компьютерного рисунка;

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.23	Рисунок	1	Б1.Б.29 История искусств	Б1.Б.25 Композиция Б1.Б.24 Живопись и цветоведение Б1.Б.26 Скульптура и лепка Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б.24 ЖИВОПИСЬ и ЦВЕТОВЕДЕНИЕ
Трудоемкость 23.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1. Б.24 «Живопись и цветоведение» являются: освоение знаний об основных разновидности живописи; факторах, определяющие выразительность и эмоциональное воздействие живописных произведений; живописных жанрах и основных разновидностях живописных материалов и применения цветовых решений при производстве художественно-промышленных изделий.

Краткое содержание дисциплины: Основные разновидности живописи; факторы, определяющие выразительность и эмоциональное воздействие живописных произведений; живописные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, историческая, батальная, бытовая живопись); основные разновидности живописных материалов; основные цвета, монохроматические и составные цвета; цветовые палитры; области применения цветовых решений при производстве художественно-промышленных изделий.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6 - способен использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения законченного дизайнерского продукта; ПК-11- способен к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов.	Знать: понятия фактуры, матовости, прозрачности предмета, понятие перспективы; натюрморт, историческая, батальная, бытовая живопись; основные разновидности живописных материалов; основные цвета, монохроматические и составные цвета; цветовые палитры.
	Уметь: применять знания о материалах и техниках, применяемых в народном и декоративном прикладном искусстве; применять знания об особенностях развития народного и декоративно-прикладного искусства при изготовлении изделий.
	Владеть: практическими навыками живописи, в том числе, изображением пейзажа, натюрморта; приемами разработки эскизов художественной и декоративно-прикладных изделий и техникой живописи; навыками выбора цветовых решений при создании художественных и декоративно-прикладных изделий.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.24	Живопись и цветоведение	4	Б1. Б.23 Рисунок, Б1.Б.29 История искусств	Б1.Б.25 Композиция Б1.Б.26 Скульптура и лепка

				Б1.В.ДВ.5.2Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий
--	--	--	--	--

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.25 КОМПОЗИЦИЯ
 по направлениям подготовки
 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
 Трудоемкость 5 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1.Б.25 «Композиция» являются: познакомить студентов видами, законами композиции, основными выразительными средствами композиции и научить способам проектирования композиционных изображений объектов на плоскости и в пространстве.

Краткое содержание дисциплины: Законы и правила композиции. Виды композиции. Художественно-выразительные средства композиции. История орнаментального искусства. Классификация орнаментальных мотивов. Стилизация природных и предметных форм в орнаментальные мотивы. Методы построения орнаментальной композиции. Формы и приемы орнаментальной композиции. Типы, правила и симметрия орнаментальной композиции. Основы проектирования ювелирных изделий.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6 способен использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения законченного дизайнерского продукта; ПК-11-способен к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов	Знать: виды, законы и типы композиции; - художественно-графические средства и художественно-выразительные средства построения композиции; - виды и приемы стилизации; - историю развития орнамента, их классификации и приемы орнаментальных композиций.
	Уметь: сформулировать общие вопросы по дисциплине «Композиция» в дизайне ювелирных изделий; использовать художественно-выразительные средства для повышения эстетической ценности художественного изделия; - разрабатывать оригинальный дизайн проектируемого изделия, используя законы формообразования; - творчески подходить и соблюдать стилевые особенности при создании единичного изделия или композиционного ансамбля.
	Владеть: основными приемами выполнения рисунка различными техниками; - методами решения композиционных задач и средствами художественно – проектной деятельности; - художественной терминологией и понятиями; -пространственно–образным мышлением, эстетической восприимчивостью, чувством стиля.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается	для которых содержание данной

			содержание данной дисциплины (модуля)	дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.25	Композиция	2,3	Б1.Б.29 История искусств, Б1.Б.23 Рисунок, Б1.Б.24 Живопись и цветоведение Б1.Б.26 Скульптура и лепка	Б1. Б.27 Дизайн Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

1.АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б.26 СКУЛЬПТУРА И ЛЕПКА
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1. Б.26 Скульптура и лепка являются: освоение знаний об основных законах формообразования в скульптуре, материалах скульптуры, механических, художественных, технологических свойствах скульптурных материалов разных классов и использование скульптуры и лепки при разработке моделей художественной продукции.

Краткое содержание дисциплины: Основные законы формообразования в скульптуре; материалы скульптуры; механические, художественные, технологические свойства скульптурных материалов разных классов; основные жанры скульптуры (исторический, бытовой, символический, аллегорический); технологические процессы получения скульптурных произведений (лепка, высекание, вырезание, литье, ковка, чеканка); использование скульптуры и лепки при разработке моделей художественной продукции.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6- способен использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения законченного дизайнерского продукта; ПК-11- способен к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов.	Знать: основные законы формообразования в скульптуре; материалы скульптуры; механические, художественные, технологические, свойства скульптурных материалов разных классов; основные жанры скульптуры: исторический, бытовой, символический, аллегорический; технологические процессы получения скульптурных произведений: лепка, высекание, вырезание, литье, ковка, чеканка; использование скульптуры и лепки при разработке моделей художественной продукции.
	Уметь: осуществлять выбор материалов для художественного изделия в зависимости от его структуры, фактуры, эстетических, механических и технологических свойств; применять технологии обработки материалов при решении поставленных задач;
	Владеть: традициями отечественной художественной школы; материаловедческой и технологической базой для разработки оригинального художественного продукта.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.26	Скульптура и лепка	7	Б1.Б.23 Рисунок Б1. Б.29 История	Б1.В.ДВ.8.2 Изготовление

			искусств, Б.1.Б.24 Живопись, Б1.Б.25 Композиция Б.1.Б.27. Дизайн	эксклюзивных и подиумных ювелирно- художественных изделий
--	--	--	---	--

1.4. Язык преподавания: русский

1.АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б.27 ДИЗАЙН

по направлениям подготовки
290304 Технология художественной обработки материалов
Трудоемкость 5 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1. Б.27 «Дизайн» является изучение студентами истории и теории дизайна, принципов и особенностей дизайна художественных изделий применительно к условиям современного рынка; дать основные представления о закономерностях формообразования, о роли эргономических показателей на дизайн, исторических и современных стилях и направлениях в дизайне.

Краткое содержание дисциплины: Истоки возникновения дизайна. Основные понятия и определения. Основы теории дизайна. Цели дизайна, основные виды дизайна. Средства и методы дизайна. Основные категории дизайна. Дизайн визуальных коммуникаций. Оптические иллюзии. Формирование предметно-пространственной среды в эпоху ремесленного производства древних цивилизаций. Духовно-материальная культура в эпоху Средневековья; переход к индустриальной цивилизации в эпоху Возрождения. Ремесленное производство и художественно-конструкторская деятельность в России, особенности развития материальной культуры в России. Формообразование в природе и технике. Эргономика. Бионика. Художественный авангард в России. Мировые школы дизайна (Баухауз, ВХУТЕМАС, ВХУТЕИН). Цвет в дизайне.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6- способен использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения законченного дизайнерского продукта; ОПК-11- способен демонстрировать навыки работы в научном коллективе, способен генерировать новые идеи профессиональной деятельности – ПК-11- способен к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов	Знать: содержание дизайна и историю его развития; -виды дизайна, стили и направления; - роль композиции, формообразования, цветовой палитры, фактуры материала при создании современной художественно-промышленной продукции;- современные методы дизайнерского проектирования. Уметь: создавать художественно- промышленный продукт различного назначения, обладающий функциональной целесообразностью, эстетической ценностью и новизной, (современным дизайном); - соблюдать стилевые особенности и осуществлять выбор материалов для художественного изделия в зависимости от его структуры, фактуры, эстетических, механических и технологических свойств при создании единичного изделия или композиционного ансамбля; - разрабатывать оригинальный дизайн проектируемого изделия, используя законы формообразования, художественно-выразительные средства для повышения эстетической ценности художественного изделия. Владеть: практическими приемами техники изображения и представления дизайн-идеи и навыками анализа, творческой

	трансформации первоисточника при создании современных художественных изделий;-основными понятиями и терминами художественного моделирования и проектирования; - методами, обеспечивающими единство трех основных составляющих современного дизайна, конкурентоспособность и востребованность готового изделия.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.27	Дизайн	3,4	Б1.Б.29 История искусств, Б1.Б.23 Рисунок, Б1.Б.24 Живопись и цветоведение	Б1.Б.25 Композиция Б1.Б.26 Скульптура и лепка Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1. Б.28 ПОКРЫТИЕ МАТЕРИАЛОВ

Трудоемкость 3 з.е.

Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1.Б.28 Покрытие материалов является: освоение знаний о покрытиях и их классификациях, основы технологий нанесения покрытий. Владеть методами оценки качества материала и определения степени его дефектности.

Краткое содержание дисциплины. Покрытия и их классификация, основы технологий нанесения покрытий; влияние покрытий на повышение функциональных и эстетических свойств поверхности художественной продукции; защитные и декоративные покрытия; покрытия для повышения износостойкости, твердости; методы оценки качества материала и определения степени его дефектности; технические и эстетические критерии оценки качества готовой продукции

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК -5 готовность применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции. ПК-2 –способен к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий.	Знать: покрытия и их классификация, основы технологий нанесения покрытий; влияние покрытий на повышение функциональных и эстетических свойств поверхности художественной продукции; защитные декоративные покрытия; покрытия для повышения износостойкости, твердости.
	Уметь: выбирать материал, обладающий необходимым комплексом служебных и эстетических свойств; назначать комбинацию технологических обработок, позволяющих получить нужный продукт.
	Владеть: методами определения функциональных и эстетических свойств готового продукта; статическим анализом полученных данных с оценкой погрешности измерений; инструментальной базой определения функциональных и эстетических характеристик.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1. Б.28	Покрытие материалов	8	Б.1.В.ОД.5 Геммология Б.1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ	Б1.В.ДВ.3.1 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.29 История искусств
Трудоемкость _3_ з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: ознакомить студентов с историей развития изобразительного искусства с древнейших времен до наших дней, современными тенденциями развития искусства, дать понятие стиля, его основных художественных направлений и течений.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина “История искусств” является основополагающей в художественном цикле, т. к. в ней изучаются история развития отечественного, зарубежного и национального искусства; виды, жанры и художественные стили в искусстве; основные этапы развития ювелирного искусства народов разных времен и стилей, которые будут способствовать формированию художественного мышления студентов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-8 готовностью отражать современные тенденции отечественной и зарубежной культуры в профессиональной деятельности ОПК-10 способностью проводить литературный поиск и его обобщение с привлечением отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике, используя компьютерную технику ПК-13 готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий	Знать: основные тенденции развития искусства, основные художественные стили, стилевые особенности исторических и национальных ювелирных изделиях, знать специальную терминологию. Уметь: соблюдать стилевые особенности при создании изделия или композиционного ансамбля и использовать их в проектной деятельности, Владеть: понятиями стиля и стилевыми художественными особенностями, традициями отечественной художественной школы.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семе стр изуче ния	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается	для которых содержание данной

			содержание данной дисциплины (модуля)	дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.29	История искусств	2	Б1.Б.10 Культурология	Б1.В.ОД.6 Компьютерное моделирование и дизайн Б1.В.ОД.7 Основы компьютерной графики Б1.В.ОД.8 Построение сложных форм ювелирных изделий Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.4.2 Декоративная обработка ювелирных изделий Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б1.В.ДВ.8.2 Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

1.АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.1 «Организация и управление производством»
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: является изучение производственных особенностей организации предприятия и управление им, типы организации, законы, организационная культура, реструктуризация, а также особенности структуры гранильного производства, управление кадрами, и документации необходимые по организации предприятия.

Краткое содержание дисциплины: Характер дисциплины «Организация и управление производством» предполагает изучение теоретических основ «Организации и управления», также освоение практики управления конкретными организациями (гранильного предприятия), опыта работы руководителей и аппарата управления, т.е. освоение искусства управления.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
способностью к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью (ПК-1) Способностью к организации производственного процесса в рамках индивидуального и мелкосерийного производства (ПК-17); способностью к организации и контролю работы коллектива по выпуску серийной художественной продукции в соответствии с трудовым законодательством (ПК-18). готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе, знанием	Знать: - теоретические основы управления производственными системами - методы организационного управления производством - методы и технологии принятия и реализации управленческих решений - основные требования к руководителю, тактике текущего распорядительства - требования к помещениям производственной организации Уметь: - квалифицированно оперировать понятиями дисциплины - анализировать состояние эффективности управления в организации - оценивать ситуацию в использовании кадров и проведении кадровой политики - правильно поострить технологическую цепь в производстве - использовать полученные знания на практике Владеть: - теоретическими знаниями по организации и управлению предприятия; - практическими навыками построения структуры предприятия - анализировать состояние предприятия - способностью управлять персоналом

принципов и методов организации и управления малыми коллективами, способностью находить организационно- управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-5)	
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.1.	Организация и управление производством	7 семестр	Б1.Б.8 Экономика Б1.Б.12 Маркетинг и менеджмент Б1.Б.11 Психология	Б1.В.ДВ.3.1 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.2 Кристаллография

Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: дать представление о фундаментальных знаниях в области геометрической кристаллографии и выработка практических навыков определения кристаллографических свойств обрабатываемого камня.

Краткое содержание дисциплины: Геометрия совершенных кристаллов. Основные законы кристаллографии. Симметрия кристаллов. Геометрические формы кристаллов. Формы реальных кристаллов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК -5 готовность применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции.	Знать: основные законы кристаллографии. Основные типы структур, их изображение. Принципы формирования таких структур. Уметь: объяснять наблюдаемые физические свойства кристаллов на основе их структуры, устанавливать связь между физическими свойствами кристаллов тел и их структурой. Владеть: кристаллографическими методами для эффективного использования кристаллов при изготовлении бриллиантов и ювелирной продукции.
ПК-12 - способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей особенностей изготавливаемого объекта	Знать: реальную структуру кристаллов. Основные виды дефектов кристаллов, их характеристика и роль в формировании физических свойств кристаллов Уметь: применять основные законы кристаллографии для проведения научных исследований, изготовления бриллиантов и закреплке ювелирных вставок. Владеть: навыками определения кристаллографических направлений для огранки алмазов и самоцветов, особенностей вставок в ювелирные изделия.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практик и	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.2	Кристаллография	3, 4	Б1.Б.14 Математика Б1.Б.15 Физика Б1.Б.16 Химия Б1.В.ОД.9 Основы мастерства	Б1.В.ОД.5 Геммология Б1.В.ОД.4 Основы физики и химии алмаза Б1.Б.20 Художественное материаловедение Б1.В.ДВ.6 Технология огранки бриллиантов / Основы механической обработки Б1.В.ДВ.5 Оценка бриллиантов/ Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б1.В.ДВ.3 Мастерство огранщика/ Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.04 Производственное исследование и разметка алмазов/ Декоративная обработка ювелирных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ
Трудоемкость _3_ з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков по использованию и обслуживанию оборудования предназначенных для художественной обработки материалов. Что способствует дальнейшему формированию у студентов профессиональных компетенций и развития производственного мышления, умению применять методы теоретического и производственного исследования при обработке драгоценных металлов.

Краткое содержание дисциплины: Вводная часть. Инструктаж по правилам и нормам безопасности труда в учебно-производственной лаборатории. **Модуль 1. Оборудование и приспособления для заготовительных работ при изготовлении ювелирных изделий.** Подготовка плавильного оборудования для заливки металла. Правила работы на прокатном и волочильном оборудовании. Гибка и правка металла. **Модуль 2. Инструменты для основного приема работ при ручном изготовлении.** Техническая характеристика и правило эксплуатации бормашин. Подготовка и правило эксплуатации режущих инструментов. **Модуль 3. Оборудование для серийного производства ювелирных изделий.** Подготовка вулканизационного оборудования и оснасток. Вулканизация пресс-формы. Подготовка и правило эксплуатации инжекторного оборудования. Формование воскового блока. Подготовка вакуумного миксера для формовки опок. Настройка контроллера муфельной печи перед прокалкой. Подготовка литейного оборудования и оснасток для процесса литья. Литье металлов

Модуль 4. Оборудование для финишной обработки ювелирных изделий. Подготовка галтовочного оборудования и комплектующих для трехступенчатой шлифовки полуфабрикатов. Контроль процесса шлифования. Подготовка полировального станка и ультразвуковой ванны

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
способностью выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий (ПК-4); способностью к проектированию участков и индивидуальных установок	<i>Знать</i> - виды современного оборудования для производства художественных изделий. - классификацию современного оборудования; - основные методы обработки художественных и технических изделий на выбранном оборудовании <i>Уметь</i> - различать виды современного оборудования для производства художественных изделий; - обоснованно выбирать и использовать соответствующие оборудования; - пользоваться справочной и технической литературой в подготовке самостоятельных работ;

для мелкосерийного производства художественных изделий (ПК-14) способностью к выбору и размещению необходимого оборудования в рамках выделенных производственных площадей (ПК-15);	<i>Владеть</i> - современными оборудованием для производства художественных изделий - навыками оформления конструкторской и технологической документации - способами к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.3	Оборудование для реализации ТХОМ	1	Б.1.Б.9. Введение в специальность	Б1.В.ОД.9 Основы мастерства Б1.В.ДВ.3 Мастерство ювелира

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.4 Основы физики и химии алмаза

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: обеспечение студентов теоретическими знаниями по основам физики и химии алмаза.

Краткое содержание дисциплины: Углерод. Строение атома углерода. Свойства углерода. Фазовые превращения в углероде. Модификации углерода. Диаграмма равновесия углерода. Синтез алмаза. Образование углерода алмазной формы. Структура алмаза. Свойства алмаза. Аномальное двупреломление в кристаллах алмаза. Применение зонной теории для объяснения физических свойств алмаза. Элементы-примеси в алмазах. Физическая классификация алмаза. Влияние примесей на свойства алмаза. Природа цвета алмаза. Определение типа алмаза по физической классификации. Алмазы в электронной промышленности. Применение алмаза в технике и промышленности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК -7 способностью к проведению экспериментальных исследований физико-химических, технологических и органолептических свойств материалов разных классов ПК-12 - способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта	Знать: ○ структуру алмаза; ○ физические и химические свойства алмаза; ○ физическую классификацию алмаза; ○ основные методы исследования свойств алмаза; ○ применение алмаза;
	Уметь: ○ находить научную информацию; ○ обрабатывать экспериментальные данные;
	Владеть: ○ методами определения физического типа алмаза. ○ навыками обработки спектральных характеристик алмаза.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.4	Основы физики и химии алмаза	5	Б1.Б.15 Физика Б1.Б.16 Химия Б1.В.ОД.5 Геммология	Б1.Б.22 Физические методы контроля Б1.В.ДВ.3 Мастерство огранщика/Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.5 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б1.В.ДВ.8 Технология обработки полуфабрикатов/ Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б2.Н.1 Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.5 Геммология

Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: обеспечение студентов теоретическими знаниями по геммологии и практическими навыками определения драгоценных камней и сплавов золота и серебра.

Краткое содержание дисциплины:

Базовые понятия геммологии. Классификация драгоценных камней. Химический состав. Минералы, органические вещества, синтетические камни. Имитации. Диагностические свойства драгоценных камней. Механические свойства. Оптические эффекты. Поляризация света и плеохроизм драгоценных камней. Оптический характер драгоценных камней. Определение оптического характера драгоценных камней. Отражение и преломление света. Определение показателя преломления драгоценных камней. Люминесценция драгоценных камней. Наблюдение флюоресценции драгоценных камней. Спектры поглощения драгоценных камней. Характеристические спектры драгоценных камней. Определение плотности. Определение природы драгоценных камней. Включения в драгоценных камнях. Исследование драгоценных камней под микроскопом. Понятие пробы драгоценных металлов. Клейма. Методы определения пробы драгоценных металлов. Метод пробирного анализа купелированием. Определение пробы методом натирания (натира) на пробирном камне. Определение золота титрометрическим методом с применением бихромата калия. Определение проб ювелирных золотых сплавов реактивами. Определение серебряных сплавов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5 - готовностью к реализации промежуточного и финишного контроля материала, технологического процесса и готовой продукции	Знать: -основы геммологии; - основные и дополнительные диагностические свойства драгоценных камней; -методы определения драгоценных камней; -методы определения проб сплавов золота и серебра.
	Уметь: -работать на стандартных приборах геммологической лаборатории; -заполнять рабочий лист для систематической идентификации драгоценных камней; -определять пробы сплавов золота и серебра.
	Владеть: методами идентификации драгоценных камней и металлов.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.5	Геммология	4,5	Б1.Б.15 Физика Б1.Б.16 Химия	Б1.В.ОД.4 Основы физики и химии алмаза Б1.Б.22 Физические методы контроля Б1.В.ДВ.3 мастерство огранщика/Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.5 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б1.В.ДВ.8 Технология обработки полуфабрикатов/Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б2.Н.1 Научно-исследовательская работа

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ОД.6 КОМПЬЮТЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН

Трудоемкость 9 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цели освоения дисциплины: овладение студентами прочными знаниями в области компьютерных технологий, формирование у студентов способности решать творческие профессиональные задачи с применением инструментария компьютерного моделирования. Приобретение навыков компьютерного моделирования. Освоение знания основ инструментального арсенала 3D редактора, обладание навыками моделирования формы в виртуальной среде, умения быстро и точно решать сложные пластические задачи, убедительно и эффектно представлять проектные материалы.

Краткое содержание дисциплины: основные определения, цели и задачи курса «Компьютерное моделирование и дизайн». Понятие компьютерного проектирования. Основы представления графических данных. Основные понятия фрактальной и трехмерной графики. Представление графических данных. Системы компьютерного проектирования. Создание 3D моделей. Основные принципы работы в программе JewelCad. Рабочее окно программы JewelCad и режимы редактирования. Встроенная библиотека дизайнерских компонентов. Редактирование объектов. Редактирование контрольных вершин. Определение объектов как камней. Логические операции. Деформация объектов. Назначение материала к объекту.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-9 способностью использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия. ПК-8 Способностью к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью.	Знать: • основы композиции в ювелирном дизайне; • технологию 3Д моделирования. • основные понятия и термины 3Д моделирования . Уметь: • проектировать в трехмерной графике. • применять знания художественного моделирования в других сферах творческой деятельности; • проводить самоанализ своей деятельности, оценивать её результаты и проводить корректировку. Владеть: • компьютерным обеспечением дизайн-проектирования; • трехмерным компьютерным моделированием, выполнением проекта. • навыками в области компьютерного проектирования, формообразования, проектировании, основами дизайна.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименования дисциплины, практики.	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			На которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	Для которых содержание данной дисциплины (модуля) вступает опорой
Б1.В.ОД.6	Компьютерное моделирование и дизайн	5-6-7 семестры	Б1.Б.18 Компьютерное проектирование Б1.В.ОД.8 Построение сложных форм ювелирных изделий. Б.1.В.ОД.7 Основы компьютерной графики.	Б1.В.ДВ.3.1 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира.

1.4. Язык преподавания: Русский язык.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.7. ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ
Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины **Б1.В.ОД.7 Основы компьютерной графики** является изучение компьютерной программы 3D Max, опираясь на которую студент в дальнейшем сможет смоделировать трехмерные объекты, оптимальные варианты огранки камней, создать компьютерный дизайн ювелирных изделий.

Краткое содержание дисциплины: Знакомство с принципами компьютерного моделирования трехмерных объектов. Интерфейс и основные возможности программы 3dsMax. Примитивы. Способы выделения объектов. Основные операции с объектами. Выравнивание, группировка и клонирование объектов. Наиболее часто используемые модификаторы. Простое моделирование. Совершенствуем навыки модификации объектов. Моделирование с помощью сплайнов. Создание трехмерных объектов на основе сплайнов. Полигональное моделирование. Построение трехмерного тела методом лофтинга. Моделирование с использованием логических операций Boolean. Работа с редактируемой сеткой. Mesh. Работа в редакторе материалов. Выбор материала и назначение его объекту. Настройки для различных материалов. Использование процедурных карт. Правильное расположение текстуры на модели. Системы проекционных координат. Источники света. Основные параметры стандартных источников света. Освещение сцены. Главная характеристика света - формирование теней. Визуализация готовой сцены.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способностью использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия (ОПК-9); Готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов (ПК-9);	Знать: основы представления графических данных, популярный графический пакет, автоматизирующий процесс создания электронных 3D-изображений; компьютерные программы 3DS MAX и их программное обеспечение; технологии и инструментальные средства, применяемые в программах 3DS; способы применения всех видов системного, инструментального и прикладного программного обеспечения 3DS MAX; Уметь: создавать графические объекты в 3-хмерных графических редакторах для печати; автоматизировать художественную обработку изображения с помощью применения графических эффектов; использовать основы программирования в работе с компьютерной программой 3ds max при моделировании и дизайне ювелирных изделий.

	Владеть: перспективами использования новых информационных технологий в дизайне и в других направлениях изобразительного искусства; популярным графическим пакетом, автоматизирующим процесс создания электронных 3D-изображений; основами программирования и навыками работы с компьютерными программами при моделировании и дизайне ювелирных изделий и изделий прикладного искусства.
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.7	Основы компьютерной графики	4,5	Б1.Б.25. Композиция Б.1.Б.27.Дизайн Б1.Б.18. Компьютерное проектирование	Б1.В.ОД.6 Компьютерное моделирование и дизайн Б1.В.ДВ.5.2. Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.8. Построение сложных форм ювелирных изделий.
Трудоемкость 43.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цели освоения дисциплины: Содействовать получению студентом теоретических, прикладных знаний и практических умений по построению сложных форм ювелирных изделий. Развивать творческие способности, навыки работы. Образное и абстрактное мышление, умение воспринимать будущее ювелирное изделие целиком. Способствовать воспитанию эстетического вкуса в процессе выполнения творческого проекта. Профессиональные компетенции студента, формируются в результате освоения дисциплины «Построение сложных форм ювелирных изделий».

Краткое содержание дисциплины: Видение и перспектива. Рисунок наброска ювелирного изделия в параллельной перспективе. Изображение пластин разной толщины. Рисунок изогнутых, выпуклых и вогнутых пластин. Построение чертежа украшения цилиндрической формы. Рисунок шарообразной детали кольца. Создание объема, созданный изменением формы. Изображение наклонных плоскостей и скрытых деталей изделий. Увеличение мелкой детали объектов. Чертеж ювелирного изделия прямоугольной изометрии. Рисунок кольца прямоугольной формы и параллельные плоскости. Чертеж параллельных и наклонных пластин. Рисунок кольца с асимметричными высотами. Чертеж скрытых деталей изделий. Рисунок браслета с круглым сечением. Изображение шарообразного изделия. Чертеж цепочки. Рисунок короткой цепочки. Масштаб. Разметка: технологические данные ювелирного украшения.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<i>ОПК - 6</i> Способность использовать художественные приемы композиции цвета и формообразования для получения завершённого дизайнерского продукта. <i>ОПК - 11</i> Способностью демонстрировать навыки работы в научном коллективе, способность генерировать новые идеи профессиональной деятельностью. <i>ПК-13</i> Готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий	Уметь ➤ читать рабочие и сборочные чертежи ювелирного украшения; ➤ составлять рабочие и сборочные чертежи ювелирного украшения; ➤ выполнять эскизы, технические рисунки и скетчи ювелирных изделий. Знать: ➤ правила выполнения чертежей, технических рисунков и эскизов ювелирных украшений; ➤ технику и принципы нанесения размеров; правила составления технического рисунка изделия в профессиональной деятельности. ➤ соблюдать стилевые особенности при создании единичного изделия или композиционного ансамбля; Владеть: ➤ методами создания орнаментов и формообразования; ➤ решениями композиционных задач.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименования дисциплины, практики.	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			На которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	Для которых содержание данной дисциплины (модуля) вступает опорой
Б1.В.ОД.8	Построение сложных форм ювелирных изделий	3-4 семестры	Б1.Б.23 Рисунок Б1.Б.25 Композиция Б1.Б.27 Дизайн Б1.Б.9 Введение в специальность	Б1.В.ДВ.3 Мастерство ювелира. Б1.В.ОД.6 Компьютерное моделирование и дизайн

1.4. Язык преподавания: Русский язык.

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ОД.9 Основы мастерства
Трудоемкость 12 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: является формирование теоретических и практических знаний по основам ювелирного мастерства. Что способствует дальнейшему развитию и формированию у студентов профессиональных компетенций, творческого и производственного мышления.

Краткое содержание дисциплины:

Плавка и получение отливки металла. (расчет шихты сплава). Прокатка, волочение и термическая обработка металла. Гибка и правка металла. Разметка. Сверление и выпиливание металла. Техника опилования и шабрения. Техника соединения деталей. Приготовление флюса и припоев. Пайка деталей. Очистка спаянных элементов (отбеливание). Отделочные операции
. Шлифование. Полирование. Матирование и крацевание

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
- ОК-1 стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения (ОК-1); ПК-9 готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов (ПК-9);	<i>Знать:</i> - базовые основы по технологическим процессам ювелирного и гранильного производства -основные методы обработки материалов - инструменты и оборудования, используемые при обработке драгоценных камней и металлов <i>Уметь:</i> - определять основные свойства драгоценных камней и металлов, - грамотно (в аналитическом и техническом смысле) определять и использовать сочетания металлов с другими материалами. <i>Владеть:</i> - теоретическими знаниями в области технологического процесса обработки драгоценных камней и металлов, - знаниями в области назначения и использования основных инструментов и оборудования.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ОД.9	Основы мастерства	2-3 семестр	Б.1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б1.Б.9 Введение в специальность Б.1.В.ДВ.9.2 История стиля	Б.1.Б.21Технология обработки материалов Б1.В.ДВ.3.1Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.3.2Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.6.1Технология огранки бриллиантов

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Физическая культура и спорт
Трудоемкость БЕЗ з.е. 328 ч

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Преподавание учебной дисциплины «Физическая культура» строится на следующих разделах и подразделах программы:

- теоретическом, формирующем мировоззренческую систему научно-практических знаний и отношение к физической культуре;
- практическом, состоящем из двух подразделов: методико-практического, обеспечивающего овладение методами и способами физкультурно-спортивной деятельности для достижения учебных, профессиональных и жизненных целей личности, и учебно-тренировочного, содействующего приобретению опыта, творческой практической деятельности, развития самостоятельности в физической культуре и спорте в целях достижения физического совершенства, повышения уровня функциональных и двигательных способностей, направленного на формирование качеств и свойств личности;
- контрольном, определяющем дифференцированный и объективный учет процесса и результатов учебной деятельности студентов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полной социальной и профессиональной деятельности (ОК-10)	Знать: основы физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке бакалавра, социально-биологические основы физической культуры, основы здорового образа жизни, роль физической культуры в обеспечении здоровья. Уметь: выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, комплексы упражнений атлетической гимнастики; выполнять простейшие приемы самоконтроля и релаксации. Владеть: средствами и методами укрепления здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. Владеть практическими навыками: осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья, организации и проведения индивидуального, коллективного

	и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
	Физическая культура и спорт	1,3,4, 5,6	Анатомия человека. Физиология человека.	Б.1.Б.5 - Безопасность жизнедеятельности

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В. ДВ.1.1 История культуры народов Севера
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: представить в целостном виде историю формирования и современное состояние культуры народов севера.

Краткое содержание дисциплины: Условия развития традиционной культуры народов севера. Материальная культура народов севера РФ. Духовная культура народов севера РФ. Современное состояние традиционной культуры народов севера РФ

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 способностью использовать знания о значении истории и культуры народов Северо-Востока и циркумполярного мира в мировой истории и культурном пространстве для формирования гражданской позиции	<i>Знать:</i> многообразие культурных форм, историческое наследие, культурные и религиозные традиции народов и социальных групп; <i>Уметь:</i> выявлять роль аксиологических оснований в культурном опыте индивида и социума; <i>Владеть</i> навыками толерантного отношения к многообразию культурных форм самоопределения человека, к историческому наследию, культурным и религиозным традициям народов и социальных групп

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семе стр изуче ния	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В. ДВ.1.1	История культуры народов Севера	6	Б1.Б.6 История	-

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В. ДВ.1.2 Народы и культура циркумполярного мира
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование у студентов навыков самостоятельного исторического мышления, основанного на беспристрастном и объективном анализе исторической информации и базирующегося на использовании методологического инструментария различных исторических школ. Сформировать целостное представление об исторических этапах, общих закономерностях развития человеческого общества и региональных особенностях Циркумполярного мира; о характере культурных, социально-экономических, политических и исторических процессов, об общности судеб и ценностей каждой этнической культуры и истории.

Краткое содержание дисциплины: курс лекций представляет собой систематическое изложение основных фактов социально-экономической, политической, технической и культурной истории народов Циркумполярного мира, основанное на культурологическом, цивилизационном и формационных подходах изучения истории, охватывает период с палеолита – времени, когда на Севере появились первые люди, до начала XXIV.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 способностью использовать знания о значении истории и культуры народов Северо-Востока и циркумполярного мира в мировой истории и культурном пространстве для формирования гражданской позиции	<u>Знать</u> содержание и основные этапы, региональные особенности социально-экономического, общественно-политического и духовного развития народов Циркумполярного мира; важнейшие и локальные исторические события, факты, даты, биографии исторических деятелей; основные термины и понятия дисциплины; новые исследования по истории Циркумполярного мира. <u>Уметь</u> выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому, анализировать проблемные ситуации, ставить проблему, формировать задачу и цель, отыскивать нужную информацию. Реконструировать историческую ситуацию на знании конкретных фактов. Анализировать и интерпретировать исторические события, формулировать проблемы, вопросы и задачи курса, выделять их из фона общей истории. <u>Владеть</u> систематизированными знаниями по вопросам истории и культуры народов Циркумполярного мира с древнейших времён до начала XXI века; навыками исторического анализа; анализировать основные научные труды и документальные источники. Аргументировать свою точку зрения по основным проблемам дисциплины; выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.1.2	Народы и культура циркумполярного мира	6	Б1.Б.6 История Б1.В.ДВ.2.1 Введение в циркумполярное регионоведение	-

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В. ДВ.2.1 Введение в циркумполярное регионоведение
Трудоемкость 2 з.е.

Рабочая программа дисциплины устанавливает минимальные требования к результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий, форм и средств отчетности и контроля.

Программа разработана в соответствии с:

- ФГОС ВО по направлению подготовки [код и наименование направления подготовки/специальности, образовательной программы], утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № № ____ от « ____ » _____ 201__ г.;
- образовательной программой по направлению подготовки [код и наименование направления подготовки/специальности, образовательной программы], утвержденной приказом ректора от « ____ » _____ 201__ г. № ____.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цели освоения: формирование целостного представления о Циркумполярном (Приполярном) регионоведении как учебной дисциплине; теоретический и научно-методологический анализ содержания, структур и технологий Циркумполярного региона: определение путей сохранения и развития культурного наследия коренных народов Севера и Арктики в современном обществе.

Краткое содержание дисциплины:

Теоретические основы изучения Циркумполярного региона. Введение в циркумполярное регионоведение как учебная дисциплина. Теоретические и культурологические аспекты изучения Циркумполярного региона. Опыт организации жизни и устойчивое развитие коренных народов Циркумполярного региона. Принципы устойчивого развития коренных народов Циркумполярного региона. Языки и культура коренных народов Циркумполярного региона. Культурное наследие и духовность коренных народов Циркумполярного региона Традиционные верования, обряды и обычаи. Традиционные праздники, игры и состязания. Традиционное декоративно-прикладное искусство. Музыкальная культура. Танцевальная культура. Современные проблемы циркумполярной культуры и международное сотрудничество в Циркумполярном регионе. Культура стран Циркумполярного региона. Республика Саха (Якутия) – многонациональный регион циркумполярного мира.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (базовый уровень (хорошо, D))
способностью использовать знания по социально-экономическому и инновационному развитию регионов СВ России и циркумполярного мира различных сферах деятельности (УК-2)	Знать: – структуру и задачи дисциплины, основные термины и понятия Циркумполярного региона; – основные особенности циркумполярной зо России, её место и роль в мировой культуре
	Уметь: – анализировать тенденции культурн универсализации в мировом современном процессе; – ориентироваться в основных научных трудах опубликованных научных источниках

	Владеть: – навыками определения особенностей проживания в Циркумполярном регионе, понимания географических (природных), биологических и физических характеристик и процессов региона; – способностью разъяснить соотношение природы циркумполярной культуры
--	---

1.3. Место дисциплины «Введение в циркумполярное регионоведение» в структуре ООП

Код дисциплины	Название дисциплины	Содержательно-логические связи	
		Коды и наименование учебных дисциплин (модулей), практик	
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины выступает опорой
Б.1.В.ДВ.2.1	Введение в циркумполярное регионоведение	Б.1.Б.1. Философия, Б.1.Б.6. История	Б.1.Б.10. Культурология

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.2.2 Культурные индустрии Севера
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: формирование у студентов навыков освоения знания о технологии креативной культурной индустрии, проектирования в сфере культуры с учетом специфики региона; овладение базовыми приемами работы по внедрению инновационных социокультурных проектов; связанных с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического наследия, необходимых в будущей профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Культурные индустрии - это производство непосредственно культурных или в существенной мере культурно отрегулированных феноменов, которое является более или менее массовым по своим объемам и высоко стандартизированным по большинству своих характеристик. Это системная совокупность культурных практик, осуществляемых не в инновационно - поисковом (творческом) режиме, а по стандартам, реализующим наиболее актуальные в имеющихся условиях технологии социального производства и параметры создаваемых при этом продуктов. Культурные индустрии представляются важной формой культурного производства со своей выраженной функцией: обеспечивать массовое распространение типовых культурных образцов, выполненных в более или менее стандартных формах по стандартным технологиям, но главное - соответствующих стандартным идеологическим задачам.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
УК-2	способностью использовать знания по социально-экономическому и инновационному развитию регионов Северо-Востока России и циркумполярного мира в различных сферах деятельности	1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. 1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи 1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов 1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения 1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	<i>Знать:</i> особенности системного и критического мышления; <i>Уметь:</i> - выбирать информационные ресурсы для поиска информации в соответствии с поставленной задачей; - оценивать соответствие выбранного информационного ресурса критериям полноты и аутентичности; - систематизировать обнаруженную информацию в соответствии с требованиями и условиями поставленной задачи; - находить, критически	Тест, Дискуссия

			анализировать и контекстно обрабатывать информацию, необходимую для решения поставленной задачи; <i>Владеть:</i> - методами поиска, критического анализа и синтеза информации;	
--	--	--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре ООП

Код дисциплины	Название дисциплины	Се- мес- тр изу- че- ния	Содержательно-логические связи	
			Коды и наименование учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины выступает опорой
Б1.В.ДВ.2.2	Культурные индустрии Севера	5	Б1.Б.6 История. Б.Б.10 Культурология	Б2.П.3 Преддипломная практика

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.3.1 МАСТЕРСТВО ОГРАНЩИКА

Трудоемкость 12 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков мастерства по технологиям обработки алмазов в бриллианты, а также производственному исследованию и разметке алмазов. Что способствует дальнейшему развитию личности обработчика алмаза и формированию у студентов профессиональных компетенций и развития производственного мышления, умению применять методы теоретического и производственного исследования при обработке алмазов.

Краткое содержание дисциплины: Технологический процесс обработки алмаза в бриллианты. Подготовка к работе технологического оборудования. Технологические операции разделения кристаллов алмаза на части. Режимы и методы шлифования. Определение морфологических особенностей алмазного сырья. Подшлифовка граней полуфабриката алмаза. Выведение включений с граней полуфабрикатов путем подшлифовки граней. Подготовительные операции перед обточкой (крепление, центрирование). Обработка поверхности пояска полуфабриката. Настройка приспособления по камню. Огранка нижней части бриллианта простой формы КР-17. Огранка верхней части бриллианта простой формы КР-17. Огранка нижней части бриллианта простой формы КР-57. Огранка одинарных клиньев верхней части бриллианта простой формы КР-57. Огранка верхней части бриллианта простой формы КР-57. Огранка верхней части бриллиантов круглой формы по заданным параметрам (КР-57). Реставрация бриллиантов КР-57. Огранка бриллиантов КР-57 сложностью 3-4-5 разряда.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 - способен к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью. ПК-8 - способен к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью. ОК-1 - стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и	Знать - базовые основы технологий обработки драгоценных камней, методы производственного исследования и особенности обработки алмазного сырья. Уметь: - выявлять и устранять дефекты и пороки, влияющие на обработку алмазного сырья в бриллианты; обрабатывать алмазное сырье в бриллианты круглой формы на 57 граней; Владеть: - навыками обработки алмазного сырья в бриллианты; навыками обработки экспериментальных и производственных данных.

мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения ОК-2 - пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности ПК-17 - способностью к организации производственного процесса в рамках индивидуального и мелкосерийного производства	
--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.3.1	Мастерство огранщика	5, 6, 7, 8	Б1.Б.9 Введение в специальность Б1.Б.21 Технология обработки материалов Б1.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б1.В.ОД.9 Основы мастерства Б1.В.ДВ.6.1 Технология огранки бриллиантов	Б1.В.ДВ.4.1 Производственное исследование и разметка алмазов Б1.В.ДВ.8.1 Технология обработки полуфабрикатов

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.3.2 «Мастерство ювелира»
Трудоемкость _12_ з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков мастерства по технологиям изготовления ювелирных изделий. Что способствует дальнейшему формированию у студентов профессиональных компетенций и развития производственного мышления, умению применять методы теоретического и производственного исследования при обработке драгоценных металлов. Задачи дисциплины: закрепление и совершенствование профессиональных умений и навыков по технологии ювелирного производства; освоение профессиональной технологии и современного оборудования, расширение и углубление технических знаний; овладение передовыми высокопроизводительными приемами и способами труда, рационального планирования и организации рабочего места; накопление опыта самостоятельной работы и формирование высоких моральных качеств ювелира.

Краткое содержание дисциплины:

основные технологии по обработке драгоценных металлов, методы производственного исследования; основные технологии подготовительной операции; основные взаимодействия металлов при изготовлении сплавов; основные расчеты материалов необходимых для изготовления ЮИ; типовые заготовительные операции;

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
готов уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям Российской Федерации в целом и к национальным особенностям отдельных народов в частности, быть патриотом своей страны (ОК-1); способен понимать и следовать законам демократического развития страны (ОК-2); ПК-1 – способен к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного	<i>Знать</i> - основные технологии по обработке драгоценных металлов, методы производственного исследования . - основные технологии подготовительной операции; - основные взаимодействия металлов при изготовлении сплавов; - основные расчеты материалов необходимых для изготовления ЮИ; - типовые заготовительные операции; <i>Уметь</i> - использовать методы ручного и механизированного практического выполнения; - обоснованно выбирать и использовать соответствующие материалы; - решать 3 типа расчетных задач; - определять выход годного; - использовать частные характеристики металлов и драгоценных камней. <i>Владеть</i>

производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью. ПК-8 - способен к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью; ПК-17 - способностью к организации производственного процесса в рамках индивидуального и мелкосерийного производства	- основными методами расчета сплавов драгоценных металлов - техниками по ручному изготовлению ювелирных изделий - способами к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.3.2	Мастерство ювелира	5-8	Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б.1.Б.25 Композиция Б1.В.ОД.8 Построение сложных форм ювелирных изделий	Б1.В.ДВ.4.2 Декоративная обработка ювелирных изделий Б1.В.ДВ.8.2 Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

1.АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.4.1 «Производственное исследование и разметка алмаза»
Трудоемкость 12 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков в процессе производственного исследования алмазного сырья, определения и выбора наиболее оптимального способа обработки и на основе выбора нанесения линии разметки на кристалл алмаза. Определение и контроль всего технологического цикла обработки от разметки до огранки алмаза требует у студента знания и навыки обработки, оценки стоимости будущего бриллианта и динамики продаж, что способствует дальнейшему развитию личности технолога в алмазогранильном предприятии и формированию у студентов профессиональных компетенций и развития системного мышления.

Краткое содержание дисциплины: Получение, счет и взвешивание алмазов, сличение качественных характеристик указанных на пакете. Сортировка алмазов по форме и дефектности. Разметка алмазов- нанесение линии разметки. Комплектование партий алмазов по технологическим направлениям. Рекомендации по разметке алмазного сырья. Компьютерная разметка алмазного сырья. Расчет выхода годного и валютной эффективности.

Определение нормы безвозвратных потерь.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-10 – способностью к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализа. ПК-14 - способностью к проектированию участков и индивидуальных установок для мелкосерийного производства художественных изделий. ПК- 13 - готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий.	ЗНАТЬ: -об основных формах кристаллов алмаза -об известных месторождениях в мире - о находящихся на кристаллах включениях и пороках возникшие при росте или травлении алмаза. - основные морфологические классификации алмазов - гранную морфологию алмазов -основные операции процесса изготовления бриллиантов -схему движения алмазного сырья в процессе изготовления бриллиантов -нормы потерь алмазного сырья на начальной стадии обработки -правила работы с дорогостоящими материалами -технические условия на алмазное сырье. Код ПК-14; УМЕТЬ: -работать на компьютерной разметке алмазного сырья; - правильно наносить линию разметки на кристалл; - рассчитывать выход годного и валютную эффективность;

	обобщать и оценивать информацию; определять нормы безвозвратных потерь; Принимать решения о выборе оптимальной формы огранки бриллиантов. Код ПК-14, 13, 10; ВЛАДЕТЬ: навыками проведения анализа и прогнозирования процесса обработки алмаза; выполнения комплексной оценки эффективности обработки и оценки его стоимости; умение практического использования знаний по разметке алмазного сырья. Код ПК-13.
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.4.1	Производственное исследование и разметка алмаза	6,7, 8 семестры	Дисциплины по технологии обработки алмаза в бриллианты, освоенные на уровне бакалавриата.	Данная программа по дисциплине предназначена для подготовки бакалавров

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.4.2 ДЕКОРАТИВНАЯ ОБРАБОТКА ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ
Трудоемкость 12 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: являются содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков по декоративной обработке при изготовлении ювелирных изделий. Что способствует дальнейшему формированию у студентов профессиональных компетенций и развития производственного мышления, умению применять методы теоретического и производственного исследования при обработке драгоценных металлов.

Краткое содержание дисциплины: Материалы для чеканных работ. Технология чеканки. Ручное гравирование. Плоскостное и объемное гравирование. Инструменты для ручного гравирования. Подготовка штихеля к работе. Механизированное гравирование. Гильоширование. Пантограф. Происхождение эмали. Виды эмалей Оборудование и оснастка для нанесения эмалей. История развития чернения. Способы приготовления черни. Оксидирование изделий из серебра. Оксидирование изделий из недрагоценных металлов. Гальваническое оборудование. Подготовка ювелирных изделий к гальваническому покрытию. Золочение. Серебрение. Родирование

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-10 - способен к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализ. ПК-14 - способен к проектированию участков и индивидуальных установок для мелкосерийного производства художественных изделий ПК-13- готовностью к историческому анализу технических и художественных	<i>Знать:</i> - классификацию декоративных ювелирных изделий - характеристику, физические и химические основы декоративной обработки - методы обеспечения экологичности и безопасности в технологическом процессе декоративной обработки - методы и приемы организации труда, эксплуатации средств для обеспечения реализации эффективной художественной обработки. <i>Уметь:</i> - выполнять операции по декоративной обработке ювелирных изделий - пользоваться приспособлениями и инструментами по назначению в процессе художественной обработки ювелирных изделий - совершать отделочные операции, придать изделию соответствующий товарный вид, а также произвести небольшого рода ремонтные работы. <i>Владеть:</i> - основными видами материалов для декоративной обработки ювелирных изделий - специальными инструментами и приспособлениями, используемых при декоративной обработке ювелирных изделий.

особенностей изготовления	при	- технологией отделки и художественной обработки ювелирных изделий.
---------------------------	-----	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.4.2	Декоративная обработка ювелирных изделий	6-8 семестр	Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б.1.Б.21 Технология обработки материалов Б.1.Б.25 Композиция Б1.В.ОД.8 Построение сложных форм ювелирных изделий	Итоговая дисциплина

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.5.1 ОЦЕНКА БРИЛЛИАНТОВ

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков оценки бриллиантов. Что способствует дальнейшему развитию личности обработчика алмаза и формированию у студентов профессиональных компетенций и развития производственного мышления, умению применять методы теоретического и производственного исследования при обработке алмазов.

Краткое содержание дисциплины: Вид, тип, форма огранки. Классификация бриллиантов по ТУ России. Классификация бриллиантов по системе GIA. Элементы огранки круглого бриллианта (Кр-57). Основные характеристики бриллиантов. Система оценки бриллиантов 4С. Классификация бриллиантов по массе (ГОСТ Р 52913-2008). Оценка цвета бриллианта. Классификация бриллиантов по цвету (ГОСТ Р 52913-2008). Оценка чистоты бриллиантов. Классификация бриллиантов по чистоте (ГОСТ Р 52913-2008). Оценка огранки бриллиантов. Оценка симметрии бриллианта. Рисунок бриллианта. Оценка бриллиантов фантазийной формы огранки. Работа с прейскурантом Рапাপпорта и российским прейскурантом.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-11 - способностью к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов ПК-12 - способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта	Знать: - внутренние и внешние пороки кристалла алмаза; - базовые основы оценки бриллиантов по системе GIA и ТУ РФ; Уметь: - оценивать бриллианты по прейскурантам GIA и ТУ РФ; - определять группы качества и цвета классификаторов оценки бриллианта; - работать с российским прейскурантом цен на бриллианты и прейскурантом Рапাপпорт; Владеть: - навыками диагностики бриллиантов по системе GIA и ТУ РФ; - навыками оценки бриллиантов по системе GIA и ТУ РФ;

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.5.1	Оценка бриллиантов	6 семестр	Б1.Б.21 Технология обработки материалов Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б1.В.ОД.9 Основы мастерства Б1.В.ДВ.6.1 Технология огранки бриллиантов	Б1.В.ДВ.3 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.4 Производственное исследование и разметка алмазов Б1.В.ДВ.7.1 Морфология алмаза. Сортировка и классификация алмазного сырья

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий
Трудоемкость _3_ з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения дисциплины Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий формирование базовых знаний и основных навыков, достаточных для проектирования эксклюзивных конкурентоспособных ювелирных украшений и сувениров на основе знания истории и закономерностей художественного творчества, маркетинга, инженерного конструирования, технологии, проектной графики для получения законченного дизайн-продукта.

Краткое содержание дисциплины: Общие принципы проектирования художественных изделий. Комплекс факторов, определяющих природу дизайн-проектирования и его особенности. Принципы и методы проектирования эксклюзивных ювелирных изделий. Особенности композиционного построения в эскизировании ювелирных изделий. Классификация и ассортимент ювелирных изделий. Проектирование ювелирных изделий. Эскизы ювелирных изделий.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-11 способностью к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов ПК-12 способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта ОПК – 8 готовностью отражать современные тенденции отечественной и зарубежной культуры в профессиональной деятельности	Знать: - основные приемы художественного проектирования; - принципы и законы композиции; - средства композиционного формообразования: - пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; - специальные выразительные средства: план. ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактура и текстура материалов и др. - принципы и методы проектирования художественно-промышленной продукции - основы конструкторско-технологической документации Уметь: - использовать арсенал художественных средств для получения эстетически полноценного эскиза ювелирного изделия; - использовать художественные средства композиции в ювелирном изделии; - выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; - выдерживать соотношение размеров и масштаб; - соблюдать закономерности соподчинения элементов; - организовывать и проводить поиск идей для решения задач конструирования; - проводить аналитическое исследование объекта проектирования

	Владеть: - методами научных исследований в дизайне; - навыками предварительного анализа цели и исходных данных, постановки проблемы, выбора пути и предвидения конечного результата; - навыками создания графических вариантов решения, макетов, действующей модели изделия или опытного образца; - знаниями художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых и проектируемых изделий;
--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.5.2	Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий	6	Б1.Б.10 Культурология Б1.Б.23 Рисунок Б1.Б.24 Живопись и цветоведение Б1.Б.25 Композиция Б1.Б.26 Скульптура и лепка Б1.Б.27 Дизайн Б1.Б.29 История искусств Б1.В.ОД.6 Компьютерное моделирование и дизайн Б1.В.ОД.8 Построение сложных форм ювелирных изделий	Б1.В.ДВ.8 Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий БЗ.Д.1 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.6.1 «ТЕХНОЛОГИЯ ОГРАНКИ БРИЛЛИАНТОВ»
Трудоемкость 9 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков мастерства по огранке бриллиантов фантазийных форм. Что способствует дальнейшему развитию личности огранщика бриллиантов и формированию у студентов профессиональных компетенций и развития производственного мышления, умению применять методы теоретического и производственного исследования при обработке алмазов в бриллианты.

Краткое содержание дисциплины: Физические основы огранки алмазов в бриллианты. Оптические характеристики алмаза. Геометрия бриллианта. Классификация бриллиантов. Эволюция огранки бриллиантов фантазийной формы. Особенности пропорции фантазийной огранки бриллиантов. Факторы, влияющие на отбор алмазного сырья для фантазийных форм. Технология огранки бриллиантов формы «Овал» и «Груша». Технология огранки бриллиантов формы «Маркиз» и «Сердце». Технология изготовления бриллиантов ступенчатой и смешанной огранки. Технология огранки бриллиантов треугольной формы. Особенности пропорций фантазийных бриллиантов. Особенности оценки фантазийных форм бриллиантов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-1 - стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения ОК-2 - пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности ПК-2 – способность к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий;	Знать - основные формы огранки фантазийных форм драгоценных камней, используемые в ювелирных изделиях, в частности бриллиантов. - Особенности пропорций фантазийных бриллиантов. - Особенности оценки фантазийных форм бриллиантов. Уметь: - определять формы огранки бриллианта и оценивать стоимость бриллианта; - работать с российским прейскурантом цен на бриллианты - прейскурантом цен на бриллианты Раппорт. Владеть: - навыками огранки фантазийных форм огранки бриллиантов; - навыками оценки бриллиантов различных форм огранки; - навыками диагностики драгоценных камней.

ПК-12 - способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта ПК-16 способность к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества.	
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.6.1	Технология огранки бриллиантов	5,6,7	Б1.В.ОД.9 Основы мастерства Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б1.Б.21 Технология обработки материалов Б1.В.ДВ.7.1 Морфология алмаза. Сортировка и классификация алмазного сырья Б1.В.ДВ.4 Производственное исследование и разметка алмазов Б1.В.ДВ.8 Технология обработки полуфабрикатов	Б1.В.ДВ.3 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.5 Оценка бриллиантов

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.6.2 Основы механической обработки

Трудоемкость 9 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: при изучении курса " Основы механической обработки " изложены способы обработки конструкционных материалов, приводятся основные сведения из области применения материалов в различных отраслях техники, а также об изготовлении изделий из них

студенты знакомятся с большим количеством практических приемов и технологических методов изготовления заготовок и изделий, механической обработкой металлов, со многими техническими терминами.

Краткое содержание дисциплины: Обработка материалов резанием. Материалы для режущих инструментов.. Общие представления и сведения об обработке металлов давлением (ОМД). Классификация методов ОМД. Получение деформированных полуфабрикатов методами ОМД.

Общие сведения, сущность и основные технологические параметры процессов прокатки, прессования и волочения. Основы получения листового и сортового проката. Производство прутков и профилей методами прессования. Получение проволоки из благородных металлов и сплавов для цепевязания. Технологические схемы производства ювелирных изделий с применением операций прокатки, прессования и волочения. Основные операции и технологияковки ювелирных изделий. Основные формы заготовок, получаемые ковкой. Технологияковки поковок для ювелирных изделий. Основные операции и технология листовой штамповки: тиснение, формовка, вырубка, вытяжка. Сущность процессов, основные понятия. Выколотка и чеканка. Общие сведения и рабочий инструмент. Технология и рабочие приемы при выколотке и чеканке. Обработка резанием. Общие сведения о процессах. Резка, распиливание и опилование, фрезерование. Технология выполнения данных операций и практические приемы выполнения работ.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-1 стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения (ОК-1); ОК-2 пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению	<i>знать:</i> - об основных тенденциях развития современных технологий обработки металлов; - об организации ювелирного производства; - технологию изготовления ювелирных изделий. <i>уметь:</i> - конструкции основных типов технологического оборудования, контрольного оборудования, средств механизации и автоматизации, используемых при обработке металлов; - методы обработки драгоценных металлов с учетом их структуры и свойств; - методы обеспечения экологичности и безопасности в технологическом процессе обработки; <i>владеть:</i> - методами и навыками по обработке драгоценных металлов;

профессиональной деятельности (ОК-2); ПК-2 способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий (ПК-2); ПК-16 способностью к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества ; ПК-12 - способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от	- приспособлениями, инструментами и технологическими оснастками по назначению в процессе обработки металлов. - методами предупреждения и устранения дефектов полуфабрикатов и деталей;
---	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.6.2	Основы механической обработки	5-7 семестр	Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б.1.Б.21 Технология обработки материалов Б.1.Б.20 Художественное материаловедение	Б1.В.ДВ.3 Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.8 Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.7.1 МОРФОЛОГИЯ АЛМАЗА. СОРТИРОВКА И КЛАССИФИКАЦИЯ АЛМАЗНОГО СЫРЬЯ

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков сортировки алмазного сырья по классификаторам. Что способствует дальнейшему развитию личности обработчика алмаза и формированию у студентов профессиональных компетенций и развития производственного мышления, умению применять методы теоретического и производственного исследования при обработке алмазов.

Краткое содержание дисциплины: Кристаллография алмазов из кимберлитов и россыпей Габитус кристаллов алмаза. Двойники и сростки. Гранная морфология. Разновидности алмазов по классификации Ю.Л.Орлова. Разновидности классификации по Сунагавы и Харрису. Признаки «древности» алмазов. Механический износ алмазов. Основные классификационные признаки, используемые при сортировке алмазного сырья. Термины и терминологические группы, используемые при сортировке сырья по форме, цвету и дефектности кристаллов. Классификация ювелирного алмазного сырья размерно-весовой группы + 1,8. Классификация ювелирного алмазного сырья размерно-весовой группы 4-6 грейнеров. Классификация ювелирного алмазного сырья размерно-весовой группы + 11 - 3 грейнера. Классификация ювелирного алмазного сырья размерно-весовой групп +9. Классификация ювелирного алмазного сырья размерно-весовой групп -9. Типы включений в кристалле. Виды пороков влияющих на обработку алмазов. Особенности обработки позиций по форме и качеству.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории и (группы) компетенций	Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
Профессиональные компетенции	ПК-10 - способностью к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализа ПК-16 - способностью к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	Знать: - основные морфологические классификации признаки алмазного сырья; - гранную морфологию алмазного сырья; - внутренние и внешние пороки кристалла алмаза; - промышленную классификацию алмазного сырья; Уметь:	Устный и письменный зачет, составление Тестов, контрольные вопросы по пройденно

		- сортировать алмазное сырье по классификаторам SITY; - определять и различать формы кристаллов алмаза, морфологические особенности и природу дефектов и пороков. - Выявлять развитие скульптуры грани и причины их роста; - Сортировать алмазное сырье по массе, цвету и качеству, распределяя по позициям классификаторов; Владеть: - навыками сортировки алмазного сырья по массе, цвету и дефектности; - навыками оценки формы кристалла алмаза; - навыками определения позиции алмазного сырья по классификатору;	му материалу
--	--	---	--------------

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.7.1	Морфология алмаза. Сортировка и классификация алмазного сырья	4 семестр	Б1.Б.21 Технология обработки материалов Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б1.В.ОД.9 Основы мастерства Б1.В.ДВ.6 Технология огранки бриллиантов Б1.В.ДВ.8 Технология обработки полуфабрикатов	Б1.В.ДВ.3 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.4 Производственное исследование и разметка алмазов Б1.В.ДВ.5 Оценка бриллиантов

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.7.2 ЦЕНООБРАЗОВАНИЕ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ
Трудоемкость 3з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: дать представление о рынке драгоценных камней и металлов, ознакомить со способами диагностирования драгоценных камней и металлов, научить оценивать ювелирные изделия, учитывая конъюктуру рынка.

Краткое содержание дисциплины: Особенности добычи, обработки драгоценных камней и металлов, и торговля изделиями из них. Технология оценки ювелирных изделий из драгоценных камней и металлов; Определение стоимости драгоценных камней и металлов. Диагностика драгоценных камней и металлов. Оценка драгоценных камней и металлов. Диагностика метода изготовления и расчета издержек производства ювелирного изделия из драгоценных камней и металлов. Методика оценки современных ювелирных изделий из драгоценных камней и металлов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
способностью к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализа (ПК-10); способностью к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества (ПК-16);	Знать: типы контрольного оборудования, аппаратуры и приборов, используемых при диагностике; технологию изготовления ювелирных изделий из драгоценных камней и металлов; методы контроля качества, изготовленных из драгоценных камней и металлов. основы маркетинга и менеджмента; основы законодательства. Владеть: методами диагностики драгоценных камней и металлов. Иметь представление: об основных тенденциях развития современных технологических операций ювелирного производства об организации рынка сбыта и потребления.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.7.2	Ценообразование ювелирных изделий	4	Б.1. Б.27 Дизайн, Б1.В.ОД.5 Геммология	Б1.Б.8 Экономика Б1.В.ДВ.3 Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.4.2 Декоративная обработка ювелирных изделий Б1.В.ДВ.8.2 Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

1.4. Язык преподавания: русский

1 АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.8.1 ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ ПОЛУФАБРИКАТОВ
Трудоемкость 9 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков по технологическим операциям обработки полуфабрикатов алмаза в бриллианты классической круглой и фантазийной формы огранки. Что способствует дальнейшему развитию личности обработчика алмаза и формированию у студентов профессиональных компетенций и развития производственного мышления, умению применять методы теоретического и производственного исследования при обработке алмазов.

Краткое содержание дисциплины: Заготовительные операции по огранке алмазов в бриллианты. Оптические характеристики алмаза. Геометрия бриллианта. Классификация бриллиантов. Эволюция бриллиантов. Особенности пропорции фантазийной огранки бриллиантов. Факторы, влияющие на отбор алмазного сырья для фантазийных форм. Технология огранки бриллиантов формы «Овал» и «Груша». «Маркиз», «Сердце», «Принцесса» и т.п. Технология изготовления бриллиантов ступенчатой и смешанной огранки. Особенности огранки бриллиантов треугольной формы. Расчет входа годного фантазийных форм бриллиантов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (код и содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ОК-1: стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения	<i>Знать</i> - основные виды камнерезного производства и его виды, инструмент и оборудование в алмазо-гранильном производстве для раскалывания, распиливания и обточке полуфабрикатов алмазного сырья, основные методы распиливания, резки и обточки полуфабрикатов алмазного сырья, технологический процесс раскалывания, распиливания и обточки, требования к качеству распиленных и обточенных полуфабрикатов; <i>Уметь:</i> - определять виды и расположение включений, трещин, внешних дефектов полуфабрикатов алмаза и назначить технологический процесс раскалывания, распиливания и обточки полуфабрикатов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции.	Устный и письменный Экзамен, составление Тестов, контрольные вопросы по пройденному материалу

ОК-2: пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональн ой деятельности ПК-7: способностью к проектированию и созданию художественно- промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектировании художественных или промышленных объектов ПК-8: способностью к художественно- производственно му моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью ПК-16: способностью к созданию моделей художественно- промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	<i>Владеть:</i> -. навыками по диагностике полуфабрикатов алмаза, навыками по настройке распиловочного и обточного оборудования и оснастки, навыками по раскалыванию, распиливанию и обточке полуфабрикатов алмаза;	
--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.8.1	Технология обработки полуфабрикатов	6-8 семестры	Б1.Б.21 Технология обработки материалов Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б1.В.ОД.9 Основы мастерства	Б1.В.ДВ.3 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.4 Производственное исследование и разметка алмазов Б1.В.ДВ.6 Технология огранки бриллиантов

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.8.2 Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий

Трудоемкость 9 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: содействовать получению студентом теоретических знаний, практических умений и навыков по технологии изготовления ювелирных изделий. Что способствует дальнейшему формированию у студентов профессиональных компетенций и развития производственного мышления, умению применять методы теоретического и производственного исследования при обработке драгоценных металлов

Краткое содержание дисциплины: Технология изготовления восковых моделей. Технология ювелирного литья. Основы центробежного и вакуумного литья. Электрохимическая полировка отливок. Монтировка ювелирных изделий. Пробирование ювелирных изделий. Процессы финишной обработки ювелирных изделий

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОК-1 стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения (ОК-1); ОК-2 пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-2); ПК-7 способностью к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектировании художественных или промышленных объектов (ПК-7); ПК-8 способностью к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью (ПК-8); ПК-16 способностью к созданию моделей	<i>Знать</i> - основные технологии по обработке драгоценных металлов, методы производственного исследования . - основные технологии подготовительной операции; - основные взаимодействия металлов при изготовлении сплавов; - основные расчеты материалов необходимых для изготовления ЮИ; - типовые заготовительные операции; - организацию сбора, хранения и переработки отходов производства, содержащих драгоценные металлы; <i>Уметь</i> - умения и навыки по обработке металлов и вспомогательных материалов приспособления, инструмент и технологическую оснастку по назначению в процессе обработки металлов; - использовать частные характеристики металлов и драгоценных камней. использовать методы ручного и механизированного практического выполнения; - обоснованно выбирать и использовать соответствующие материалы; <i>Владеть</i> - способами систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта

художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества (ПК-16);	- техниками по ручному изготовлению ювелирных изделий - основными методами расчета сплавов драгоценных металлов
---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.8.2	Изготовление эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий	6-8 сем.	Б3.В.ОД.9 Основы мастерства Б.1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ Б.1.Б.26 Композиция Б1.В.ОД.8 Построение сложных форм ювелирных изделий Б1.В.ДВ.3 Мастерство ювелира	Итоговая дисциплина

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.09.1 Адаптивные компьютерные технологии в инклюзивном образовании
студентов с проблемами зрения
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения: сформировать у студентов с проблемами зрения информационной компетентности – основных пользовательских навыков работы в среде Windows и с офисными приложениями посредством использования адаптивных компьютерных технологий (АКТ) на основе невизуального интерфейса, обеспечиваемого программой экранного доступа JAWS, и брайлевской строкой, и умения использовать адаптивные компьютерные технологии для обеспечения доступа к информации в учебном процессе.

Краткое содержание дисциплины: Работа в операционной системе Windows посредством использования адаптивных компьютерных технологий. Система файлов и папок. Диалоговые окна. Работа в текстовом процессоре Word. Работа в табличном процессоре Excel. Программа FineReader: сканирование и распознавание текстов. Принципы работы в глобальных сетях на примере использования браузера Internet Explorer. Работа с электронной почтой.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине
готовностью применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции (ОПК-5); способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий (ПК-2)	Знать - приемы и методы работы на компьютере без визуального контроля с помощью программы NVDA; - о возможностях практической реализации личностно-ориентированного обучения в условиях использования мультимедиа технологий, систем искусственного интеллекта, информационных систем, функционирующих на базе компьютерных технологий, обеспечивающих значимость адаптивных компьютерных технологий, как фактор успешной социализации людей с особыми образовательными потребностями и их полной интеграции в современное общество; Уметь - использовать видео увеличители RUBY и OPAL; - использовать краткий электронный четырехязычный словарь (якутский, русский, английский, немецкий); Владеть - методикой использования системы Брайля; - обладать навыками разработки педагогических технологий, основанных на применении АКТ.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.ДВ.09.01	Адаптивные компьютерные технологии в инклюзивном образовании студентов с проблемами зрения	2	Б1.Б.14 Математика	Б1.Б.11 Психология

1.4. Язык преподавания: русский

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.ДВ.9.2 ИСТОРИЯ СТИЛЯ
Трудоемкость 23.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1.ДВ.9.2 История стиля являются: формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человеческой цивилизации, ознакомить студентов шедеврами мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, дать понятие стиля, его основные художественные направления и течения.

Краткое содержание дисциплины: Египетский стиль; Греческий стиль; Римский стиль; Индийский стиль, Китайский стиль; Японский стиль; африканский стиль; Романский и готический стили; Стиль Возрождения; Барокко и рококо; Классицизм и ампи; романтизм; эклектика; Модерн; Стили XX века.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-5 готовностью применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции ОПК -8 готовностью отражать современные тенденции отечественной и зарубежной культуры в профессиональной деятельности ПК-2 способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий	Знать: основные понятия,, соответствующие термины и их определения; историю культуры и искусств; классификацию мирового искусства; развитие современного мирового искусства; направления и теории в истории стилей; современные стили.
	Уметь: применять на практике знания о стилях.
	Владеть: основным понятийным материалом; терминологией; классификацией жанров изобразительного искусства; хронологическими рамками.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.ДВ.9.2	История стиля	2	Б1.Б.23 Рисунок, Б1.Б.26 Скульптура и лепка	Б1. Б.27 Дизайн Б1.Б.24 Живопись и цветоведение

			Б1.Б.25 Композиция	Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно- художественных изделий Б.1.Б.29.История искусств
--	--	--	--------------------	--

1.4. Язык преподавания: русский

АННОТАЦИЯ

к программе практики

Б2.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Б2.У.2 Исполнительская практика

Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание место и способы проведения практики Являясь обязательной частью подготовки бакалавров по направлению «Технология художественной обработки материалов» профиля «Технология обработки драгоценных камней и металлов», учебная практика предназначена для общей ориентации студентов в реальных условиях будущей деятельности по выбранному направлению на предприятиях, учреждениях и организациях и получения первичных профессиональных умений и навыков.

Задачами учебной практики бакалавров по направлению подготовки ТОДКИМ – приобретение студентами практических навыков и умений, необходимых для последующей инженерной деятельности в области АБК, а также закрепления знаний по специальным и общепрофессиональным дисциплинам

Краткое содержание практики технология гранильного производства:

1. Ознакомиться с технологическими циклами обработки алмазов в бриллианты.
2. Изучить рабочие образцы алмазных полуфабрикатов, научиться сортировать и оценивать полуфабрикаты по качеству и цвету
3. Ознакомиться со схемой движения алмазного сырья до готовых бриллиантов.

Основные цели учебной практики технология ювелирного дела являются: знакомство с основными типами материалов и покрытий, получение практических навыков: в работе с материалами, в монтаже и демонтаже основных узлов и механизмов технологического оборудования, пользование инструментом. Шаблонами приборами для настройки и регулировки наиболее важных узлов технологического оборудования, по техническому контролю технологического процесса, по определению и устранению причин разладки оборудования. Ознакомление студентов с профессией ювелира, основными операциями и технологиями изготовления ювелирных изделий, а также производственными отношениями, инструментом и оборудованием используемым в ювелирном деле и с порядком их обслуживания и если возможно, ремонта.

Краткое содержание практики Технология ювелирного дела:

1. Изучение и соблюдение техники безопасности и внутреннего распорядка предприятия
2. Изучение ювелирного оборудования и инструмента общего и специального назначения, а также методов работы на нем
3. Изучение операций при изготовлении изделий (полирования, пайки, отбеливания. Плавки, вальцовки и др. при изготовлении ювелирного изделия).
4. Изучение структуры и работы различных отделов ювелирного предприятия

Место проведения. Учебная практика бакалавров производится на промышленных предприятиях или научно-исследовательских институтах, оснащенные современным технологическим оборудованием и испытательными приборами, заключивших договоры с кафедрой «ТОДКИМ» ФТИ СВФУ. Учебная практика проходит на базах практики. Базами практик являются гранильные и ювелирные предприятия РС(Я), частные ювелирные мастерские и учебно-производственные лаборатории ТПП и ТЮД при каф. ТОДКиМ.

Способ проведения: С отрывом от учебных занятий. Практика обеспечивает преемственность и последовательность в изучении теоретического и практического материала, предусматривает комплексный подход к предмету изучения. Учебно-методическое руководство и контроль за проведением практики студентов осуществляет кафедра технологии обработки драгоценных камней и металлов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по практике
ОК-2 пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности ОПК-5 готовностью применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции ПК-4 способностью выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий ПК-13 готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий	Знать: - ТБ и правила внутреннего распорядка - простые операции, выполняемые при изготовлении бриллиантов и ювелирных изделий - иметь представление об ювелирном производстве в целом - Основные операции при изготовлении бриллиантов и ювелирных изделий - Основной инструмент и оборудование общего назначения в гранильном и ювелирном производстве - Полировальное и шлифовальное оборудование и инструмент, вспомогательные материалы (шлифовальные и полировальные пасты, порошки) Уметь: - Выполнять простейшие операции на гранильном, ювелирном оборудовании общего назначения - Пользоваться полировальными и шлифовальными устройствами и инструментами - Выполнять шлифование и полирование наиболее простых форм изделий и деталей ювелирных изделий

1.3. Место практики в структуре образовательной программы:

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин(модулей), практик	
			На которое опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	Для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных	2	Б1.Б.9 Введение в специальность Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ	Б2.П.1 Технологическая практика

	умений и навыков научно- исследовательско й деятельности			
Б2.У.2	Исполнительская практика	2	Б1.Б.9 Введение в специальность Б1.В.ОД.3 Оборудование для реализации ТХОМ	Б2.П.1 Технологическая практика

1.4. Язык обучения: русский

АННОТАЦИЯ
к программе практики
Б2.П.1 Технологическая практика
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель технологической практики: закрепление теоретических и практических знаний, полученных студентами при изучении специальных дисциплин и дисциплин специализации;

Краткое содержание: Изучение: прав и обязанностей мастера цеха, инженера-технолога; порядка оформления и осуществления заправки и перезаправки оборудования; содержания и объема текущего, среднего и капитального ремонтов, системы оценки качества ремонта; вопросов обеспечения безопасности и жизнедеятельности на предприятии; вопросов организации и планировании производства: бизнес план, финансовый план; форм сбыта продукции, ее конкурентоспособность.

Место проведения практики: Технологическая практика бакалавров производится на промышленных предприятиях или научно-исследовательских институтах, оснащенные современным технологическим оборудованием и испытательными приборами, заключивших договоры с кафедрой «ТОДКИМ» ФТИ СВФУ. Учебная практика проходит на базах практики. Базами практик являются гранильные и ювелирные предприятия РС(Я), частные ювелирные мастерские и учебно-производственные лаборатории ТПП и ТЮД при каф. ТОДКИМ.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по практике
ОПК-2 - способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач ОПК-5- готовностью применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции ОПК-6- способностью использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершенного дизайнерского продукта ПК-2- способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий ПК-3- способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции ПК-7- способностью к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектировании художественных или промышленных	Знать: -Технологический цикл обработки алмазного сырья -Структуру и правила внутреннего распорядка предприятия - Самостоятельно подготавливать станки к работе - Примерный прейскурант цен на алмазное сырье - Оценку алмазного сырья - Технологический цикл литейного производства - Обращение с кислотами, солями и щелочами, применяемые в ювелирном деле - Основные инструменты и оборудование общего назначения в ювелирном производстве Уметь: - Определять и сортировать алмазные полуфабрикаты по технологическому циклу обработки алмазов в бриллианты - Закреплять алмаз при обработке - Определять схему обработки кристалла в зависимости от нахождения порока в кристалле с целью достижения наибольшего выхода годного - Делать разметку - Обращаться с основным оборудованием

объектов ПК-16 способностью к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества ПК-17 способностью к организации производственного процесса в рамках индивидуального и мелкосерийного производства	и инструментом - Производить ультразвуковую чистку изделий - Шлифовать и полировать - Проводить технологический цикл литейного производства - сверлить и плавить металл
--	---

1.3. Место практики в структуре образовательной программы:

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин(модулей), практик	
			На которое опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	Для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б.2.П.1	Технологическая	4	Б1.Б.21 Технология обработки материалов Б1.В.ОД.8 Построение сложных форм ювелирных изделий Б1.В.ОД.9 Основы мастерства Б1.В.ДВ.7.1 Морфология алмаза. Сортировка и классификация алмазного сырья	Б1.В.ДВ.3.1 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.4.1 Производственное исследование и разметка алмазов Б1.В.ДВ.4.2 Декоративная обработка ювелирных изделий Б1.В.ДВ.5.1 Сортировка и оценка бриллиантов Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б1.В.ДВ.8.1 Технология обработки полуфабрикатов Б.2.П Художественно-Производственная практика

1.4. Язык изучения: русский

АННОТАЦИЯ к программе практики

Б.2.П.2 Практика по получению профессиональных умений и опыта практической работы (Художественно-производственная практика)

Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель художественно-производственной практики: закрепление теоретических и практических знаний, полученных студентами при изучении специальных дисциплин и дисциплин специализации;

Краткое содержание: Изучение прав и обязанностей мастера цеха, инженера-технолога, приобретение навыков при работе с материалами для изготовления ювелирных изделий, содержания и объема текущего, среднего и капитального ремонтов, системы оценки качества ремонта; вопросов обеспечения безопасности и жизнедеятельности на предприятии; вопросов организации и планировании производства: бизнес план, финансовый план; форм сбыта продукции, ее конкурентоспособность.

Место проведения практики: Художественно-производственная практика бакалавров производится на промышленных предприятиях или научно-исследовательских институтах, оснащенные современным технологическим оборудованием и испытательными приборами, заключивших договоры с кафедрой «ТОДКИМ» ФТИ СВФУ. практика проходит на базах практики. Базами практик являются гранильные и ювелирные предприятия РС(Я), частные ювелирные мастерские и учебно-производственные лаборатории ТГП и ТЮД при каф. ТОДКиМ.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по практике
ОПК-5-готовностью применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции ОПК-9-способностью использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия ПК-2 - способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий ПК-4 - способностью выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий ПК-6 - способностью к освоению установок и методик для проведения контроля продукции ПК-9-готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов ПК-16 способностью к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	Знать: - технологический цикл сортировки алмазного сырья - оценку алмазного сырья - примерный прейскурант цен на алмазное сырье - материалы, используемые в ювелирном деле - Правила подготовки эскизов и необходимых расчетов - пробы и составы золотых сплавов, серебряных, платиновых. Уметь: - работать с технологической оснасткой на каждой операции - иметь навыки организации рабочего места - сортировать и оценивать алмазное сырье по качеству и цвету - подготовить эскиз изделия и производить необходимые расчеты - производить измерения - пользоваться ювелирным мерительным и

1.3. Место практики в структуре образовательной программы:

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин(модулей), практик	
			На которое опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	Для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б.2.П	Художественно-производственная	6	Б1.В.ДВ.3.1 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.4.1 Производственное исследование и разметка алмазов Б1.В.ДВ.4.2 Декоративная обработка ювелирных изделий Б1.В.ДВ.5.1 Сортировка и оценка бриллиантов Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б1.В.ДВ.8.1 Технология обработки полуфабрикатов	Б1.В.ДВ.8.1 Технология обработки полуфабрикатов Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б1.В.ДВ.4.2 Декоративная обработка ювелирных изделий Б1.В.ДВ.3.1 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира

1.4. Язык обучения: русский

АННОТАЦИЯ
к программе практики
Б2.П.3. Научно-исследовательская работа
Трудоемкость 3 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель освоения: обеспечение способности самостоятельного осуществления научно-исследовательской работы в области гранительного и ювелирного производства, подготовка выпускной квалификационной работы в соответствии с избранной темой. Краткое содержание практики: планирование научно-исследовательской работы; разработка программы и инструментария собственного исследования; сбор фактических материалов и анализ источников научной информации в области проводимого исследования; оформление результатов научного исследования в виде научного текста.

Место проведения практики: кафедра Технологии обработки драгоценных камней и металлов ФТИ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

1.2 Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по практике
ОПК-2 способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач ОПК-11 способностью демонстрировать навыки работы в научном коллективе, способность генерировать новые идеи профессиональной деятельности ПК-7 способностью к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектировании художественных или промышленных объектов	ЗНАТЬ: - научные основы создания и выбора материалов для изделий из драгоценных камней и металлов - основные технологии создания, декорирования и реставрации ювелирных изделий - основные технологические процессы и оборудование для изготовления и реставрации изделий из драгоценных камней и металлов - содержание основных теоретических подходов и методологических стратегий в области анализа; - научные основы выбора материалов для создания ювелирных изделий УМЕТЬ: - использовать современные общенаучные и специальные методы исследования; - решать конкретные научно-исследовательские задачи на основе современных научных подходов и с использованием современных технологий; - осуществлять проектную и экспертно-аналитическую работу в разных сферах деятельности, ВЛАДЕТЬ: - навыками научно-исследовательской работы в области технологии обработки драгоценных камней и металлов - умениями доказательно интерпретировать, аргументировано изложить и защитить результаты научных поисков;

	-навыками самостоятельного планирования и проведения научных исследований; - основами проведения экспертно-консультационной работы; умением на практике применять теоретические знания
--	---

1.3.Место практики в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин(модулей), практик	
			На которое опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	Для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б.2.П.3	Научно-исследовательская работа	7	Б1.В.ДВ.4.1 Производственное исследование и разметка алмазов Б1.В.ДВ.4.2 Декоративная обработка ювелирных изделий Б1.В.ДВ.5.1 Сортировка и оценка бриллиантов Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно-художественных изделий Б1.В.ДВ.8.1 Технология обработки полуфабрикатов Б.2.П Художественно-производственная практика	Б2.П.3 Преддипломная практика Б3.Г.1 Государственная итоговая аттестация

1.4.Язык обучения: русский

АННОТАЦИЯ
к программе практики
Б.2.П.4 Преддипломная практика
Трудоемкость 6 з.е.

1.1. Цель освоения, краткое содержание, место и способы проведения практики

Цель освоения: создание необходимых условий для выполнения выпускной квалификационной работы. Выполнение оригинального художественно-промышленного изделия из драгоценных камней и металлов, выносимого на защиту. Выбор места прохождения данной практики носит индивидуальный характер и должен быть обусловлен профессиональными интересами выпускника и темой дипломного проекта, значительная часть которого должна быть выполнена до начала практики. Практика также направлена на адаптацию выпускника к требованиям и динамике рынка труда, подготовке к началу самостоятельной профессиональной деятельности, выработке у обучающихся практических профессиональных навыков организационно-управленческой, проектно-аналитической, производственно-технологической деятельности в организациях.

Краткое содержание практики: закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере будущей профессиональной деятельности; формирование навыков использования теоретических знаний в решении практических производственных задач; приобретение обучающимися опыта практической и научно-исследовательской работы в условиях действующей производственной структуры(учреждения, организации); работа по сбору, систематизации и интерпретации материалов по теме дипломного исследования; закрепление полученных знаний в процессе сбора, обобщения и анализа материалов.

Место проведения практики: промышленные предприятия, научно-исследовательские организации, мастерские, учебно-производственные лаборатории вуза, где возможно изучение материалов, связанных с темой выпускаемой квалификационной работы

1.2 Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по практике
ОК-1 стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения ОПК-3 способностью решать научные и экспериментальные проблемы в ходе профессиональной деятельности ПК-3 способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции ПК-8 способностью к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью ПК-9 готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов ПК-12 способностью к систематизации и	Знать: - процессы обработки драгоценных камней и металлов и изготовления из них готовых изделий - научные основы создания и выбора материалов для изделий из драгоценных камней и металлов - основные технологии создания, декорирования и реставрации ювелирных изделий - основные виды оборудования и оснастки для производства и реставрации изделий из драгоценных камней и металлов - основные технологические процессы и оборудование для изготовления и реставрации изделий из драгоценных камней и металлов - научные основы выбора материалов для создания ювелирных изделий Владеть: - методами стандартных испытаний материалов для художественно-промышленных изделий из драгоценных камней и металлов

классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта ПК-13 готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий ПК-14 способностью к проектированию участков и индивидуальных установок для мелкосерийного производства художественных изделий	- методы анализа причин возникновения дефектов и брака выпускаемых изделий из драгоценных камней и металлов - навыками научно-исследовательской работы в области технологии обработки драгоценных камней и металлов - навыками разработки технологических процессов и выбора оборудования для создания, тиражирования и реставрации художественно-промышленных изделий из драгоценных камней и металлов - приемами эскизной разработки художественно-промышленных изделий из драгоценных камней и металлов Иметь представление: - о структуре и свойствах драгоценных камней и полудрагоценных камней и металлов, нетрадиционных материалов, применяемых для создания и реставрации художественно-промышленных и декоративно прикладных изделий
--	---

1.3. Место практики в структуре образовательной программы:

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин(модулей), практик	
			На которое опирается содержание данной дисциплины (модуля), практики	Для которых содержание данной дисциплины (модуля), практики выступает опорой
Б.2.П.4	Преддипломная	8	Б1.В.ДВ.3.1 Мастерство огранщика Б1.В.ДВ.3.2 Мастерство ювелира Б1.В.ДВ.4.1 Производственное исследование и разметка алмазов Б1.В.ДВ.4.2	Б3. Г.1 Государственная итоговая аттестация

			Декоративная обработка ювелирных изделий Б1.В.ДВ.5.1 Сортировка и оценка бриллиантов Б1.В.ДВ.5.2 Дизайн эксклюзивных и подиумных ювелирно- художественных изделий Б1.В.ДВ.8.1 Технология обработки полуфабрикатов Б.2.П. Художественно- производственная практика	
--	--	--	--	--

1.4.Язык обучения: русский